

# 基隆市 114 學年度中華國民小學課程計畫



用科技樂遊知識海

雙語領航 與世界做朋友

# 目錄

公告版(草案)

壹、現況與背景分析 .....	1
貳、課程願景與課程目標 .....	9
參、總體課程架構 .....	100
一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數 .....	11
(一)各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表(表 3-1) .....	11
二、法律規定教育議題實施規劃 .....	12
(一)一年級(表 3-2) .....	13
(二)二年級(表 3-3) .....	14
(三)三年級(表 3-4) .....	15
(四)四年級(表 3-5) .....	16
(五)五年級(表 3-6) .....	17
(六)六年級(表 3-7) .....	18
三、國小畢業考後至畢業前課程活動規劃(表 3-8) .....	19
肆、領域/科目課程計畫(部定課程) .....	21
一、一年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱) .....	21
(一)一年級第一學期(表 4-1) .....	21
(二)一年級第二學期(表 4-2) .....	30
二、二年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱) .....	38
(一)二年級第一學期(表 4-3) .....	38
(二)二年級第二學期(表 4-4) .....	48
三、三年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱) .....	58
(一)三年級第一學期(表 4-5) .....	58
(二)三年級第二學期(表 4-6) .....	72
四、四年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱) .....	87
(一)四年級第一學期(表 4-7) .....	87
(二)四年級第二學期(表 4-8) .....	105
五、五年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱) .....	122
(一)五年級第一學期(表 4-9) .....	122
(二)五年級第二學期(表 4-10) .....	135
六、六年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱) .....	148
(一)六年級第一學期(表 4-11) .....	148
(二)六年級第二學期(表 4-12) .....	161
伍、彈性學習課程計畫(校訂課程) .....	174
一、彈性學習課程總表(表 5) .....	175
二、彈性學習課程進度—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程 .....	176
(一)一年級第一學期教學進度總表(表 5-1) .....	176
(二)一年級第二學期教學進度總表(表 5-2) .....	177
(二)二年級第一學期教學進度總表(表 5-3) .....	179
(二)二年級第二學期教學進度總表(表 5-4) .....	181
三、彈性學習節數進度規劃 .....	183

(一) 三年級第一學期教學進度總表(表 5-5).....	183
(二) 三年級第二學期教學進度總表(表 5-6).....	188
(三) 四年級第一學期教學進度總表(表 5-7).....	192
(四) 四年級第二學期教學進度總表(表 5-8).....	198
(五) 五年級第一學期教學進度總表(表 5-9).....	203
(六) 五年級第二學期教學進度總表(表 5-10).....	208
(七) 六年級第一學期教學進度總表(表 5-11).....	214
(八) 六年級第二學期教學進度總表(表 5-12).....	222
四、 <b>彈性學習課程方案設計—統整性主題議題專題課程方案(表 5-13)</b> .....	230
五、 <b>彈性學習課程—社團活動教學重點、評量方式及進度總表(表 5-14)</b> .....	379
陸、 <b>課程實施與評鑑</b> .....	391

## 基隆市 114 學年度中華國民小學課程計畫

### 壹、現況與背景分析

中華國小創辦於民國 36 年 9 月，原為「台肥一廠子弟學校」，39 年更名為「台肥代用國民小學」，54 年再度更名為「北肥國民學校」，民國 60 年則定名為「中華國民小學」。中華國小目前是一所六班規模小而美的優質校園，並於民國 87 年增設附設幼兒園，目前有幼幼班(蝦米班)、中小混齡班(鎖管班)及中大混齡班(漁夫班)計三班。在全體親師生多年的努力和耕耘下，我們逐步建構出學校本位課程發展的「閱讀增能、運動樂活」雙主軸，規劃整體的八個項目校訂課程特色主題教學。由於課程實踐成果豐碩，本校奉基隆市政府核定於 109 學年度轉型為雙語學校，首先由低年級開始，逐年延伸至 111 學年度已擴大至中、高年級全面進行，自 112 學年度起本校已成為基隆市雙語領航學校，每學年總節數三分之一的雙語課程，呼應連結國家 2030 年全面推動英語教育政策。

面對全球化發展下急遽變遷的國際教育環境，中華全體親師生持續爭取在數位學習及外語學習軟硬體逐年更新、教師專業學習精進教學、學生自主適性多元學習和家長夥伴齊心協力下，讓悠然如畫、鳥語花香的校園裡，呈現出蛻變中的新活力與新氣象，全體親師生也正為再現中華校園的新文化風貌，昂首闊步努力向前行中！

經由學校現況與背景分析及全校教師共同進行課程研討，建構中華國小以學生為主體的素養學習的圖像，協助學生適性多元的發展潛能、促進終身學習的全人教育。本校將 SWOTS 的分析結果，進一步和十二年國民基本教育課程綱要總綱內涵與精神做整體性的連結呼應，並增進中華國小學校本位課程發展的八個統整性主題特色課程、教師的適性教學與學生的自主學習，能夠具體和十二年國教課程綱要總綱的用詞做課程實踐的連結及轉化為具體行動策略，以促進全體教師系統化思考及規劃。

中華國小 SWOTS 分析及行動策略(114.6)

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會)	T(威脅)
地理環境	<ol style="list-style-type: none"> <li>離基隆南站 1.6 公里，且鄰近中山高及北二高兩條便捷的高速公路，易於留住人才。</li> <li>鄰近中山高中及德育護理健康學院，進行策略聯盟。</li> <li>學校旁即為通明里活動中心，場地可支援學校活動。</li> <li>鄰近白米甕砲台、外木山海域、協和發電廠、海三廠等，有豐富的自然人文與教育資源，發展在地文化教育課程。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>上下操場落差大，無法整體有效運用。</li> <li>學校周圍環境被民宅包圍且地勢相對較低，整體校舍空間規劃受限。</li> <li>學校聯外道路較為狹窄，中華路口過窄路幅及高低差地式的限制，出入不易。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>善用在地外木山海域及白米甕砲台等自然與人文的豐富資源，發展校訂課程，例如：閱讀、國際教育。</li> <li>本校附幼教學有甚好的口碑，歷年招生滿額，且由於本校國小部有雙語學校及國際交流的名聲，吸引家長願意讓大班幼生續讀國小。</li> <li>鄰近有中山非營利幼兒園、自立幼兒園、德育護理健康學院附設幼兒園等潛在生源，可透過幼小銜接活動合作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學校學區三里(通明里、文化里、協和里)不完整，目前及未來在籍學生數甚少。</li> <li>因地理位置與鄰近的小型及中型學校接近，且共享的在地資源相近，招生競爭激烈。</li> <li>周邊無新建案，影響學區內學生數。</li> <li>學校特色課程與創新教學仍需要藉由傳承及深耕，發展更系統完整教材教案。</li> </ol>
S 行動策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>營造教師專業學習社群，提升新進教師發展在地特色與需求的校訂課程。</li> <li>在雙語領航學校的基礎下提升更優質的教學，行銷雙語學校教育及特色主題課程成果，建立招生口碑，穩定生源，在班級及學生數成長下，獲市府協助參考先期規劃評估報告，改善中華路 46 巷路口高低落差及路幅，在本校下操場改建 2 層多功能地下停車場，同時能往上建新校舍，學校與社區可以共榮發展。</li> </ol>			

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會)	T(威脅)
學校規模	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全校國小 6 班。小學校營造師生、生生緊密情誼。</li> <li>2. 教師可以給予每個學生更多的關照，因材施教，有助學生適應學校生活及身心發展。</li> <li>3. 自 109 學年度轉型為雙語學校，可以全面營造雙語情境，並且看到學生在英文方面的進步與良好表現。。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教職員工編制數，在兼任教學與行政職務的工作份量較重。</li> <li>2. 各年級只有一班，教師沒有同年級的教師作為共備，學生沒有跨班級的聯誼與互動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設有創客及領航數位電腦教室，且班班有平板，有利推動數位學習。</li> <li>2. 小班教學可以落實差異化教學的理念及精緻化教學與輔導工作。</li> <li>3. 因應雙語學校授課時數為每周節數的三分之一，本校自 109 學年度逐年由低、中、高年段已經達成全校實施雙語教學。</li> <li>4. 附幼為未來小一重要潛在生源。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學區與德和、中山兩所國小多有重疊。</li> <li>2. 面臨無新建案且社區人口持續老化，而年輕人因就業外移，加上少子女化，生源越來越少。</li> <li>3. 雖轉型為學校，但自 110 學年度起，已經取消小校自由學區，影響有意讓子女就讀本校之家長轉戶籍跨區就讀之意願。</li> </ol>
S 行動策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 落實差異化教學與全人關照，推動「拔尖輔弱」策略，搭配系統性學習成就追蹤機制，達到全校學生皆獲關注、各展所長之教育目標，實踐教育公平與精緻化教學精神。</li> <li>2. 透過混齡的顏色家族，讓高年級哥哥姐姐有擔任小組領導者的機會，指導陪伴弟弟妹妹練習與合作，營造大家庭的溫馨氛圍。</li> <li>3. 透過 Halloween 節慶教學活動，各年級有學習任務，增加學生間練習開口說英文的機會。</li> <li>4. 積極辦理幼小銜接課程活動，讓本校附幼家長更能夠了解學校的辦學特色，順利招收本校附幼大班學生。</li> </ol>			

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會)	T(威脅)
硬體設備	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 篤行樓老舊校舍，已經進行屋頂防水隔熱及外牆防漏改造，教室翻新，解決部分科任教室(自然、音樂、英文情境)之需求。</li> <li>2. 各班有數位化觸控大型螢幕、短焦投影設備及無線網路設備，可進行資訊融入領域教學:學生生有平板可即時使用於各科之學習。</li> <li>3. 已於 111 年建置雨遮解決開車家長接送學生的困擾。</li> <li>4. 已於 112 年在畸零空間增設特色遊戲空間，提供本校附幼及低年級學童遊戲空間。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 缺乏科任教室機能。</li> <li>2. 由於基隆多雨，風雨操場使用空間有限，無法滿足國小與幼兒園同時使用。</li> <li>3. 原來因為學校於 109 學年度轉型為雙語學校，市府在 110 學年度已將國小及附幼納入校園計畫擱置，已完成之可行性評估規畫只完成評估就束之高閣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 114 年獲補助有社區共讀站，除作為本校師生使用，並能開放給社區里民推廣閱讀。</li> <li>2. 114 年獲補助能改善戶外操場鋪設地面，給予學生更優質的活動空間。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 周邊野貓甚多，時常到特色遊戲區碎石區便溺，造成清潔消毒維護之工作負擔。</li> <li>2. 資訊及視聽相關設備因潮濕容易損壞，又因多已達使用期限有汰舊換新之需求。</li> <li>3. 篤行樓無廁所，在該處上課的班級學生必須走一段樓梯及通道才能到風雨操場上廁所。且該棟只有單邊樓梯，不符合消防或緊急疏散之需求。</li> </ol>
S 行動策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 逐年申請經費進行專任教室功能改善，例如，自然教室實驗設備、音樂教室、未來還需要有美術教室，提高專用教室使用及增進教學品質。</li> <li>2. 與建築師討論，研擬篤行樓增建廁所的可行性，俟有合適方案將積極申請經費修建廁所，解決問題。</li> <li>3. 目前研議將特色遊戲區碎石區改為鋪設人工草坪的可行性，或再參考他縣市或他校案例另思考其他方案，俟確認後申請經費。</li> <li>4. 依照學校校務發展需求規劃，持續改善建築設備及軟硬體設施，提供師生優質學習環境。</li> </ol>			

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會)	T(威脅)
師資教學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能結合教育部精進計畫及十二年國教前導學校發展學校主題課程與教師專業學習社群，提升教師教學知能與品質。</li> <li>2. 本校即有教育部因材網適性教學講師能全面培訓本校教師達到 B1、B2 知能，有效運用班級資訊設備及網路進行資訊科技融入課堂教學及善用因材網做診斷及補救教學。</li> <li>3. 全校參與共同備觀議課。</li> <li>4. 發展中華金句營造全面優質雙語情境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小校人力編制影響行政人力配置，例如，輔導教師、閱讀教師為兼任。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能善用整合策略，每週四規劃專業對話、教師讀書會、與備觀議課。</li> <li>2. 全體教師皆能進行數位教學。</li> <li>3. 全校教師有共識善用中華金句營造雙語情境，讓學生沉浸雙語環境，增進英文聽說能力。</li> <li>4. 雙語師資優質，有專業的雙語行政、2 位外師，導師雙語能力佳，雙語公費生陸續到位。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 缺資訊專長教師，學校網頁維護及資訊設備維護人力吃緊。</li> <li>2. 總務主任缺乏行政與教學經驗。</li> </ol>
S 行動策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 積極尋覓合適的總務主任。</li> <li>2. 聘用代理教師擔任總務主任期間，由校長引薦他校總務主任協助提供業務參考資料與諮詢，並善用總務群組及多請益教育處承辦人。</li> <li>3. 申請本市輔導團合適輔導員擔任教學輔導教師協助備課。</li> <li>4. 輔導工作方面邀請本市學生輔導諮商中心入校協助；提供閱讀教師他校或他縣市做法，參酌本校特質調整規劃。</li> </ol>			

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會)	T(威脅)
行政人員	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行政橫向聯繫佳，彼此能協調合作及互助。</li> <li>2. 行政與教師之間和諧，友善溝通，營造學校優質教師文化。</li> <li>3. 有專業主計及人事，各項業務執行順利。</li> <li>4. 各處組組長有經驗，能自動自發。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專案及各項業務多，整體規劃與進程控管有進步空間。</li> <li>2. 小校兼辦行政人員在行政業務量與教學工作負擔甚重。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校公務人員除能認真負責，並願意在人力空窗時期補位。</li> <li>2. 教師願意共體時艱，承擔行政工作。</li> <li>3. 完成專任護理師聘用並已到校服務。行政人員能主責各自業務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 總務工作性質影響教學，總務主任人才難覓。</li> <li>2. 為改善學校環境有申請諸多工程計畫，相對總務工作有時效壓力之負擔。</li> </ol>
S 行動策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過選聘合適的總務工讀人力、勞務委外，例如，保全人力、庶務人力及開放校園清潔人力陸續到位，且聘用人員工作態度甚佳，團隊合作共同服務師生教學表現很棒。</li> <li>2. 前幾任總務主任知識管理能力佳，建置齊全及系統資料有助業務傳承；且校長協助找鄰近學校資深總務主任提供諮詢及協助，帶著總務主任與承辦人請益，能及時給予總務主任支援及資源。</li> <li>3. 善用資源，例如教育處有「總是在服務」的群組，並有負責中山區的秘書及建有「中山區總務」群組，提供很棒的總務支持與協助。</li> </ol>			

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會)	T(威脅)
學生特質	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生品行純樸可愛，樂於參與校內外學習活動。</li> <li>2. 每個學生都有充分的機會參與校內多元展能活動。</li> <li>3. 全校學生相互認識，形同大</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在地文化刺激不足，隔代教養及家庭功能缺失或弱勢家庭的學生需要加強扶助。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依照十二年國教課綱校訂課程及教師專長，規劃統整性探究課程及多元選修的社團活動，提升學生學習興趣、主動學習與同儕討論合作的機會與</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 隔代教養、單親、新住民及弱勢學生比例約 28%，需要學習扶助與高關懷輔導。</li> <li>2. 家庭功能薄弱學生除</li> </ol>

	<p>家庭，同學間相處及互動友善互助，校園和諧。</p> <p>4. 自 109 轉型為雙語學校且有良好口碑，跨區就讀學生增加，家庭背景及資源持續提升。</p>	<p>2. 各班分配的校園清潔維護打掃的工作較大。</p>	<p>能力。</p> <p>2. 經過五年的雙語教學，學生樂於使用英文與外師及師長對話。</p> <p>3. 多元的校訂主題課程提供學生探索潛能及展才機會，培養自信心。</p>	<p>有助學金補助，教師積極關懷，其家長更需要親職教育提升教養知能。</p>
S 行動策略	<p>1. 透過與承包人力廠商的協商與本校訂定管理機制，校園庶務人力認真，在打掃及維護工作很親職，能協助大部分的打掃與重點維護。</p> <p>2. 教師能依據使用需求採機動或重點分配班級打掃工作。</p> <p>3. 引進本市學生輔導與諮商中心資源，協助高關懷個案會議與學生轉介輔導，幫助教師妥善照護輔導學生。</p> <p>4. 行政能支援教師教學與輔導，幫助教師穩定班級教學，並針對個案學生行為問題處理及與家長溝通。</p>			

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會)	T(威脅)
家長需求	<p>1. 本校家長會及各班家長代表皆能主動且熱心協助學校及班級，積極參與學校相關教學活動及學校事務。家校合作密切。</p> <p>2. 班級成立班級群組，親師聯繫及溝通合作佳。</p>	<p>1. 家長多為雙薪，參與學校辦理的親師講座時間較有限制。</p>	<p>1. 善用線上方式辦理，讓家長兼顧工作、家庭生活及成長。</p> <p>2. 每學期學校班親會及大型活動，例如歲末成果發表、校慶，家長參與踴躍，關心孩子的學習表現。與導師溝通合作良好。</p>	<p>1. 因校門斜坡陡長，家長以機車接送入校的情況不少，基隆多雨，需思考規劃機車暫停停車雨棚。</p>

S 行動策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 目前家長機車接送區因為在校門口為受風面，不適合設置雨遮，將以學校整體研議機車接送區的移置。</li> <li>2. 日後如有機會能將下操場停車空間改建為多功能兩層地下停車場，整體規劃出本校家長汽、機車接送區，落實人車分道。</li> <li>3. 透過教育宣導及人力管理，更落實本校目前人車規劃。</li> </ol>
--------	---

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會)	T(威脅)
社區參與	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中山區議員、里長及社區里民，對學校辦理各項教育活動非常支持，參與度均十分踴躍。</li> <li>2. 國小及幼兒園的課程，將社區參與納入課程與教學，與社區里民互動佳，建立很好的關係。</li> <li>3. 透過社規計畫，學校與家長及社區里民有合作情誼，溝通順暢。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 年輕人因工作外移，社區人口日漸老化。</li> <li>2. 本區無新建案，房子老舊且中華路不寬，尚待發展建設。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校園開放里民休閒或運動、停車優惠，學校與社區關係良好。溝通與合作順利。</li> <li>2. 114 年有社區共讀站，完工啟用後，能強化學校與社區的聯繫，師生與社區彼此有認同感情。</li> <li>3. 里長積極辦理關懷據點活動，聯繫社區里民情感，有愛心志工服務定期維護周邊環境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社區周邊多為老舊住宅、商家及宮廟，社區資源過於單一性，不易拓展學生多元文化的學習。</li> </ol>
S 行動策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過學校的教育，結合年度歲末學習成果展和校慶活動，主動邀請社區校友回娘家，聯繫學校與社區的情誼與建立信任合作的關係。</li> <li>2. 辦理多樣化的親職增能活動，鼓勵社區家長與學生踴躍參與。</li> <li>3. 配合校訂課程，尋求與社區大學、樂齡學習中心、德育護理健康學院合作，擴大社區參與的層面與內容。</li> </ol>			

## 貳、課程願景與課程目標

中華國小雙語**領航**學校

Keelung Municipal Jhong Hua *Pilot* Bilingual Elementary School

ENJOY LEARNING • MAKE FRIENDS WITH THE WORLD

知識海 樂學習

~ 科技優遊 雙語領航 與世界做朋友

追求每天進步 走向健康快樂之路

Healthiness 健康 • Happiness 快樂 • Progress 進步

學校願景：追求每天進步 走向健康快樂之路



學生圖像

## 參、總體課程架構

本校總體課程架構基於學校本位課程發展的雙主軸「閱讀增能、運動樂活」，規劃八個橫向與縱向的統整主題課程「閱讀悅讀、國際漫遊、海藝創客、科普生活、外木山水、海游龍宮、神射后羿、手舞足蹈」，以提供個學習階段進行整體規劃部定課程與校訂課程的教學活動。同時藉由八個統整性主題的教師專業學習社群共備研討，增進教師在規劃課程方案時，以核心素養適切整合各學習階段的連貫與各學習領域的統整，持續促進孩子素養的自主學習與深化累加。

【學校願景】 健康 快樂 進步	校本課程發展 雙主軸	主題統整	核心素養 三面九項	學習階段						部定 領域學習課程	校訂 彈性學習課程	重要議題 融入
				1	2	3	4	5	6			
【課程願景】 健康成長 參與體驗 快樂學習 表達分享 進步人生 公民社會	閱讀增能	閱讀悅讀	A1、A2 A3 B1、B2 C2	啟動悅讀 (愛上閱讀)	邁向越讀 (超越自己)	成就躍讀 (積累跳躍)	語文、生活 英語文、綜合 藝術、社會	主題/專題/議題 探究課程 社團活動 自主樂學堂	資訊 性平 人權 多元文化			
		國際漫遊	A1、A2 B2 C2、C3	心生活 (自己→學校)	美力活 (學校→社會)	航向全世界 (臺灣→世界)	語文、生活 健體、社會 藝術、自然	主題/專題/議題 探究課程 社團活動 自主樂學堂	人權 資訊 海洋 多元文化			
		海藝創客	A1 B2、B3 C1、C2 C3	藝融生活 (創作) 認識校園	藝展自我 (創客) 認識社區	藝啟創意 (創意) 社會角色	生活、語文 英語文、綜合 社會、藝術	社團活動 自主樂學堂	資訊 環境 海洋			
		科普生活	A1、A2 B1、B3 C1	與校園享受 美麗約會	來自花花 世界的邀請	與自然來場 思辨之旅	生活、語文 數學、藝術 社會	主題/專題/議題 探究課程 社團活動	資訊 環境 生命			
【課程目標】 適性多元 全人教育	運動樂活	外木山水	A2、A2 B2 C1、C2	環境 與我	環境 互動	環境 小勇士	生活、語文 數學、社會 自然、藝文	主題/專題/議題 探究課程 社團活動 自主樂學堂	環境 海洋 生命 戶外教育			
		海遊龍宮	A1、A3 B1、B2 C2	海洋奇緣 認識海洋生物	海洋好好玩 認識浮潛三寶 辨別手勢指令	親近海洋 海象、潛水活 動、淨海愛海	生活、語文 自然、健體 綜合	社團活動 自主樂學堂	環境 海洋 資訊			
		神射后羿	A3 B1、B2、 B3 C1、C2、 C3	玩讀射箭 (閱讀弓箭、 弓箭遊戲)	認識弓箭 (弓箭起源、技 巧及比賽規則)	我是神箭手 (了解弓箭的使 用和使用弓箭)	生活、健體 自然、數學 社會、藝術	社團活動 自主樂學堂	資訊 生命 戶外教育			
		手舞足蹈	A1、A2 B1 C2	玩球 樂趣多	手腳並用 FUN 玩球 (基礎動作 練習)	球掌乾坤 團結我心 (團結力量大)	生活、數學 社會、健體 藝術	社團活動	品德 生命 性平			

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數

(一)各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數一覽表(表3-1)

單位:每週教學時數

學習領域			一	二	三	四	五	六	
領域課程	綱要規定領域學習節數		20	20	25	25	26	26	
	語文	本國	國語文		6	6	5	5	5
		語文	本土語言/新住民語文/臺灣手語		1	1	1	1	1
		英語				1	1	2	2
	數學(4)		4	4	4	4	4	4	
	生活課程(6)	社會(2+1)		6	6	3	3	3	3
		自然科學(3)				3	3	3	3
		藝術(3)				3	3	3	3
		綜合活動(2)				2	2	2	2
	健康與體育(3)		3	3	3	3	3	3	
學校實際領域學習節數(A)		20	20	25	25	26	26		
彈性學習課程	綱要規定校訂課程節數		3	3	4	4	6	6	
	類別	統整性探究課程		2	2	3	3	5	5
		社團活動與技藝課程		1	1	1	1	1	1
		特殊需求領域課程		0	0	0	0	0	0
		其他(議題課程、學校行事活動)		0	0	0	0	0	0
學校實際校訂課程節數(B)		3	3	4	4	6	6		
每週學習總節數(A+B)		綱要規定節數		23	23	29	29	32	32
		學校實際節數		23	23	29	29	32	32

## 二、法律規定教育議題實施規劃

### (一) 法定課程議題

1. 性別平等教育：每學期實施相關課程或活動至少 4 小時**上下學期合計 8 小時**（102.12.11 修正公布「性別平等教育法」第 17 條）。
2. 性侵害防治教育課程：每學年至少 4 小時以上（100.11.09 修正公布「性侵害犯罪防治法」）。
3. 家庭暴力防治課程：每學年至少 4 小時（98.04.29 修正公布「家庭暴力防治法」）。
4. 家庭教育相關課程或活動：正式課程外每學年至少 4 小時（家庭教育法第 13 條）。
5. 環境教育：學校應針對所屬員工、教師及學生每年辦理 4 小時以上環境教育研習，並將環境教育、生態教育、減低二氧化碳排放量等議題，融入自然與生活科技學習領域（環境教育法第 24 條第二項）。

### (二) 其他課程議題

1. 海洋教育：一、二年級每學期 6 節以上，三、四年級每學期 8 節以上，五至九年級每學期 10 節以上（95.5.15 基府教學參字第 0950050915 號函）。
2. 防災教育：各校每學期至少辦理一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動（災害防救法第 22 條第一項二款、99.7.22 教育部台軍(二)字第 0990125948 號函及 99.11.18 基府教國參字第 0990183554 號函）。
3. 防制藥物濫用：國中小「健康與體育」至少 1 節「反毒認知教學」（教育部國民及學前教育署 107.01.11 日臺教國署學字第 1070001239 號函頒「防治學生藥物濫用執行計畫」，各校應運用教育部開發之藥物濫用分齡補充教材融入健康與體育課程中，實施藥物濫用相關教學）。
4. 資訊倫理教育：國中小應將資訊倫理與安全健康上網教育納入課程計畫審查要項（教育部 104 年 04 月 08 日臺教資(三)字第 1040034864 號函頒修正各級學校學生安全健康上網實施計畫）。

**(三) 課程設計需融入安全教育(交通安全)、性別平等教育或戶外教育為主題，規劃統整性、主題性之彈性學習課程，每學期至少 2 節課，並於該年級全部班級實施，引導學生進行知能整合與生活實踐。戶外教育、性別平等、人權(含兒權利公約)、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、服務學習、本土語文、國際教育、原住民族教育、防制藥物濫用等教育議題，應於學校於彈性學習課程中進行規劃。**

(一)一年級(表3-2)

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	3	朝會時間(性別平等教育)、生活領域(第三單元學校的一天)	3	每學期實施相關課程或活動至少4小時(6節)
		6	朝會時間(性別平等教育)、健體領域(貳、運動樂趣多)	3	
	下	4	朝會時間(性別平等教育)、健體領域(七.反應高手)	3	
		6	朝會時間(性別平等教育)、生活領域(第三單元護樹護花小尖兵)	3	
性侵害防治教育課程	上	7	朝會時間(性侵害防治教育)、生活領域(第二單元校園安全小達人)	3	每學年至少4小時(6節)以上
	下	14	朝會時間(性侵害防治教育)、健體領域(四.自我保護小勇士)	3	
家庭暴力防治課程	上	4	朝會時間(家庭暴力防治)、生活領域(第三單元學校的一天)	3	每學年至少4小時(6節)
	下	15	朝會時間(家庭暴力防治)、健體領域(四.自我保護小勇士)	3	
家庭教育相關課程或活動	上	15-18	朝會時間(家庭教育-感恩)、導師時間(家庭教育-我長大了)	3	正式課程外每學年至少4小時(6節)
	下	6-8	朝會時間(家庭教育-多元文化)、導師時間(家庭教育-多元文化)	3	
環境教育	上	6	導師時間(環境教育)、健體領域(貳-運動樂趣多)	3	每年辦理4小時(6節)以上
	下	16	朝會時間(環境教育)、健體領域(十.手腳並用)	3	
海洋教育	上	8-10	朝會時間(海洋教育)、生活領域(第三主題一起來玩吧)	6	每學期6節以上
	下	18-20	導師時間(海洋教育)、生活領域(第二單元珍惜水)	6	
安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥)	上	3	朝會時間(安全教育-防災)、健體領域(安全教育-交通)	一場	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	19	朝會時間(安全教育-水域)、健體領域(貳、運動歡暢樂趣多)	一場	
防制藥物濫用	上	8	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(貳、運動樂趣多)	1	健康與體育至少1節
	下	6	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(七.反應高手)	1	
資訊倫理教育	上	7	導師時間(A3數位素養)、數學領域(第四單元分與合)	1	至少1節
	下	9	朝會時間(A3數位素養)、生活領域(第二單元愛上圖書館)	2	
戶外教育	上	15	健體領域(貳-運動樂趣多)、生活領域(第五主題聽!那是什麼聲音)	4	
	下	15	健體領域(貳-運動歡暢樂趣多)、生活領域(第五主題五月五慶端午)	4	
生命教育	上	2	朝會時間(生命教育)、生活領域(第二單元認識新同學)	2	
	下	2	朝會時間(生命教育)、生活領域(第二單元讓自己更好)	2	

(二)二年級 (表 3-3)

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	3	朝會時間(性別平等教育)、生活領域(第一主題防震小達人)	3	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
		6	朝會時間(性別平等教育)、生活領域(第二單元光影魔法師)	3	
	下	4	朝會時間(性別平等教育)、生活領域(第二主題奇妙的種子)	3	
		8	朝會時間(性別平等教育)、生活領域(第三主題磁鐵真好玩)	3	
性侵害防治教育課程	上	14	朝會時間(性侵害防治教育)、導師時間(性侵害防治教育)	3	每學年至少 4 小時(6 節)以上
	下	10	朝會時間(性侵害防治教育)、健體領域(第三課我家拒菸酒)	3	
家庭暴力防治課程	上	17	朝會時間(家庭暴力防治)、生活領域(第二單元傳送我的愛)	3	每學年至少 4 小時(6 節)
	下	11	朝會時間(家庭暴力防治)、健體領域(第三課我家拒菸酒)	3	
家庭教育相關課程或活動	上	15-18	朝會時間(家庭教育-感恩)、導師時間(家庭教育-我長大了)	3	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
	下	12-14	朝會時間(家庭教育-多元文化)、導師時間(家庭教育-多元文化)	3	
環境教育	上	6	朝會時間(環境教育)、健體領域(貳、運動樂趣多)	3	每年辦理 4 小時(6 節)以上
	下	16	朝會時間(環境教育)、生活領域(第五主題彩色的世界)	3	
海洋教育	上	13-15	朝會時間(海洋教育)、生活領域(第四主題學校附近)	6	每學期 6 節以上
	下	1-3	朝會時間(海洋教育)、生活領域(第一主題減塑行動家)	6	
安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥)	上	3	朝會時間(安全教育-防災)、生活領域(第一主題防震小達人)	1 場	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	19	朝會時間(安全教育-水域)、生活領域(第二單元迎向三年級)	1 場	
防制藥物濫用	上	8	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(五.正確使用藥物)	1	健康與體育至少 1 節
	下	4	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(第一單元健康點點名)	1	
資訊倫理教育	上	7	導師時間(A3 數位素養)、生活領域(第二單元光影魔法師)	1	至少 1 節
	下	2	朝會時間(A3 數位素養)、生活領域(第一主題減塑行動家)	2	
戶外教育	上	15	健體領域(貳、運動樂趣多)、生活領域(第四主題學校附近)	4	
	下	15	健體領域(貳、運動好事多)、生活領域(第五主題彩色的世界)	4	
生命教育	上	2	朝會時間(生命教育)、生活領域(第一主題防震小達人)	2	
	下	12	朝會時間(生命教育)、生活領域(第四主題有您真好)	2	

(三)三年級(表3-4)

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	1-3	綜合領域(一、當我們同在一起)	3	每學期實施相關課程或活動至少4小時(6節)
		6-8	綜合領域(二、情緒觀測站 1.情緒大不同)	3	
	下	1-2	綜合領域(一、你我好關係)	3	
		3-4	綜合領域(2.大家來溝通)	3	
性侵害防治教育課程	上	5-7	朝會時間(性侵害防治教育)、社會領域(第二單元家庭與倫理)	3	每學年至少4小時(6節)以上
	下	5-6	朝會時間(性侵害防治教育)、健體領域(貳、運動樂無窮)	3	
家庭暴力防治課程	上	5-7	導師時間(家庭暴力防治)、社會領域(第二單元家庭與倫理)	3	每學年至少4小時(6節)
	下	1-2	導師時間(家庭暴力防治)、社會領域(第一單元我們居住的地方)	3	
家庭教育相關課程或活動	上	5-7	朝會時間(家庭教育-感恩)、社會領域(第二單元家庭與倫理)	3	正式課程外每學年至少4小時(6節)
	下	7-8	朝會時間(家庭教育-多元文化)、綜合領域(二、學習桃花源)	3	
環境教育	上	1-3	朝會時間(環境教育)、自然領域(第一單元多采多姿的植物)	3	每年辦理4小時(6節)以上
	下	9-12	朝會時間(環境教育)、自然領域(第二單元溫度變化對物質的影響)	3	
海洋教育	上	11-15	朝會時間(海洋教育)、國語領域(第三單元臺灣風情)	8	每學期8節以上
	下	13-15	國語領域(第三單元探索大自然)、社會領域(第五單元家鄉的地名)	8	
安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥)	上	3	朝會時間(安全教育-防災)、導師時間(安全教育-防災)	一場	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	19	朝會時間(安全教育-水域)、導師時間(安全教育-水域)	一場	
防制藥物濫用	上	13	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(三.健康保衛戰)	1	健康與體育至少1節
	下	16	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(四.社區健康GO)	1	
資訊倫理教育	上	4	綜合領域(一、當我們同在一起)	1	至少1節
	下	16	社會領域(第2課探索家鄉地名)	1	
戶外教育	上	11-13	國語領域(第三單元臺灣風情)	4	
	下	3	朝會時間(戶外教育)、國語領域(第一單元用心生活)	4	
生命教育	上	6-7	朝會時間(生命教育)、國語領域(第二單元處處有真情)	2	
	下	17-18	朝會時間(生命教育)、國語領域(第四單元閱讀探照燈)	2	

(四)四年級(表3-5)

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	5	朝會時間(性別平等教育)、綜合領域(一、學習快易通)	3	每學期實施相關課程或活動至少4小時(6節)
		8	朝會時間(性別平等教育)、健體領域(單元三克癮防衛隊)	3	
	下	4	朝會時間(性別平等教育)、綜合領域(二、創意生活家)	3	
		5	導師時間(性別平等教育)、健體領域(活動3我的未來不是夢)	3	
性侵害防治教育課程	上	6	朝會時間(性侵害防治教育)、健體領域(活動3我愛我的家)、綜合領域(1.生活事件簿)	3	每學年至少4小時(6節)以上
	下	6	健體領域(單元四防災小小兵)、綜合領域(二、創意生活家)	3	
家庭暴力防治課程	上	7	健體領域(活動1消滅菸蟲行動)、綜合領域(二、啟動心能量)	3	每學年至少4小時(6節)
	下	2	健體領域(單元一健康從齒開始)、綜合領域(一、溝通學問大))	3	
家庭教育相關課程或活動	上	1-4	朝會時間(家庭教育-感恩)、綜合領域(一、學習快易通)	3	正式課程外每學年至少4小時(6節)
	下	2-3	朝會時間(家庭教育-多元文化)、語文領域(二、心動不如行動)	3	
環境教育	上	4-6	自然領域(活動2人類對大地的影響)、社會領域(第一單元家鄉的自然環境)	3	每年辦理4小時(6節)以上
	下	11-12	自然領域(活動1-1常見的小動物)、綜合領域(快樂小志工)	3	
海洋教育	上	6-10	自然領域【活動1-2】拜訪水域環境	8	每學期8節以上
	下	1-7	社會領域(一、家鄉的產業)	8	
安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥)	上	3	朝會時間(安全教育-防災)、導師時間(安全教育-防災)	一場	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	19	朝會時間(安全教育-水域)、導師時間(安全教育-水域)	一場	
防制藥物濫用	上	10	朝會時間(防制藥物濫用)健體領域(活動2體適能大挑戰)	3	健康與體育至少1節
	下	3	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(2聰明安心吃)	3	
資訊倫理教育	上	19	社會領域(第四單元家鄉的作息、節慶與節日)	1	至少1節
	下	15	社會領域(一、家鄉的產業1.訊息的傳遞)	1	
戶外教育	上	15	健體領域(單元六跑跳擲我最行)、綜合領域(四、社區好資源)	4	
	下	15	健體領域(單元六運動大集合)、綜合領域(四、地球守衛隊)	4	
生命教育	上	2	朝會時間(生命教育)、綜合領域(壹、視覺萬花筒)	2	
	下	4	朝會時間(生命教育)、藝文領域(二、展現自我)	2	

(五)五年級(表3-6)

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	3	朝會時間(性別平等教育)、健體領域(單元二飲食上線)	3	每學期實施相關課程或活動至少4小時(6節)
		7-9	綜合領域(2. 伙伴 Give me five)	3	
	下	5-8	晨間導師時間(性別平等教育)、綜合領域(二、生活有「藝」思)	3	
		9-12	晨間導師時間(性別平等教育)、綜合領域(三、職業面面觀)	3	
性侵害防治教育課程	上	6	朝會時間(性侵害防治教育)、綜合領域(1. 角色放大鏡)、健體領域(單元三安全停看聽)	3	每學年至少4小時(6節)以上
	下	5-7	晨間導師時間(性侵害防治教育)、健體領域(單元二親愛的家人)	3	
家庭暴力防治課程	上	12	綜合領域(三、我懂你的心)、健體領域(單元四動健康)	3	每學年至少4小時(6節)
	下	3-5	晨間導師時間(家庭暴力防治)、健體領域(單元二親愛的家人)	3	
家庭教育相關課程或活動	上	16-18	晨間導師時間(家庭教育-感恩)、朝會時間(家庭教育-感恩)	4	正式課程外每學年至少4小時(6節)
	下	8-10	晨間導師時間(家庭教育-多元文化)、朝會時間(家庭教育-多元文化)	4	
環境教育	上	7-10	社會領域(二、我們生活的空間)、自然領域(二、植物的世界)	4	每年辦理4小時(6節)以上
	下	9-10	自然領域(二、認識空氣)	4	
海洋教育	上	11-14	社會領域(三、走過台灣)、語文領域(第參單元：自然的樂章)	10	每學期10節以上
	下	15-20	社會領域(四、落實環境永續的經濟生活)	10	
安全教育(交通、防、水、食、墜、藥)	上	3	導師時間(安全教育-防災)、朝會時間(安全教育-防災)	1場	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	19	導師時間(安全教育-水域)、朝會時間(安全教育-水域)	1場	
防制藥物濫用	上	9	健康與體育(單元四動健康、健康動)	1	健康與體育至少1節
	下	2	綜合領域(一、自主學習樂)	1	
資訊倫理教育	上	6	社會領域(3. 法律影響我們的生活)	1	至少1節
	下	12	語文領域(第八課別把重點當全部)	1	
戶外教育	上	15	健體領域(單元六超越自我)、綜合領域(四、關懷你我他)	4	
	下	1-5	自然領域(一、星星的世界)	4	
生命教育	上	15	語文領域(第十課敏銳觀察)	2	
	下	13-15	自然領域(三、動物的生活)	2	

(六)六年級(表3-7)

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	3	朝會時間(性別平等教育)、綜合領域(一、資訊大不同)	3	每學期實施相關課程或活動至少4小時(6節)
		7	朝會時間(性別平等教育)、綜合領域(二、美力新生活)	3	
	下	1-3	朝會時間(性別平等教育)、健體領域(單元一擁抱青春向前行)	3	
		8-10	朝會時間(性別平等教育)、綜合領域(三、我們這一班)	3	
性侵害防治教育課程	上	12-13	朝會時間(性侵害防治教育)、綜合領域(三、性別好互動)	3	每學年至少4小時(6節)以上
	下	5	綜合領域(二、生命守護員)、健體領域(單元二健康生活家)	3	
家庭暴力防治課程	上	7-9	導師時間(家庭暴力防治)、綜合領域(二、美力新生活)	3	每學年至少4小時(6節)
	下	6	朝會時間(家庭暴力防治)綜合領域(二、生命守護員)健體領域(單元三健康E起來)	3	
家庭教育相關課程或活動	上	16-18	朝會時間(家庭教育-感恩)、導師時間(家庭教育-感恩)	3	正式課程外每學年至少4小時(6節)
	下	6-10	朝會時間(家庭教育-多元文化)、導師時間(家庭教育-多元文化)	3	
環境教育	上	3-5	自然領域(2-1 衛星雲圖與地面天氣圖、3-1 氣候變遷的影響)	3	每年辦理4小時(6節)以上
	下	1-4	綜合領域(一、地球警戒線)	3	
海洋教育	上	1-5	自然領域(1-1 天氣變化的魔術師—水、1-2 大自然的水循環、2-1 衛星雲圖與地面天氣圖)	10	每學期10節以上
	下	13-18	自然領域(2-1 多樣的生態系、2-2 生物適應環境的多樣性、2-3 臺灣的生物與環境)	10	
安全教育(交通、災、水域、防墜、食藥)	上	3	朝會時間(安全教育-防災)、導師時間(安全教育-防災)	1場	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	19	朝會時間(安全教育-水域)、導師時間(安全教育-水域)	1場	
防制藥物濫用	上	5	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(活動二：安心用藥)	1	健康與體育至少1節
	下	4	朝會時間(防制藥物濫用)、健體領域(單元二健康生活家)	1	
資訊倫理教育	上	2	綜合領域(一、資訊大不同)	1	至少1節
	下	3	健體領域(單元一擁抱青春向前行)	1	
戶外教育	上	15	健體領域(第七單元：團隊球勝)、綜合領域(四、終生志工行)	4	
	下	1-4	自然領域(1-1 認識槓桿)、綜合領域(1. 大自然的反撲)	4	
生命教育	上	6	朝會時間(生命教育)、語文領域(學習地圖一)	2	
	下	4	朝會時間(生命教育)、健體領域(單元二健康生活家)	2	

三、國小畢業考後至畢業前課程活動規劃(表 3-8)

基隆市 114 學年度中華國民小學六年級畢業考後至畢業前之課程規劃	
課程概述	<p>壹、依據：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>一、教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。</li><li>二、基隆市 108 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。</li></ol> <p>貳、目的：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。</li><li>二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國中銜接課程。</li><li>三、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。</li></ol> <p>參、活動對象：本學年度即將畢業之六年級學生。</p> <p>肆、活動時程：115 年 6 月 8 日至 115 年 6 月 17 日(畢業典禮)</p> <p>伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。</p> <p>課程一：讀報及走讀社區</p> <p>課程二：跨領域戶外教育</p> <p>課程三：數學</p> <p>課程四：帶你玩科學</p> <p>課程五：藝文創作</p> <p>課程六：畢業潛水</p> <p>陸、預期效益與成效評量：</p> <p>藉由以上課程活動，經由實際動手做、親自體驗的方式統整課程之所學，並藉由共同活動的規劃與執行凝聚班級的向心力。</p>

週次	日期	學校行事	各領域教學進度								
			語文			數學	社會	自然科學	藝術	健康與體育	綜合活動
			國文	本土語	英語						
18	06/09   06/13	畢業週	畢典練習	讀俗諺學 智慧	文化單元 Culture & Let's Explore	國小數學 待補救部 分加強	畢業典禮 台詞練習	繽紛鹽畫 -感謝老師 卡片製作	畢業歌 曲練習	潛水練習	五、築夢樂 飛揚 興趣探路者
19	06/16   06/20	畢業典禮	畢典練習	讀俗諺學 智慧	文化單元 Culture & Let's Explore	國小數學 待補救部 分加強	畢業典禮	繽紛鹽畫 -感謝老師 卡片製作 及發送	珍重再 見	潛水畢典	畢業典禮

肆、領域/科目課程計畫(部定課程)

一、一年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱)

(一)一年級第一學期(表 4-1)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	國語文	紙筆測驗、態度檢核、實作評量、參與討論、課堂問答、發音評量、習作評量、口頭評量。
	閩南語	1. 口頭評量 2. 討論活動 3. 紙筆評量 4. 遊戲評量 5. 觀察評量 6. 實作評量 7. 表演評量
	臺灣手語	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 觀察評量 4. 作業評量

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依序唱出 1~10 的數詞，且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一一對應確認兩個相等的量。</li> <li>2. 透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。</li> <li>3. 以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。</li> <li>4. 解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、被減數為 10 以內），用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。</li> <li>5. 認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性做分類，並用基本圖形進行拼圖。</li> <li>6. 在具體的情境和活動中，體會加法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算和為 10 以內的加法。</li> <li>7. 在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減數為 10 以內的減法。</li> <li>8. 認識 11~30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。</li> </ol>	<p>紙筆測驗、態度檢核、手動操作、參與討論、課堂問答、因材網、kahoot、Wordwall、Quizze</p>
-----------	---	--

生活課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境，並能認真專心的學習，平平安安的回到家。</li> <li>2. 發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。</li> <li>3. 認識正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。</li> <li>4. 了解校園裡可以提供協助的人、事、物，並能嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。</li> <li>5. 學會從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。</li> <li>6. 理解做菜的同理心並認識用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。</li> <li>7. 認識一本書的構造包含哪些部分。</li> <li>8. 察覺在圖書館經常會遇到的狀況，並找出改善或解決狀況的方法。</li> <li>9. 欣賞書籤成品，感受豐富性的美感元素，建立美感經驗。</li> <li>10. 探索聲音的來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。</li> <li>11. 分享找到的共同聲音給其他同學。</li> <li>12. 運用身體的部位發出聲音，並發展出多元的聲音來源。</li> <li>13. 判斷聲音像什麼，並找到不同的方法，使物品發出聲音。</li> <li>14. 想像音樂中的故事情境，並能分組討論聲音情境表演的內容，並以小組方式上臺表演。</li> <li>15. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，並藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，從中展望新的一年，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。</li> </ol>	態度檢核、參與討論、課堂問答、身體動作、手動操作			
健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 於上下學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並認識交通安全的常識。</li> <li>2. 於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通與遊戲行為。</li> <li>3. 能認識正確洗手、洗臉及洗澡的方法。</li> </ol>	口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量			
<b>各週教學進度及議題融入規劃</b>					
週	日期	語文	數學	生活課程	健康與體育

次		本國語					
		國語文	閩南語	臺灣手語			
1	9/1-9/5	第一課貓咪 【生涯規畫教育】	第一課勢早 【品德教育】 【家庭教育】	第一單元 起床囉! 【品德教育】 【家庭教育】	第一單元 10 以內的數 【人權教育】 【品德教育】	第一主題我上一年級 第一單元開學了 【品德教育】 【家庭教育】	壹、快樂上學去 一. 新生進行曲 貳、運動樂趣多 六. 小小探險家 【安全教育】
2	9/8-9/12	第二課鵝寶寶 【家庭教育】	第一課勢早 【品德教育】 【家庭教育】	第一單元 起床囉! 【品德教育】 【家庭教育】	第一單元 10 以內的數 【人權教育】 【品德教育】	第二單元認識新同學 【生命教育】 【家庭教育】	壹、快樂上學去 一. 新生進行曲 貳、運動樂趣多 六. 小小探險家 【安全教育】
3	9/15-9/19	第三課河馬和河狸 【生涯規畫教育】	第一課勢早 【品德教育】 【家庭教育】	第一單元 起床囉! 【品德教育】 【家庭教育】	第二單元比長短 【品德教育】	第三單元學校的一天 【品德教育】 【性別平等教育】	壹、快樂上學去 一. 新生進行曲 貳、運動樂趣多 六. 小小探險家 【安全教育】
4	9/22-9/26	第四課笑嘻嘻 【戶外教育】	第二課來阮兜 【家庭教育】	第一單元 起床囉! 【品德教育】 【家庭教育】	第二單元比長短 【品德教育】	第三單元學校的一天 【安全教育】 【家庭暴力防治課程】	壹、快樂上學去 六. 小小探險家 貳、運動樂趣多 六. 小小探險家 【安全教育】

5	9/29-10/3	第五課翹翹板 【人權教育】	第二課來玩兜 【家庭教育】	第二單元 老師好! 【品德教育】 【家庭教育】	第三單元排順序、比多少 【生命教育】	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 貳、運動樂趣多 七. 來玩呼拉圈 ◎安全教育 ◎生涯規畫教育 【品德教育】 【性別平等教育】
6	10/6-10/10	第六課謝謝老師 【生涯規畫教育】	第二課來玩兜 【家庭教育】	第二單元 老師好! 【品德教育】 【家庭教育】	第三單元排順序、比多少 【生命教育】	第一單元校園大探索 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 貳、運動樂趣多 七. 來玩呼拉圈 【環境教育】 【性別平等教育】
7	10/13-10/17	第七課龜兔賽跑 【生涯規畫教育】	單元活動一 【品德教育】 【家庭教育】	第二單元 老師好! 【品德教育】 【家庭教育】	第四單元分與合 【安全教育】 【資訊倫理教育】	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人 【性侵害防治教育課程】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 貳、運動樂趣多 七. 來玩呼拉圈 ◎安全教育 【品德教育】 【性別平等教育】
8	10/20-10/24	第八課拔蘿蔔 【生涯規畫教育】	第三課 五隻火金姑 【環境教育】	第二單元 老師好! 【品德教育】 【家庭教育】	第四單元分與合 【安全教育】 【環境教育】	第三主題一起來玩吧 第一單元快樂玩吧 【安全教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	壹、快樂上學去 一. 新生進行曲 貳、運動樂趣多 七. 來玩呼拉圈 【品德教育】 【性別平等教育】 【防制藥物濫用】

9	10/27- 10/31	第九課動物狂歡會 【人權教育】	第三課五隻火金姑 【環境教育】	第三單元 我的朋友 【品德教育】 【家庭教育】	第五單元方盒、圓 罐、球 【國際教育】	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩 法 【安全教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	壹、快樂上學去 二. 健康小達仁 貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來 【品德教育】 【性別平等教育】
10	11/3- 11/7	國字真簡單	第三課五隻火金姑 【環境教育】	第三單元 我的朋友 【品德教育】 【家庭教育】	第五單元方盒、圓 罐、球 【國際教育】	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩 法 【安全教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	壹、快樂上學去 二. 健康小達仁 貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來 【品德教育】 【性別平等教育】
11	11/10- 11/14	第一課拍拍手 【人權教育】	單元活動二 【家庭教育】	第三單元 我的朋友 【品德教育】 【家庭教育】	第六單元 30 以內的數 【法治教育】	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 三. 我長大了 貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來 【品德教育】 【性別平等教育】
12	11/17- 11/21	第二課這是誰的 【人權教育】	第四課寫字恰畫圖 【品德教育】	第三單元 我的朋友 【品德教育】 【家庭教育】	第六單元 30 以內的數 【法治教育】	第四主題風兒吹過來 第二單元會做甚麼 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 三. 我長大了 貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來 【品德教育】 【性別平等教育】

13	11/24- 11/28	第二課這是誰的 【人權教育】	第四課寫字恰畫圖 【品德教育】	第四單元 我的書包 【品德教育】 【家庭教育】	第六單元 30 以內的數 【法治教育】	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 【品德教育】 【性別平等教育】
14	12/1- 12/5	第三課秋千 【環境教育】 【人權教育】	第四課寫字恰畫圖 【品德教育】	第四單元 我的書包 【品德教育】 【家庭教育】	第七單元 10 以內的加 法 【生涯規畫教育】	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 【品德教育】
15	12/8- 12/12	第四課大個子，小 個子 【人權教育】	第五課做伙來 【閱讀素養教育】 【安全教育】	第四單元 我的書包 【品德教育】 【家庭教育】	第七單元 10 以內的加 法 【生涯規畫教育】	第五主題聽！那是什 麼聲音 第一單元聲音的訊息 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 【戶外教育】
16	12/15- 12/19	第四課大個子，小 個子 【人權教育】	第五課做伙來 【閱讀素養教育】 【安全教育】	第四單元 我的書包 【品德教育】 【家庭教育】	第八單元 10 以內的減 法 【法治教育】	第五主題聽！那是什 麼聲音 第二單元好聽的聲音 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 ◎人權教育 【品德教育】

17	12/22- 12/26	第五課比一比 【人權教育】	第五課做伙來 【閱讀素養教育】 【安全教育】	第五單元 上課了 【品德教育】 【安全教育】	第八單元 10 以內的減法 【法治教育】	第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏 【安全教育】 【戶外教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 ◎人權教育【品德教育】
18	12/29- 1/2	第六課小路 【環境教育】	單元活動三	第五單元 上課了 【品德教育】 【安全教育】	第八單元 10 以內的減法 【法治教育】	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 ◎家庭教育	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 【品德教育】【安全教育】 ◎戶外教育
19	1/5- 1/9	寫字 123	快樂過新年 【品德教育】 【家庭教育】	第五單元 上課了 【品德教育】 【安全教育】	第九單元幾點鐘 【家庭教育】	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 ◎家庭教育	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 ◎家庭教育◎戶外教育 【安全教育】
20	1/12- 1/16	擁抱 【閱讀素養教育】	DOREMI 耍啥物	第五單元 上課了 【品德教育】 【安全教育】	第九單元幾點鐘 【家庭教育】	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 ◎家庭教育	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 ◎戶外教育【品德教育】 【安全教育】

21	1/19- 1/23	擁抱／休業式 【閱讀素養教育】	總複習	總複習	生活中的數學 【家庭教育】	第六主題過年囉 第三單元快樂新年到 ◎家庭教育	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 ◎戶外教育【品德教育】 【安全教育】
----	---------------	--------------------	-----	-----	------------------	-------------------------------	---

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/臺灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及表格增刪)。

4. 請各校自行增列週次。

(二)一年級第二學期(表 4-2)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	1. 教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2. 教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。 3. 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。 4. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5. 引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。 6. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 7. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度
	閩南語	1. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3. 學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。 4. 熟悉課文並理解文意。 5. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 6. 熟念課文，並理解文意。 7. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 8. 了解並熟悉本課課文與語詞。 9. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 10. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。 11. 能正確的朗讀課文與歌唱。 12. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 13. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。	1. 討論活動 2. 口語評量 3. 表演評量 4. 實作評量 5. 紙筆測驗 6. 口頭評量
	臺灣手語	1. 能理解及打出單元詞彙。 2. 能了解單元詞彙的打法由來，並辨識打法差異。 3. 能正確理解及表達手語詞彙。 4. 能以簡單的手語語句敘述或回應。 5. 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 觀察評量 4. 作業評量

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。</li> <li>2. 透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</li> <li>3. 熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。</li> <li>4. 進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。</li> <li>5. 認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。</li> <li>6. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。</li> <li>7. 查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。</li> <li>8. 正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)。</li> <li>9. 認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。</li> </ol>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量</p>
<p>生活課程</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。</li> <li>2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。</li> <li>3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。</li> <li>4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。</li> <li>5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。</li> <li>6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。</li> <li>7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。</li> <li>8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。</li> <li>9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。</li> <li>10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。</li> <li>11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。</li> <li>12. 認識端午節的由來和活動。</li> <li>13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。</li> </ol>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表</p>

健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。</li> <li>2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。</li> <li>3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。</li> <li>4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。</li> <li>5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。</li> <li>6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。</li> <li>7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。</li> </ol>	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表
-------	--	-------------------------------------

**各週教學進度及議題融入規劃**

週次	日期	語文			數學	生活課程	健康與體育
		本國語					
		國語文	閩南語	臺灣手語			

1	0121   0123	單元主題引導／第一課看 【環境教育】	第一課阿妹仔真古錐 【人權教育】 【戶外教育】	第一單元 我的家人 【家庭教育】【性別平等】	一、20 以內的加法 1-1 基本加法 【閱讀素養】一、20 以內的加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習園地 【品德教育】	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】	守護健康有一套 一. 飲食面面觀 貳、運動歡暢樂趣多 六. 童玩真有趣 【安全教育】 【品德教育】
2	0223   0227	第一課看／第二課花園裡有什麼？ 【環境教育】	第一課阿妹仔真古錐 【人權教育】 【戶外教育】	第一單元 我的家人 【家庭教育】【性別平等】	二、長度 2-1 量長度，比一比 【環境教育】 【戶外教育】	第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、運動歡暢樂趣多 六. 童玩真有趣 【品德教育】
3	0302   0306	第一課看／第二課花園裡有什麼？ 【環境教育】	第一課阿妹仔真古錐 【人權教育】 【戶外教育】	第一單元 我的家人 【家庭教育】【性別平等】	二、長度 2-2 長度的合成和分解、練習園地 【環境教育】 【戶外教育】	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點名 【環境教育】	守護健康有一套 一. 飲食面面觀 貳、運動歡暢樂趣多 六. 童玩真有趣 【安全教育】 【品德教育】
4	0309   0313	第三課媽媽的音樂會／單元主題引導／第四課鞋 【家庭教育】	第二課洗身軀 【環境教育】 【品德教育】	第一單元 我的家人 【家庭教育】【性別平等】	三、20 以內的減法 3-1 基本減法、3-2 比比看 【環境教育】	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點名 【環境教育】	貳、運動歡暢樂趣多 七. 反應高手 【安全教育】 【性別平等教育】

5	0316   0320	第三課媽媽的音樂會／單元主題引導／第四課鞋【家庭教育】	第二課洗身軀【生命教育】 【品德教育】	第二單元吃晚餐【家庭教育】 【品德教育】	三、20以內的減法 3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學 數學（一）－搶地遊戲 【品德教育】	第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客 【環境教育】	守護健康有一套 一. 飲食面面觀 貳、運動歡暢樂趣多 七. 反應高手 【安全教育】 【性別平等教育】
6	0323   0327	第四課鞋／第五課小種子快長大【家庭教育】	第二課洗身軀【品德教育】	第二單元吃晚餐【家庭教育】 【品德教育】	四、100以內的數 4-1 數到100、4-2 認識十位和個位 【戶外教育】	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵 【環境教育】 【性別平等教育】	守護健康有一套 二. 歡喜做朋友 貳、運動歡暢樂趣多 七. 反應高手 【性別平等教育】 【防制藥物濫用】
7	0330   0403	第四課鞋／第五課小種子快長大【家庭教育】	單元活動一【性別平等教育】	第二單元吃晚餐【家庭教育】 【品德教育】	四、100以內的數 4-3 數的大小比較、4-4 百數表、練習園地 【科技教育】	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 【閱讀素養教育】 【品德教育】	守護健康有一套 二. 歡喜做朋友 貳、運動歡暢樂趣多 八. 我有好身手 【品德教育】 【性別平等教育】
8	0406   0410	第五課小種子快長大／第六課奶奶的小跟班【家庭教育】	第三課食果子【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	第二單元吃晚餐【家庭教育】 【品德教育】	五、形狀與形體 5-1 做圖形、5-2 拼圖 形 【品德教育】	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 【閱讀素養教育】 【品德教育】	守護健康有一套 二. 歡喜做朋友 貳、運動歡暢樂趣多 八. 我有好身手 【品德教育】 【性別平等教育】

9	0413   0417	第六課奶奶的小跟班／單元主題引導 【家庭教育】	第三課食果子 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	第三單元 家庭活動 【家庭教育】【性別 平等】	五、形狀與形體 5-3 堆形體、練習園地 【品德教育】	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 【閱讀素養教育】 【品德教育】 【資訊倫理教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手 【生命教育】 【性別平等教育】
10	0420   0424	第七課作夢的雲 【戶外教育】	第三課食果子 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	第三單元 家庭活動 【家庭教育】【性別 平等】	學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中 找數學、看繪本學數 學 【多元文化】 【閱讀素養】	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 【閱讀素養教育】 【品德教育】	評量週 壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 【生命教育】 【安全教育】
11	0427   0501	第七課作夢的雲／ 第八課 妹妹的紅雨鞋 【戶外教育】	第四課阿婆買菜 【閱讀素養】	第三單元 家庭活動 【家庭教育】【性別 平等】	六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、6-2 50、100元 【戶外教育】	第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具 【品德教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 【生命教育】 【安全教育】
12	0504   0508	第八課妹妹的紅雨 鞋 【戶外教育】	第四課阿婆買菜 【閱讀素養】	第三單元 家庭活動 【家庭教育】【性別 平等】	六、數數看有多少元 6-3 怎麼付錢、練習園 地、遊戲中學數學 (二)－翻翻樂 【家庭教育】	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具 【品德教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 【生命教育】 【安全教育】

13	0511   0515	第九課七彩的虹 【環境教育】	第四課阿婆買菜 【閱讀素養】	第四單元 去洗澡 【家庭教育】	七、幾月幾日星期幾 7-1 認識日曆、7-2 認 識月曆 【家庭教育】	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家 【品德教育】	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊 【生命教育】 【安全教育】
14	0518   0522	第九課七彩的虹/ 單元主題引導/第 十課和你在一起 【戶外教育】	單元活動二	第四單元 去洗澡 【家庭教育】	七、幾月幾日星期幾 7-3 月曆的應用、練習 園地 【家庭教育】	第五主題五月五慶端 午 第一單元粽子飄香慶 端午 【生命教育】 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 【安全教育】【性侵害 防治教育課程】
15	0525   0529	第十課和你在一起 /第十一課生日快 樂 【生涯規畫教育】	第五課當時才會天光 【家庭教育】 【閱讀素養】	第四單元 去洗澡 【家庭教育】	八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法 【多元文化】	第五主題五月五慶端 午 第一單元粽子飄香慶 端午 【多元文化教育】 【戶外教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 【戶外教育】【家庭暴 力防治課程】
16	0601   0605	第十一課生日快樂 【生涯規畫教育】	第五課當時才會天光 【家庭教育】 【閱讀素養】	第四單元 去洗澡 【家庭教育】	八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法 【家庭教育】	第五主題五月五慶端 午 第二單元健康過一 「夏」 【多元文化教育】 【安全教育】	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士 貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用 【安全教育】 【環境教育】

17	0608   0612	第十一課生日快樂 ／第十二課小黑 【生涯規畫教育】 【戶外教育】	第五課當時才會天光  【家庭教育】 【閱讀素養】	第五單元 說晚安 【家庭教育】	八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、 練習園地 【閱讀素養】	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一 「夏」 【多元文化教育】	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手 貳、運動歡暢樂趣多 十. 手腳並用 【安全教育】 【品德教育】
18	0615   0619	第十二課小黑／寫 字 123 【戶外教育】	單元活動三	第五單元 說晚安 【家庭教育】	九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄 【環境教育】 【能源教育】	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 【海洋教育】 【環境教育】	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手 貳、運動歡暢樂趣多 十一. 大家來跳繩 【安全教育】 【品德教育】
19	0622   0626	寫字 123／小小鼠 的快樂 【閱讀素養教育】	火金姑、DoReMi 耍啥 物	第五單元 說晚安 【家庭教育】	九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄 【環境教育】 【能源教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 【環境教育】 【海洋教育】	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手 貳、運動歡暢樂趣多 十一. 大家來跳繩 【安全教育】 【品德教育】
20	0629   0630	小小鼠的快樂 【閱讀素養教育】	樓王、我會曉講	第五單元 說晚安 【家庭教育】	九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄 【環境教育】 【能源教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 【環境教育】 【海洋教育】	評量週 壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手 貳、運動歡暢樂趣多 十一. 大家來跳繩 【安全教育】 【品德教育】

二、二年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教)

(一) 二年級第一學期 (表 4-3)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能活用注音符號，表達生活中發生的事情。</li> <li>2. 能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。</li> <li>3. 能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。</li> <li>4. 能養成正確的書寫習慣。</li> <li>5. 能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。</li> <li>6. 能擴充詞彙量，正確的運用詞語造句。</li> <li>7. 以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。</li> <li>8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。</li> <li>9. 能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境。</li> <li>10. 能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 口頭評量</li> <li>4. 作業評量</li> <li>5. 習作評量</li> </ol>
	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。</li> <li>2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。</li> <li>3. 能學會一星期的名稱並正確發音。</li> <li>4. 在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。</li> <li>5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。</li> <li>6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。</li> <li>7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。</li> <li>8. 學會本課的句型應用於生活中。</li> <li>9. 能認識農曆過年的風俗習慣。</li> <li>10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論活動</li> <li>2. 口語評量</li> <li>3. 表演評量</li> <li>4. 實作評量</li> <li>5. 紙筆測驗</li> <li>6. 口頭評量</li> </ol>
	臺灣手語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解及打出單元詞彙。</li> <li>2. 能了解單元詞彙的打法由來，並辨識打法差異。</li> <li>3. 能正確理解及表達手語詞彙。</li> <li>4. 能以簡單的手語語句敘述或回應。</li> <li>5. 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 作業評量</li> </ol>

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立 100~200 的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做；認識 200 以內數的位值，並進行化聚；能進行錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用；能使用 <math>&gt;</math> 和 <math>&lt;</math> 的符號，表示 200 以內數量的大小關係。</li> <li>2. 能做加法和減法的直式紀錄；能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算；能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題；能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題；能解決比較型的加法和減法問題。</li> <li>3. 能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因；認識公分，並使用公分刻度尺測量長度；透過實測培養長度的量感，並進行估測；能使用直尺處理與線段有關的問題；能解決以公分為單位的長度加減法問題。</li> <li>4. 認識加減法的互逆關係；能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性；能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。</li> <li>5. 認識面積；能做面積的直接比較；能做面積的間接比較；能做面積的個別單位比較。</li> <li>6. 能在具體情境中，解決加減兩步驟問題；能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。</li> <li>7. 透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題；認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題；能理解乘法算式的意義；能解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題；能製作 2、5、4、8 為被乘數的乘法表。</li> <li>8. 能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分；能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應；透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間；透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或 2)小時的時刻。</li> <li>9. 能解決被乘數為 3、6、9、7 的乘法問題；熟練被乘數為 3、6、9、7 的乘法，並解決「倍」的問題；能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。</li> <li>10. 能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較；能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較；能在具體情境中認識遞移律。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 口頭評量</li> <li>4. 作業評量</li> <li>5. 習作評量</li> </ol>
-----------	---	---

<p>生活課程</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。</li> <li>2. 分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。</li> <li>3. 實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。</li> <li>4. 學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。</li> <li>5. 應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。</li> <li>6. 從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。</li> <li>7. 透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。</li> <li>8. 在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。</li> <li>9. 應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。</li> <li>10. 探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。</li> <li>11. 利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。</li> <li>12. 以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。</li> <li>13. 利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。</li> <li>14. 以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。</li> <li>15. 能思考更認識學校附近場所的方法並執行。</li> <li>16. 經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。</li> <li>17. 經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。</li> <li>18. 能體會與認識耶誕節節慶活動的涵義。</li> <li>19. 能主動的感謝他人。</li> <li>20. 透過活動，願意關懷生活周遭的人、事、物。</li> <li>21. 使用適當的方式表達對他人的愛與關懷。</li> <li>22. 了解米食在日常生活中的重要性。</li> <li>23. 探索並認識各種常見的米製品。</li> <li>24. 能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。</li> <li>25. 體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>
-------------	---	---

健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能明白養成良好的飲食與生活習慣能促進身體健康。</li> <li>2. 能分辨紅綠燈食物的差異。</li> <li>3. 能知道正確刷牙的方法和步驟，培養良好的衛生習慣。</li> <li>4. 能正確挑選適合自己的牙刷。</li> <li>5. 能覺察自己的情緒，利用說出事件與感受調適自己的心情。</li> <li>6. 知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。</li> <li>7. 知道空氣汙染時期因應身體不舒服症狀的處理方法。</li> <li>8. 能了解藥袋上的標示，如：服藥的時間、用法與用量。</li> <li>9. 能於引導下，正確服藥、使用眼藥水和外用藥膏、存放藥品與處理剩餘藥品。</li> <li>10. 能利用不同的肢體動作來表現出快樂的心情。</li> <li>11. 能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。</li> <li>12. 完成各種在平衡木上的平衡動作。</li> <li>13. 能了解並應用各種趣味競賽的基本動作及規則，從事身體活動。</li> <li>14. 可以順利於活動中，展現所學到的球類動作技能。</li> <li>15. 能從武術及技擊遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口說評量</li> <li>2. 課堂問答</li> <li>3. 實作評量</li> </ol>
-------	--	---

**各週教學進度及議題融入規劃**

週次	日期	語文			數學	生活課程	健康與體育
		本國語					
		國語文	閩南語	臺灣手語			

1	0901   0905	查字典真簡單 【閱讀素養】	第一課貓咪愛洗面	第一單元 逛動物園 【環境教育】 【戶外教育】	第一單元 200 以內的數 活動一：數到 200 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張【環境教育】 【安全教育】【防災教育】	壹、健康有一套 一. 健康做得到 【活動一】通知單來了 貳、運動樂趣多 六. 大家來唱跳 【品德教育】
2	0908   0912	單元主題引導／第一課新學年新希望 【生涯規畫教育】	第一課貓咪愛洗面 【家庭教育】 【環境教育】	第一單元 逛動物園 【環境教育】 【戶外教育】	第一單元 200 以內的數 活動三：使用錢幣 活動四：比大小 數學好好玩：幸運數字	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張【環境教育】 【生命教育】【防災教育】	壹、健康有一套 一. 健康做得到 【活動一】通知單來了 貳、運動樂趣多 六. 大家來唱跳 【品德教育】
3	0915   0919	第二課一起做早餐 【性別平等教育】	第一課貓咪愛洗面 【品德教育】	第一單元 逛動物園 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元二位數的直式加減 活動一：加法直式計算	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法【環境教育】 【性別平等教育】 【防災教育】	壹、健康有一套 一. 健康做得到 【活動一】通知單來了 貳、運動樂趣多 六. 大家來唱跳 【品德教育】

4	0922   0926	第二課一起做早餐 第二課 種豆仔 【戶外教育】	第一單元 逛動物園 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元二位數的直式加減 活動二：減法直式計算	第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go! Go! Go! 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	壹、健康有一套 二. 愛護牙齒有一套 【安全教育】 貳、運動樂趣多 六. 大家來唱跳 【生命教育】 【品德教育】
5	0929   1003	第三課走過小巷 【環境教育】	第二單元 我愛企鵝 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元二位數的直式加減 活動三：加加減減	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 【國際教育】【環境教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 三. 我愛家人 【家庭教育】 貳、運動樂趣多 七. 跑跳遊戲 【安全教育】
6	1006   1010	單元主題引導／第四課 運動會 【安全教育】	第二單元 我愛企鵝 【環境教育】 【戶外教育】	第三單元量長度 活動一：個別單位的測量 活動二：認識公分	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 三. 我愛家人 【家庭教育】 貳、運動樂趣多 七. 跑跳遊戲 【環境教育】
7	1013   1017	第四課 運動會 【安全教育】	第二單元 我愛企鵝 【環境教育】 【戶外教育】	第三單元量長度 活動三：量長度 活動四：長度的加減	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 【科技教育】 【資訊倫理教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 四. 空氣汙染大作戰 貳、運動樂趣多 七. 跑跳遊戲 【環境教育】 【安全教育】

8	1020   1024	第五課水上木偶戲 【人權教育】	第三課 兔仔佢龜比賽 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃教育】	第二單元 我愛企鵝 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元加減關係與應用 活動一：加減關係 活動二：用加減關係驗算	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物 貳、運動樂趣多 七. 跑跳遊戲 【安全教育】 【防制藥物濫用】
9	1027   1031	第六課小鎮的柿餅節 【戶外教育】【民族教育】	第三課 兔仔佢龜比賽 【環境教育】 【生命教育】	第三單元 獅子在哪裡 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元加減關係與應用 活動三：加減應用問題	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 【環境教育】	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物 貳、運動樂趣多 八. 我們都是平衡高手 【安全教育】
10	1103   1107	第六課小鎮的柿餅節 【戶外教育】	第三課 兔仔佢龜比賽 【環境教育】	第三單元 獅子在哪裡 【環境教育】 【戶外教育】	第五單元面積的大小比較 活動一：面積的直接比較 活動二：面積的間接比較 活動三：面積的個別單位比較	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 【環境教育】	壹、健康有一套 五. 正確使用藥物 【安全教育】 貳、運動樂趣多 八. 我們都是平衡高手 【安全教育】
11	1110   1114	單元主題引導／第七課國王的新衣裳 【生命教育】	單元活動二 【環境教育】 【閱讀素養】	第三單元 獅子在哪裡 【環境教育】 【戶外教育】	第六單元兩步驟的加減 活動一：兩步驟的加法問題	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 【環境教育】	壹、快樂上學去 三. 我長大了 貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來 【性別平等教育】

12	1117   1121	第八課「聰明」的小熊 【人權教育】	第四課 掃帚恰畚斗 【品德教育】	第三單元 獅子在哪裡 【環境教育】 【戶外教育】	第六單元兩步驟的加減 活動二：兩步驟的減法問題 活動三：兩步驟的加減問題	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 【環境教育】 【安全教育】	壹、快樂上學去 三. 我長大了 貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來 【性別平等教育】
13	1124   1128	第八課「聰明」的小熊 【人權教育】	第四課 掃帚恰畚斗 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 猴子有幾隻 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元2、5、4、8的乘法 活動一：「倍」的問題 活動二：2的乘法 活動三：5的乘法	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 【環境教育】 【安全教育】 【海洋教育】	壹、快樂上學去 三. 我長大了 貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來 【性別平等教育】
14	1201   1205	第九課大象有多重？ 【生涯規畫教育】	第四課 掃帚恰畚斗	第四單元 猴子有幾隻 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元2、5、4、8的乘法 活動四：4的乘法 活動五：8的乘法	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 【環境教育】 【安全教育】 【海洋教育】	壹、快樂上學去 四. 活力加油站 貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳 【人權教育】 【品德教育】
15	1208   1212	單元主題引導／第十課我愛冬天 【環境教育】	第五課 過年 【多元文化教育】 【國際教育】	第四單元 猴子有幾隻 【環境教育】 【戶外教育】	第八單元幾時幾分 活動一：幾時幾分 活動二：數字鐘	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】	壹、快樂上學去 四. 活力加油站 貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑 【品德教育】 【戶外教育】

16	1215   1219	第十課我愛冬天 【環境教育】	第五課過年 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第四單元 猴子有幾隻 【環境教育】 【戶外教育】	第八單元幾時幾分 活動三：經過幾小時 活動四：會是幾時幾分 數學小學堂：古代的計時工具	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 【人權教育】
17	1222   1226	第十一課遠方來的黑皮 【環境教育】	第五課過年	第五單元 跟動物園說再見 【環境教育】 【戶外教育】	第九單元3、6、9、7的乘法 活動一：3的乘法 活動二：6的乘法	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】 【家庭暴力防治課程】	壹、快樂上學去 四.活力加油站 貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳 【人權教育】 【品德教育】
18	1229   0102	第十二課新年快樂 【家庭教育】	單元活動三	第五單元 跟動物園說再見 【環境教育】 【戶外教育】	第九單元3、6、9、7的乘法 活動三：9的乘法 活動四：7的乘法 活動五：擬題活動 數學好好玩：占地為王	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 【安全教育】 【戶外教育】

19	0105   0109	第十二課新年快樂 【家庭教育】	發糶、 DoReMi 耍啥物	第五單元 跟動物園說再見 【環境教育】 【戶外教育】	第十單元容量與重量 活動一：容量的比較 (一) 活動二：容量的比較 (二)	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的 米食 【環境教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 【安全教育】 【戶外教育】
20	0112   0116	我最喜歡上學了 【閱讀素養教育】	總複習：心臟病、學 我講	第五單元 跟動物園說再見 【環境教育】 【戶外教育】	第十單元容量與重量 活動三：重量的比較 (一) 活動四：重量的比較 (二) 活動五：重量的遞移 律	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的 米食 【環境教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 【安全教育】 【戶外教育】
21	0119   0120	我最喜歡上學了 【閱讀素養教育】	總複習、語詞運用	總複習	生活中的數學 抽象畫家蒙德里安	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物 【環境教育】	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友 【安全教育】 【戶外教育】

(二) 二年級第二學期 (表 4-4)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。</li><li>2. 能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。</li><li>3. 能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。</li><li>4. 能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。</li><li>5. 能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。</li><li>6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。</li><li>7. 呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。</li><li>8. 鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。</li><li>9. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。</li><li>10. 利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 實作評量</li><li>2. 紙筆評量</li><li>3. 口頭評量</li><li>4. 作業評量</li><li>5. 習作評量</li></ol>
	閩南語	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。</li><li>2. 說出基本顏色的閩南語說法。</li><li>3. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。</li><li>4. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。</li><li>5. 說出月分的閩南語說法。</li><li>6. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 口語評量</li><li>2. 討論活動</li><li>3. 遊戲評量</li><li>4. 實作評量</li><li>5. 紙筆測驗</li><li>6. 表演評量</li><li>7. 口頭評量</li></ol>
	臺灣手語	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能理解及打出單元詞彙。</li><li>2. 能了解單元詞彙的打法由來，並辨識打法差異。</li><li>3. 能正確理解及表達手語詞彙。</li><li>4. 能以簡單的手語語句敘述或回應。</li><li>5. 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 口語評量</li><li>2. 實作評量</li><li>3. 觀察評量</li><li>4. 作業評量</li></ol>

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立 1000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。認識 1000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。能用 <math>&gt;</math> 和 <math>&lt;</math> 的符號表示 1000 以內數量的大小關係。</li> <li>2. 能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。能做簡單的十位數、百位數的加減估算。</li> <li>3. 認識生活中物體上的平面、邊和角。認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。認識平面圖形的內部、外部及其周界。認識周長，並能做周長的實測與計算。</li> <li>4. 認識年、月、日的關係。認識平年、閏年。能做年、月、星期和日的化聚。能查月曆，點數日數和日期。認識一星期。</li> <li>5. 能解決被乘數為 10、1、0 的乘法問題。能在具體情境中，認識兩數相乘的順序不影響其積的性質。熟練十十乘法。</li> <li>6. 能在具體情境中，解決加和乘的兩步驟問題。能在具體情境中，解決減和乘的兩步驟問題。</li> <li>7. 認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。透過實測培養長度的量感，並進行估測。能做公尺的計算(加減)。</li> <li>8. 能對生活中的事物做分類，並知道大分類下的小分類。認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。</li> <li>9. 能操作具體物和使用圖象表徵，解決包含除問題。能使用連減和乘法算式，解決包含除問題。能操作具體物和使用圖象表徵，解決等分除問題。能使用連減和乘法算式，解決等分除問題。</li> <li>10. 在連續量的情境中，認識平分的意義。在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。能比較特定單位分數的大小</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 紙筆評量</li> <li>3. 口頭評量</li> <li>4. 作業評量</li> <li>5. 習作評量</li> </ol>
-----------	---	---

<p>生活課程</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。</li> <li>2. 藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。</li> <li>3. 透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。</li> <li>4. 了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。</li> <li>5. 以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。</li> <li>6. 自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。</li> <li>7. 運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。</li> <li>8. 從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。</li> <li>9. 發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。</li> <li>10. 透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。</li> <li>11. 經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。</li> <li>12. 運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。</li> <li>13. 運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。</li> <li>14. 從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。</li> <li>15. 從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。</li> <li>16. 透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。</li> <li>17. 體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。</li> <li>18. 以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。</li> <li>19. 身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。</li> <li>20. 引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。</li> <li>21. 觀察並體驗色彩的混合情形。</li> <li>22. 觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。</li> <li>23. 訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。</li> <li>24. 利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。</li> <li>25. 察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。</li> <li>26. 找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。</li> <li>27. 能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>
-------------	--	---

健康與體育

1. 能了解不同人生階段成長情形，知道成長過程受到家人的照顧與陪伴，認識日常生活中的性別角色，知道自己想做的事不受性別限制；透過活動，觀察、描述記錄自己的成長情形。體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長，從過程中認識自己未來的夢想，並為夢想努力，探索自己的興趣及對未來的期望，
2. 能說出使用平衡木時要注意的事項、安全自行上下平衡木，完成平衡木的遊戲，學會與完成在平衡木上各種闖關動作，維護自己與尊重他人的身體自主權。
3. 了解自己與他人的異同，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。
4. 了解接待客人、接受招待的注意事項，能運用方法招待好友、分辨出別人不接受的行為應如何改進；知道誠意讚美與讓朋友知道你對他的感受，是獲得友誼的好方法，進而能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。
5. 能說出健走的動作要領、健走前要注意的事項，積極參與健走運動，規劃適合全家的健走路線，並養成運動的好習慣，並藉由運動的參與，培養與親友間的情誼。
6. 知道並完成踢擊紙球的相關動作，能知道如何和他人一同合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。
7. 能知道並完成對牆連續踢球相關動作，透過練習增加踢球球感，從中培養基本球感，闖關過程中盡力完成並從中學習球感，以完成過關英雄的相關動作；知道你來我往的活動規則、遵守你來我往的活動規則並和人一同進行活動。
8. 能認識吸菸的危害與戒菸的好處，發覺家人吸菸的行為對個人與家庭的危害，並對親友適切表達戒菸的好處；認識二手菸和二手菸的定義與危害，進而感受到二手菸和二手菸對人體健康與生活品質的影響，覺察拒吸二手菸和二手菸的重要性，適切向親友表達拒絕二手菸和二手菸，且運用創作拒吸二手菸的標示，支持無菸環境。
9. 能靈活操作身體，做出各種肢體動作，專注欣賞並學習他人動作表現。在活動中，能隨著音樂的節奏，完成唱跳學習活動。
10. 能與同學合作完成動作和遊戲，從中培養默契，通力合作克服困難並完成動作，且能利用活動開展肢體，增進身體的協調性。
11. 知道流感不等同於感冒，知道流感的傳染方式、流感快篩的目的與預防流感感染的方法，與學會呼吸道衛生與咳嗽禮節，知道流感感染期間在家照護的要點，養成良好個人衛生習慣。
12. 能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。
13. 能盡力完成快跑活動，做出直線快跑動作、完成直線來回與左右方向變換的折返跑動作，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並體會跑步的樂趣。
14. 知道如何分辨且能具體描述如何選擇新鮮食物的方法；知道如何挑選且能具體描述正確選購包裝食品與散裝食品的方法。
15. 了解游泳池的硬體設備、安全設施、注意事項與衛生守則，並能遵守游泳池的規則；認識游泳前暖身運動的重要性與正確做出暖身操，學會在水中行走、水中閉氣、漂浮等游泳基礎技能。

口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	生活課程	健康與體育
		本國語					
		國語文	閩南語	臺灣手語			
1	0121   0123	單元主題引導／ 第一課春天的顏色 【環境教育】	第一課 彩色筆 【戶外教育】 【閱讀素養】	第一單元 我的手語名字 【品德教育】	第一單元 1000 以內的數 活動一：數到 1000 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 【環境教育】 【能源教育】【海洋教育】	第一單元 健康點點名 第一課快樂成長派 貳、運動好事多 六. 單槓遊戲真好玩 【安全教育】
2	0223   0227	第一課春天的顏色 【環境教育】	第一課 彩色筆 【戶外教育】	第一單元 我的手語名字 【品德教育】	第一單元 1000 以內的數 活動三：認識及使用錢幣 活動四：比大小	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 【生命教育】【海洋教育】 【能源教育】【資訊倫理教育】	第一單元 健康點點名 第一課快樂成長派 貳、運動好事多 六. 單槓遊戲真好玩 【安全教育】
3	0302   0306	第二課花衣裳 【家庭教育】	第一課 彩色筆 【戶外教育】	第一單元 我的手語名字 【品德教育】	第二單元三位數的加減 活動一：三位數的加法 活動二：三位數的減法	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 【環境教育】【海洋教育】 【安全教育】	第一單元 健康點點名 第一課快樂成長派 貳、運動好事多 六. 單槓遊戲真好玩 【安全教育】

4	0309   0313	第三課彩色王國 【人權教育】	第二課 春天的早起時	第一單元 我的手語名字 【品德教育】	第二單元三位數的加減 活動三：加減應用問題 活動四：加減估算 數學好好玩：搶 500	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 【環境教育】【性別平等文化】 【生命教育】	第一單元 健康點點名 第二課 流感小尖兵 貳、運動好事多 七. 休閒運動快樂行 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【防制藥物濫用】
5	0316   0320	單元主題引導／ 第四課爸爸 【人權教育】	第二課 春天的早起時 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養】	第二單元下雨天我不怕 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元平面圖形 活動一：平面圖形的邊、角和頂點 活動二：正三角形、正方形和長方形	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 【環境教育】【多元文化】 【生命教育】	第一單元 健康點點名 第二課 流感小尖兵 貳、運動好事多 七. 休閒運動快樂行 【家庭教育】 【生涯規劃教育】
6	0323   0327	第四課爸爸 【人權教育】	第二課 春天的早起時 【閱讀素養】 【戶外教育】	第二單元下雨天我不怕 【環境教育】 【家庭教育】	第三單元平面圖形 活動三：認識周界 活動四：周長的實測與計算 數學小學堂：七巧板	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 【環境教育】【多元文化】 【生命教育】	第一單元 健康點點名 第二課 流感小尖兵 貳、運動好事多 七. 休閒運動快樂行 【家庭教育】 【生涯規劃教育】
7	0330   0403	第五課我的家人 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	單元活動一 【閱讀素養】 【戶外教育】 【品德教育】	第二單元下雨天我不怕 【環境教育】 【家庭教育】	第四單元年、月、日 活動一：認識年、月、日 活動二：年和月的換算 活動三：共有多少天	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 【多元文化】 【環境教育】 【生命教育】	第一單元 健康點點名 第二課 流感小尖兵 貳、運動好事多 八. 踢球樂 【安全教育】【品德教育】

8	0406   0410	第六課愛笑的大樹 【人權教育】	第三課 規工笑微微 【家庭教育】 【品德教育】	第二單元下雨天我不怕 【環境教育】 【家庭教育】	第四單元年、月、日 活動四：是幾月幾日 活動五：認識1星期	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多 【科技教育】【能源教育】 【性別平等文化】	第一單元 健康點點名 第三課我家拒菸酒 貳、運動好事多 八.踢球樂 【安全教育】【品德教育】
9	0413   0417	第六課愛笑的大樹／單元主題引導 【人權教育】	第三課 規工笑微微 【閱讀教育】	第三單元雨天的風景 【環境教育】 【家庭教育】	第五單元乘法 活動一：10的乘法 活動二：1、0的乘法	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 【科技教育】【能源教育】	第一單元 健康點點名 第三課我家拒菸酒 貳、運動好事多 八.踢球樂 【安全教育】【品德教育】
10	0420   0424	第七課月光河 【人權教育】	第三課 規工笑微微 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	第三單元雨天的風景 【環境教育】 【家庭教育】	第五單元乘法 活動三：乘法的關係	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客 【科技教育】【能源教育】	第一單元 健康點點名 第三課我家拒菸酒 貳、運動好事多 八.踢球樂 【性侵害防治教育課程】【品德教育】

11	0427   0501	第七課月光河 【人權教育】	第四課 春天欲轉去 【戶外教育】 【生命教育】	第三單元雨天的風景 【環境教育】 【家庭教育】	第六單元兩步驟應用問題 活動一：先乘再加 活動二：先乘再減	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 【家庭教育】【法治教育】 【生命教育】【品德教育】	第一單元 健康點點名 第三課我家拒菸酒 貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友 【品德教育】 【家庭暴力防治課程】
12	0504   0508	第八課黃狗生蛋 【生命教育】	第四課 春天欲轉去 【生命教育】	第三單元雨天的風景 【環境教育】 【家庭教育】	第六單元兩步驟應用問題 活動三：先加再乘 活動四：先減再乘	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 【家庭教育】 【生命教育】	第一單元 健康點點名 第四課愉快的聚會 貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友 【品德教育】
13	0511   0515	第九課神筆馬良 【人權教育】	第四課 春天欲轉去 【戶外教育】	第四單元太陽出來了 【環境教育】 【性別平等教育】	第七單元公尺和公分 活動一：認識公尺 活動二：公尺和公分的換算	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 【家庭教育】 【品德教育】 【人權教育】	第一單元 健康點點名 第四課愉快的聚會 貳、運動好事多 九. 我們都是好朋友 【品德教育】
14	0518   0522	單元主題引導／ 第十課快樂的探險家 【生涯規畫教育】	單元活動二	第四單元太陽出來了 【環境教育】 【性別平等教育】	第七單元公尺和公分 活動三：長度的計算	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現 【環境教育】【戶外教育】	第一單元 健康點點名 第四課愉快的聚會 貳、運動好事多 十. 跑的遊戲 【安全教育】

15	0525   0529	第十課快樂的探險家 【生涯規畫教育】	第五課 去海邊仔 【環境教育】 【海洋教育】	第四單元太陽出來了 【環境教育】 【性別平等教育】	第八單元分類與立體形體 活動一：先大分類再小分類	第五主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現 【環境教育】【資訊教育】 【戶外教育】	第一單元 健康點點名 第四課愉快的聚會 貳、運動好事多 十.跑的遊戲 【戶外教育】
16	0601   0605	第十一課小讀者樂園 【閱讀素養教育】	第五課 去海邊仔 【家庭教育】	第四單元太陽出來了 【環境教育】 【性別平等教育】	第八單元分類與立體形體 活動二：正方體和長方體	第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話 【環境教育】【防災教育】 【戶外教育】	第一單元 健康點點名 第四課 食品安全我最行 貳、運動好事多 十.跑的遊戲 【安全教育】
17	0608   0612	第十二課巨人山 【多元文化教育】	第五課 去海邊仔	第五單元漂亮的彩虹 【環境教育】 【戶外教育】	第九單元分分看 活動一：分裝活動	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合 【環境教育】 【戶外教育】	第一單元 健康點點名 第四課 食品安全我最行 貳、運動好事多 十.跑的遊戲 【安全教育】
18	0615   0619	第十二課巨人山 【多元文化教育】	單元活動三	第五單元漂亮的彩虹 【環境教育】 【戶外教育】	第九單元分分看 活動二：認識平分 活動三：平分活動	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 【品德教育】【法治教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手 貳、運動好事多 十一.浪花朵朵開 【品德教育】 第一單元 健康點點名 【海洋教育】

19	0622   0626	江奶奶的雜貨店  【環境教育】	來換衫	第五單元漂亮的彩虹 【環境教育】 【戶外教育】	第十單元分數 活動一：平分 活動二：幾分之一	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 【品德教育】【安全教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手 貳、運動好事多 十一. 浪花朵朵開 【品德教育】 【海洋教育】
20	0629   0630	江奶奶的雜貨店  【環境教育】	生日的祝福	第五單元漂亮的彩虹 【環境教育】 【戶外教育】	第十單元分數 活動三：比大小 數學小學堂：1/4 個披薩	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級  【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	評量週 壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手 貳、運動好事多 十一. 浪花朵朵開 【品德教育】【人權教育】 第四課 食品安全我最行

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/臺灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及表格增刪)。

4. 請各校自行增列週次。

### 三、三年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教)

#### (一) 三年級第一學期(表 4-5)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</li> <li>2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</li> <li>3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</li> <li>4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</li> <li>5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。</li> </ol>	紙筆評量 資料蒐集整理、觀察記錄 分組報告 課堂問答 實作評量
	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</li> <li>2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。</li> <li>3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</li> <li>4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。</li> <li>5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。</li> <li>6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。</li> <li>7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。</li> <li>8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。</li> <li>9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</li> <li>10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。</li> <li>11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。</li> <li>12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。</li> <li>13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 討論活動</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 表演評量</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 紙筆評量</li> <li>7. 遊戲評量</li> <li>8. 討論評量</li> </ol>
	臺灣手語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解及打出單元詞彙。</li> <li>2. 能了解單元詞彙的打法由來，並辨識打法差異。</li> <li>3. 能正確理解及表達手語詞彙。</li> <li>4. 能以簡單的手語語句敘述或回應。</li> <li>5. 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 作業評量</li> </ol>

	<p><b>英語</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</li> <li>2. 能聽辨並說出數字 1-5。</li> <li>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</li> <li>6. 能聽懂並說出日常生活用語。</li> <li>7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。</li> <li>8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> <li>9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>
	<p><b>數學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。</li> <li>2. 認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。</li> <li>3. 熟練 10000 以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。</li> <li>4. 熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。</li> <li>5. 認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。</li> <li>6. 透過分裝活動與平分活動，理解除法的意義，並記錄為除法算式，學習除法直式計算。</li> <li>7. 能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。</li> <li>8. 認識簡單同分母分數，理解分數和 1 的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。</li> <li>9. 能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>

<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。</li> <li>2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。</li> <li>3. 認識校園環境及校園安全規範。</li> <li>4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。</li> <li>5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。</li> <li>6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。</li> <li>7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</li> <li>2. 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</li> <li>3. 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</li> <li>4. 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</li> <li>5. 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</li> <li>6. 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</li> </ol>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>

<p>藝術</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 設計出不同的形狀。</li> <li>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</li> <li>3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。</li> <li>4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。</li> <li>5 設計出不同的形狀。</li> <li>6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</li> <li>7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。</li> <li>8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。</li> <li>9 觀察校園樹的光線變化。</li> <li>10 畫樹與校園。</li> <li>11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。</li> <li>12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。</li> <li>13. 能有敏銳的觀察力。</li> <li>14 能以玩具的身分做自我介紹。</li> <li>15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。</li> <li>16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。</li> <li>17 能培養專注的聆聽能力。</li> <li>18 能開發肢體的伸展性和靈活度。</li> <li>19 能透過團隊合作完成任務。</li> <li>20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。</li> <li>21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。</li> <li>22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。</li> <li>23 能培養上台說話及表演的台風與自信。</li> <li>24 能學會建構基本的故事情節。</li> <li>25 能運用肢體動作傳達訊息。</li> <li>25 能發揮創造力編寫故事情節。</li> <li>27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。</li> <li>28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。</li> <li>29 能認識五線譜的記譜法。</li> <li>30 能認識高音譜號。</li> <li>31 能認識小節線、終止線、換氣記號。</li> <li>32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。</li> <li>33 能認識 4/4 拍的拍號</li> </ol>	<p>口語評量  口頭發表  作品評量  紙筆評量  態度評量</p>
-----------	--	---

- 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱名。
- 35 能即興演唱。
- 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。
- 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。
- 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。
- 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。
- 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。
- 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。
- 42 能吹奏直笛 B, A 音。
- 43 能認識全音符並打出正確節奏。
- 44 能嘗試簡易的即興節奏。
- 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。
- 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。
- 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。
- 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。
- 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。
- 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。
- 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。
59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。
- 60 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。
- 61 能設計肢體單純向上、向下的動作。
- 62 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。
- 63 能和同學合作完成表演。
- 64 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。
- 65 能製作一幅趣味畫，表達向上、向下的意境。

<p>綜合活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 共同參與團隊活動，覺察團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。</li> <li>2. 透過執行團隊任務的過程，覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。</li> <li>3. 透過經驗分享與案例討論，覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。</li> <li>4. 透過分享自己的壓力經驗，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。</li> <li>5. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。</li> <li>6. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。</li> <li>7. 藉由經驗分享與小組合作，調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因，思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。</li> <li>8. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。</li> <li>9. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。</li> <li>10. 透過舉辦同樂會的活動，表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。</li> </ol>	<p>口語評量、實作評量、檔案評量</p>
<p>健康與體育</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。</li> <li>2. 能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。</li> <li>3. 能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。</li> <li>4. 能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。</li> <li>5. 能認識病毒性腸胃炎的症狀、引發原因與預防原則、自我照護方法及照顧者的注意事項。</li> <li>6. 能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。</li> <li>7. 能知道不同營養素的功能。</li> <li>8. 能利用「我的餐盤」口訣為自己搭配出營養均衡的三餐，並落實在日常生活中。</li> <li>9. 能做出墊上滾翻的動作。</li> <li>10. 知道奧林匹克運動會的由來與訴求。</li> <li>11. 理解跑步的基本動作要領，並順暢的完成短跑練習。</li> <li>12. 能理解動作內容，並順暢的完成相關拋擲接動作。</li> <li>13. 能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。</li> <li>14. 將毛巾操與音樂節奏結合，完成展演活動。</li> <li>15. 能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。</li> </ol>	<p>口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量</p>

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文				數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育
		本國語									
		國語文	閩南語	臺灣手語	英語						
1	0901   0905	第一單元語文萬花筒 1. 心的悄悄話 【生命教育】	一、食食1. 食畫 【品德教育】	第一單元玩跳繩 【安全教育】 【戶外教育】	開學預備週 Alphabet, Classroom English 【閱讀素養】	一、10000以內的數 1-1 認識10000以內的數 【環境教育】	第一單元我的家庭 第1課家庭的組成 【家庭教育】	第一單元多采多姿的植物 1-1 植物是什麼 【性別平等教育】 【環境教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等】	一、當我們在一起 1. 認識你我他 【人權教育】 【性別平等教育】	壹、健康一把單一.我升上三年級了 貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 【生命教育】 【安全教育】
2	0908   0912	第一單元語文萬花筒 2. 妙故事點點名 【生命教育】	一、食食1. 食畫 【品德教育】	第一單元玩跳繩 【安全教育】 【戶外教育】	數字&打招呼及介紹自己 Starter 【閱讀素養】	1-2 點數錢幣、1-3 比大小、練習園地 【家庭暴力防治課程】	第一單元我的家庭 第2課親人的往來 【家庭教育】	第一單元多采多姿的植物 1-2 植物如何獲取陽光和水 【性別平等教育】 【環境教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等】	一、當我們在一起 1. 認識你我他 【人權教育】 【性別平等教育】	壹、健康一把單一.我升上三年級了 貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 【生命教育】 【安全教育】

3	0915   0919	第一單元語文萬花筒 3. 妙故事點點名 【生命教育】	一、食食1. 食畫 【品德教育】	第一單元玩跳繩 【安全教育】 【戶外教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name? 【品德教育】	二、角與形狀 2-1 認識角、2-2角的大小比較 【多元文化】	第一單元我的家庭 第2課親人的往來 【家庭教育】	第一單元多采多姿的植物 1-2 植物如何獲取陽光和水 【性別平等教育】 【環境教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】 【環境教育】	一、當我們在一起 1. 認識你我他 【人權教育】 【性別平等教育】	壹、健康一把罩一.我升上三年級了 貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 【生命教育】 【安全教育】
4	0922   0926	第一單元語文萬花筒 三、繞口令村 【資訊教育】	一、食食1. 食畫 【品德教育】	第一單元玩跳繩 【安全教育】 【戶外教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name? 【品德教育】	二、角與形狀 2-3 認識直角、2-4 正方形與長方形 【資訊倫理教育】	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能 【家庭教育】	第一單元多采多姿的植物 1-3 花、果實和種子有什麼功能 【環境教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	一、當我們在一起 1. 認識你我他 【資訊倫理教育】 【性別平等教育】	壹、健康一把罩一.我升上三年級了 貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 【【安全教育】
5	0929   1003	第一單元語文萬花筒 學習地圖一 【安全教育】	一、食食2. 下晡的點心 【戶外教育】	第二單元盪鞦韆 【安全教育】 【戶外教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name? 【閱讀素養】	三、10000 以內的加減 3-1 10000 以內的加法、3-2 10000 以內的減法 【戶外教育】	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能 【性侵害防治教育課程】 【家庭暴力防治課程】 【家庭教育】	第一單元多采多姿的植物 1-3 花、果實和種子有什麼功能 【性別平等教育】 【環境教育】 生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	防災教育館 【防災教育】 【戶外教育】	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 【生命教育】 【安全教育】

6	1006   1010	第二單元處 處有真情 四、小丑魚和 海葵 【生命教育】	一、食食2. 下晡的點心 【戶外教育】	第二單元盪 鞦韆 【安全教育】 【戶外教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name? 【國際教育】	三、10000 以內的加減、遊戲 中學數學(一) 3-3 加與減、 遊戲中學數學 (一) 【戶外教育】	第二單元家庭 與倫理 第2課家庭的 倫理 【性侵害防治 教育課程】 【家庭暴力防 治課程】 【家庭教育】	第二單元生活中 的力 2-1 力的現象有 哪些 【科技教育】 【閱讀素養教育】	壹、視覺萬花 筒 三、光的魔法 【環境教育】 【性別平等】	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	壹、健康一把 罩 一. 我登上三年 級了 貳、運動真快樂 六. 快樂向前衝 【品德教育】
7	1013   1017	第二單元處 處有真情 五、飛舞的絲 帶 【生命教育】	一、食食2. 下晡的點心 【戶外教育】	第二單元盪 鞦韆 【安全教育】 【戶外教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【性別平等】	四、乘法 4-1 二位數乘 以一位數、4-2 三位數乘以一 位數 【多元文化】	第二單元家庭 與倫理 第2課家庭的 倫理 【性侵害防治 教育課程】 【家庭暴力防 治課程】 【家庭教育】	第二單元生活中 的力 2-2 磁力有什麼 特性 【科技教育】 【閱讀素養教育】	壹、視覺萬花 筒 三、光的魔法 【多元文化】 【環境教育】	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	壹、健康一把 罩 二. 我是EQ高 手 貳、運動真快樂 六. 快樂向前衝 【品德教育】

8	1020   1024	第二單元處 處有真情 六、小女生 【環境教 育】	一、食食2. 下晡的點心 【戶外教 育】	第二單元盪 鞦韆 【安全教 育】【戶外 教育】	年齡、節慶教 學-萬聖節 Unit 2 How Old Are You?、 Festival- Halloween 【品德教育】 【國際教育】	四、乘法 4-2 三位數乘 以一位數、4-3 讀一讀，算一 算 【多元文化】	第三單元自治 與安全 第1課班級的 自治活動 【人權教育】	第二單元生活中 的力 2-2 磁力有什麼 特性 【科技教育】【閱 讀素養教育】	貳、表演任我 行 一、玩具總動 員 【人權教育】 【戶外教育】 【環境教育】	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎 【生命教育】 【性別平等教 育】 【家庭教育】	壹、健康一把 罩 二. 我是EQ高 手 貳、運動真快 樂 六. 快樂向前衝 【品德教育】
9	1027   1031	第二單元處 處有真情 學習地圖二 【閱讀素養 教育】	二、行行出 狀元3. 擔仔 位 【生涯規劃 教育】	第三單元跑 步比賽 【安全教 育】【戶外 教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【閱讀素養】	五、毫米與數 線 5-1 認識毫米、 5-2 長度的換算 與比較 【科技教育】	第三單元自治 與安全 第2課校園安 全 【安全教育】	第二單元生活中 的力 2-3 還有什麼不 一樣的力 【科技教育】【閱 讀素養教育】	貳、表演任我 行 一、玩具總動 員 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎 【生命教育】 【性別平等教 育】 【家庭教育】	壹、健康一把 罩二. 我是EQ 高手 貳、運動真快 樂七. 拋擲接真 有趣 【品德教育】
10	1103   1107	【閱讀階梯 一丸子與 我】 【閱讀素養 教育】	二、行行出 狀元3. 擔仔 位 【生涯規劃 教育】	第三單元跑 步比賽 【安全教 育】【戶外 教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【國際教育】	五、毫米與數 線 5-3 長度的加 減、5-4 數線 【科技教育】	第三單元自治 與安全 第2課校園安 全 【安全教育】	第三單元奇妙的 空氣 3-1 空氣在哪裡 【環境教育】 【安全教育】 【能源教育】	貳、表演任我 行 二、玩具歷險 記 【戶外教育】 【品德教育】 【生涯規劃】	三、自我的探索 1. 興趣面面觀 【生涯規劃教 育】【家庭暴 防治課程】	壹、健康一把 罩二. 我是EQ 高手 貳、運動真快 樂七. 拋擲接真 有趣 【品德教育】 【家庭暴力防 治課程】

11	1110   1114	第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮 【戶外教育】 【海洋教育】	二、行行出狀元3.擔仔位 【生涯規劃教育】	第三單元跑步比賽 【安全教育】 【戶外教育】	期中評量 複習一、 Review 1 【閱讀素養】	學習加油讚 (一) 綜合與應用、 探索中學數學、 看繪本學數學 【閱讀素養】	第四單元學習與成長 第1課學習的方法 【品德教育】	第三單元奇妙的空氣 3-1 空氣在哪裡 【環境教育】 【安全教育】 【能源教育】	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【家庭教育】	三、自我的探索 1. 興趣面面觀 【生涯規劃教育】	壹、健康一把 罩二. 我是EQ 高手 貳、運動真快樂 七. 拋擲接真有趣 【品德教育】
12	1117   1121	第三單元臺灣風情 八、安平古堡 參觀記 【戶外教育】 【海洋教育】	二、行行出狀元3.擔仔位 【生涯規劃教育】	第三單元跑步比賽 【安全教育】 【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What' s This? 【品德教育】	六、除法 6-1 分裝與除、 6-2 平分與除 【戶外教育】	第四單元學習與成長 第1課學習的方法 【品德教育】	第三單元奇妙的空氣 3-2 空氣還有什麼特性 【環境教育】 【安全教育】 【海洋教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【生涯規劃】 【品德教育】	三、自我的探索 2. 興趣分享會 【生涯規劃教育】	壹、健康一把 罩 三. 健康保衛戰 貳、運動真快樂 八. 一起來玩球 【科技教育】 【品德教育】
13	1124   1128	第三單元臺灣風情 八、安平古堡 參觀記 【戶外教育】 【海洋教育】	二、行行出狀元4.咱的英雄 【生涯規劃教育】	第四單元捉迷藏 【安全教育】 【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What' s This? 【品德教育】	六、除法、遊戲中學數學 (二) 6-3 除法與直式、 遊戲中學數學(二) 【品德教育】	第四單元學習與成長 第2課多元的學習 【生涯規劃教育】	第三單元奇妙的空氣 3-2 空氣還有什麼特性 【環境教育】 【安全教育】 【能源教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養】	三、自我的探索 2. 興趣分享會 【生涯規劃教育】	壹、健康一把 罩 三. 健康保衛戰 貳、運動真快樂 八. 一起來玩球 【防制藥物濫用】

14	1201   1205	第三單元臺灣風情 九、馬太鞍的巴拉告 【環境教育】【海洋教育】	二、行行出狀元4. 咱的英雄 【生涯規劃教育】	第四單元捉迷藏 【安全教育】【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What' s This? 【閱讀素養】	七、公斤與公克 7-1 認識公斤、7-2 認識公克、7-3 幾公斤幾公克 【多元文化】	第四單元學習與成長 第2課多元的學習 【生涯規劃教育】	第四單元廚房裡的科學4-1 如何辨認廚房中的材料 【環境教育】【安全教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	四、安全的生活 1. 危險搜查隊 【人權教育】 【環境教育】	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰 貳、運動真快樂 八. 一起來玩球 【科技教育】 【品德教育】
15	1208   1212	第三單元臺灣風情 學習地圖三 【戶外教育】【海洋教育】	二、行行出狀元4. 咱的英雄 【生涯規劃教育】	第四單元捉迷藏 【安全教育】【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What' s This? 【閱讀素養】	七、公斤與公克 7-4 重量的換算與比較、7-5 重量的計算 【環境教育】	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 【人權教育】	第四單元廚房裡的科學4-1 如何辨認廚房中的材料 【環境教育】【安全教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	四、安全的生活 1. 危險搜查隊 【人權教育】 【環境教育】 【性侵害防治教育課程】	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰 貳、運動真快樂 八. 一起來玩球 【性侵害防治教育課程】
16	1215   1219	第四單元閱讀瞭望臺 十、狐狸的故事 【生命教育】	二、行行出狀元4. 咱的英雄 【生涯規劃教育】	第四單元捉迷藏 【安全教育】【戶外教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【品德教育】	八、分數 8-1 幾分之幾、8-2 分數與1 【多元文化】	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 【人權教育】	第四單元廚房裡的科學4-1 如何辨認廚房中的材料 【環境教育】【安全教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等】 【生涯規劃】 【生命教育】	四、安全的生活 1. 危險搜查隊 【人權教育】 【環境教育】	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰 貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動 【科技教育】

17	1222   1226	第四單元閱讀瞭望臺 十一、巨人的花園 【生命教育】	三、方位5. 去旅行 【閱讀素養】	第五單元明天見 【品德教育】 【戶外教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養】 【品德教育】	八、分數 8-3 分數的大小比較 【海洋教育】	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重 【性別平等教育】	第四單元廚房裡的科學 4-2 怎麼辨認水溶液的酸鹼 【環境教育】 【安全教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等】	四、安全的生活 2. 居住好安心 【人權教育】 【環境教育】	壹、健康一把罩 四. 營養補給站 貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動 【品德教育】 【安全教育】
18	1229   0102	第四單元閱讀瞭望臺 十二、奇特的朋友 【生涯規畫教育】	三、方位5. 去旅行 【閱讀素養】	第五單元明天見 【品德教育】 【戶外教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養】	九、列表與規律 9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格 【戶外教育】 【環境教育】	第六單元學校與我 第1課合作與競爭 【品德教育】	第四單元廚房裡的科學 4-2 怎麼辨認水溶液的酸鹼 【環境教育】 【安全教育】	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然 【環境教育】	五、生活智慧 1. 家事好幫手 【科技教育】 【安全教育】	壹、健康一把罩 四. 營養補給站 貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動 【安全教育】
19	0105   0109	第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖四 【戶外教育】	三、方位5. 去旅行 【閱讀素養】	第五單元明天見 【品德教育】 【戶外教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【環境教育】	九、列表與規律 9-3 圖案的規律、9-4 數形的規律 【科技教育】	第六單元學校與我 第2課學校是個小社會 【品德教育】	第四單元廚房裡的科學 4-3 如何利用材料特性辨認材料 【科技教育】 【安全教育】	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然 【海洋教育】 【環境教育】	五、生活智慧 1. 家事好幫手 【科技教育】 【安全教育】	壹、健康一把罩 四. 營養補給站 貳、運動真快樂 【安全教育】 十. 踢毽樂趣多

20	0112   0116	閱讀階梯二 拜訪火燒島 【閱讀素 養教育】	三、方位5. 去旅行 【閱讀素 養】	第五單元明 天見 【品德教 育】【戶外 教育】	期末評量 複習二、 Review 2 【閱讀素 養】	學習加油讚 (二) 綜合與應用、 探索中學數 學、看繪本學 數學 【閱讀素 養】 【民族教育】	主題探究與實 作單元 讓班級更美好 【品德教育】	第四單元廚房裡 的科學 4-3 如何利用材 料特性辨認材料 【科技教育】 【安全教育】	參、音樂美樂 地 四、歡欣鼓舞 的音樂 【性別平等】 【人權教育】 【生涯規劃】	五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多 【科技教育】 【安全教育】	壹、健康一把 單四. 營養補給 站 貳、運動真快 樂十. 踢毽樂趣 多【安全教 育】【防制藥 物濫用】
21	0119   0120	閱讀階梯二 拜訪火燒島 【閱讀素 養教育】	三、方位5. 去旅行 【閱讀素 養】	總複習	文化教學、總 複習 Culture、 Final Review 【國際教育】	數學園地 生活中的毫 米、一樣不一 樣 【環境教育】	總複習	第四單元廚房裡 的科學 4-3 如何利用材 料特性辨認材料 【科技教育】 【安全教育】	肆、統整課程 上上下下真有 趣 【生命教育】	五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多 【科技教育】 【安全教育】	壹、健康一把 單四. 營養補給 站 貳、運動真快 樂十. 踢毽樂趣 多【安全教 育】

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/臺灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及表格增刪)。

4. 請各校自行增列週次。

(二) 三年級第二學期 (表 4-6)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</li> <li>2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</li> <li>3. 以生活體驗為主軸，從家庭、學校生活中觀察，提出生活中的新發現與心情感受，體會用心生活的樂趣。</li> <li>4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</li> <li>5. 學習以欣賞及謙虛的態度走入大自然，藉由欣賞千變萬化的自然景觀，探索各式各樣的動植物生態，了解大自然的奧妙。</li> <li>6. 藉由文學作品的閱讀及欣賞，掌握文章意旨，建立正向的價值觀，學會做人處事的正確態度，在生活中建立和諧的人際關係。</li> </ol>	紙筆評量 資料蒐集整理、觀察記錄 分組報告 課堂問答 實作評量
語文  閩南語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</li> <li>2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</li> <li>3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。</li> <li>4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。</li> <li>5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</li> <li>6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。</li> <li>7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。</li> <li>8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。</li> <li>9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。</li> <li>10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。</li> <li>11. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</li> <li>12. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。</li> <li>13. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</li> <li>14. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。</li> <li>15. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 討論活動</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 表演評量</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 紙筆評量</li> <li>7. 遊戲評量</li> <li>8. 討論評量</li> </ol>

	臺灣手語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解及打出單元詞彙。</li> <li>2. 能了解單元詞彙的打法由來，並辨識打法差異。</li> <li>3. 能正確理解及表達手語詞彙。</li> <li>4. 能以簡單的手語語句敘述或回應。</li> <li>5. 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。</li> </ol>	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
	英語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</li> <li>2. 能聽辨並說出數字 11-15。</li> <li>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</li> <li>6. 能聽懂並說出日常生活用語。</li> <li>7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。</li> <li>8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</li> <li>9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> <li>10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	口頭評量 參與度評量 觀察評量
	數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 做二、三位數除以一位數的除法直式計算。</li> <li>2. 認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。</li> <li>3. 在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。</li> <li>4. 認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。</li> <li>5. 解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。</li> <li>6. 認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。</li> <li>7. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。</li> <li>8. 運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。</li> <li>9. 認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。</li> </ol>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量

<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從鄰、村里、鄉鎮市區認識我們的家鄉。</li> <li>2. 了解居住地方的設施及活動，並認識、尊重不同的文化。</li> <li>3. 知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。</li> <li>4. 了解消費者應具備的基本素養，並透過行動落實環保及公益的友善消費。</li> <li>5. 探討家鄉地名的由來，進行家鄉地名探索活動。</li> <li>6. 認識家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。</li> <li>7. 學習解決問題的方法，並以具體行動愛護家鄉。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</li> <li>2. 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</li> <li>3. 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</li> <li>4. 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</li> <li>5. 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</li> <li>6. 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</li> <li>7. 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</li> <li>8. 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</li> </ol>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>

<p>藝術</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。</li> <li>2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。</li> <li>3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。</li> <li>4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。</li> <li>5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。</li> <li>6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。</li> <li>7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。</li> <li>8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。</li> <li>9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。</li> <li>10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。</li> <li>11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。</li> <li>12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。</li> <li>13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。</li> <li>14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。</li> <li>15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。</li> <li>16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。</li> <li>17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。</li> <li>18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。</li> <li>19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。</li> <li>20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。</li> <li>21 能探索將漸層喻則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。</li> <li>22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。</li> <li>23 能發揮想像力進行發想。</li> <li>24 能簡單進行物品的聯想。</li> <li>25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。</li> <li>26 能嘗試發表自己的感受與想法。</li> <li>27 能發揮想像力和物品做互動。</li> <li>28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。</li> <li>29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</li> <li>30 能運用合宜的方式與人友善互動。</li> </ol>	<p>口語評量 操作評量 態度評量 作品評量</p>
-----------	---	--

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>32 能與他人或多人合作完成表演任務。</p> <p>33 能瞭解如何創作一個故事的方式。</p> <p>34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>37 能與他人或多人合作完成表演任務。</p> <p>38 能瞭解何謂表演空間。</p> <p>39 能找出適合物品角色表演的舞臺。</p> <p>40 能創造出劇本中需要的角色。</p> <p>41 能寫出物品特性分析表。</p> <p>42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。</p> <p>43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p> <p>44 能發現聲音的特色。</p> <p>45 能做簡單聲音的聯想。</p> <p>46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。</p> <p>47 能運用聲音效果進行表演。</p> <p>48 能製作做簡單的表演道具。</p> <p>49 能保持觀賞戲劇的禮節。</p> <p>50 能與他人或多人合作完成表演任務。</p> <p>51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。</p> <p>52 能認識與學習生日祝福語。</p> <p>53 能用說白節奏創作。</p> <p>54. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。</p> <p>55 能認識、聽與唱C大調音階。</p> <p>56 能認識C大調音階在鍵盤上的位置。</p> <p>57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。</p> <p>58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。</p> <p>59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。</p> <p>60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。</p> <p>61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。</p> <p>62 能創作節奏。</p> <p>63 能演唱歌曲〈34拍〉。</p> |  |
|--|---|--|

- 64 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 67 能用直笛吹奏 $\overset{\text{I}}{\text{I}}、\overset{\text{II}}{\text{II}}、\overset{\text{III}}{\text{III}}$  曲調。
- 68 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 70 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 74 認識附點四分音符。
- 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 78 認識頑固節奏。
- 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 80 認識全休止符與二分休止符
- 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 83 認識作曲家孟德爾頌。
- 84 認識鋼琴
- 85 複習直笛 $\overset{\text{IV}}{\text{IV}}、\overset{\text{V}}{\text{V}}、\overset{\text{VI}}{\text{VI}}$ 、高音 $\overset{\text{VII}}{\text{VII}}$  指法。
- 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。
- 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。
- 88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。
- 89 創作：我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。
- 90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。
- 91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。
- 92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。
- 93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。
94. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。
- 95 認識下加 2 間低音 Si。

	<p>96 能簡易創作旋律曲調。  97 能完成「小試身手」。  98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。  99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。  100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。  101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。  102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。  103 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。  104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。  105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。  106 能和同學一起合作完成表演。</p>	
<p>綜合活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。</li> <li>2. 藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。</li> <li>3. 透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。</li> <li>4. 透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。</li> <li>5. 透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。</li> <li>6. 透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。</li> <li>7. 透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。</li> <li>8. 觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。</li> <li>9. 透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。</li> <li>10. 透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。</li> </ol>	<p>口語評量、實作評量、檔案評量</p>

健康與體育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。</li> <li>2. 能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。</li> <li>3. 能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。</li> <li>4. 能了解社區藥局的功能。</li> <li>5. 能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。</li> <li>6. 透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。</li> <li>7. 知道提升體適能的方法及益處。</li> <li>8. 能做到每個動物的律動方式。</li> <li>9. 了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。</li> <li>10. 能說出參與單槓練習動作的感覺。</li> <li>11. 能學會桌球運動的技巧及比賽規則以精進桌球技能。</li> <li>12. 能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。</li> <li>13. 辨別身體重要器官部位的防護概念。</li> <li>14. 能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。</li> <li>15. 知道如何擊地、高飛傳接球。</li> </ol>	口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量
-------	--	--------------------------

**各週教學進度及議題融入規劃**

週次	日期	語文				數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育
		本國語									
		國語文	閩南語	臺灣手語	英語						

1	0121   0123	第一單元用心生活 一、許願 【生命教育】	一、健康的生活 1. 運動會 【安全教育】	第一單元奶奶的狗 狗懂手語	開學預備 Starter 【品德教育】	一、除法 1-1 二位數除一位數 【民族教育】	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方 【家庭暴力防治課程】	第一單元田園樂 1-1 蔬菜是從哪裡來的 【環境教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣 【性別平等】 【戶外教育】 【人權教育】	一、你我好關係 1. 溝通小偵探 【性別平等教育】 【人權教育】	壹、健康齊步走 一. 成長加油站 貳、運動樂無窮 五. 愛運動也愛環保 【生命教育】 【環境教育】
2	0223   0227	第一單元用心生活 一、許願 【生命教育】	一、健康的生活 1. 運動會 【安全教育】	第一單元奶奶的狗 狗懂手語	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、除法 1-2 三位數除一位數、練習園地 【民族教育】	第一單元我們居住的地方 第2課居住地方的生活 【家庭暴力防治課程】	第一單元田園樂 1-1 蔬菜是從哪裡來的 【環境教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	一、視覺萬花筒 1. 一左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃】	一、你我好關係 1. 溝通小偵探 【性別平等教育】 【家暴防治】 【性侵防治】	壹、健康齊步走 一. 成長加油站 貳、運動樂無窮 五. 愛運動也愛環保 【生命教育】 【防制藥物濫用】
3	0302   0306	第一單元用心生活 二、下雨的時候 【戶外教育】	一、健康的生活 1. 運動會 【安全教育】	第一單元奶奶的狗 狗懂手語	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	二、公升與毫升 2-1 認識毫升、 2-2 認識公升 【科技教育】	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的設施 【環境教育】	第一單元田園樂 1-2 哪些因素會影響蔬菜生長 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【性別平等】 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】	一、你我好關係 2. 大家來溝通 【性別平等教育】 【家暴防治】 【性侵防治】	壹、健康齊步走 一. 成長加油站 貳、運動樂無窮 五. 愛運動也愛環保 【家庭暴力防治課程】

4	0309   0313	第一單元用心生活 三、遇見美如奶奶 【生命教育】	一、健康的生活1. 運動會【安全教育】	第一單元奶奶的狗狗懂手語	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	二、公升與毫升 2-3 容量的換算 與比較、2-4 容量的計算、練習 園地 【家庭教育】	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的設施 【環境教育】	第一單元田園樂 1-2 哪些因素會影響蔬菜生長 【環境教育】 【戶外教育】	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【生涯規劃】 【生命教育】	一、你我好關係 2. 大家來溝通 【性別平等教育】 【家暴防治】 【性侵防治】	壹、健康齊步走一. 成長加油站 貳、運動樂無窮六. 舞動精靈【生涯規劃教育】
5	0316   0320	第一單元用心生活 學習地圖一 【戶外教育】	一、健康的生活2. 露營【環境教育】	第二單元狗狗愛骨頭	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	三、分數與加減 3-1 4 個是、3-2 分數的大小比較 【家庭教育】	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 【人權教育】	第一單元田園樂 1-3 蔬菜生長會經歷哪些變化 【環境教育】 【戶外教育】 【生命教育】	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變 【生命教育】 【性別平等】 【人權教育】	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	壹、健康齊步走一. 成長加油站 貳、運動樂無窮六. 舞動精靈【性侵害防治教育課程】
6	0323   0327	第二單元創意無限 第四課工匠之祖 【環境教育】	一、健康的生活2. 露營【環境教育】	第二單元狗狗愛骨頭	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	三、分數與加減、遊戲中學數學（一） 3-3 同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學（一） 【品德教育】	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 【人權教育】	第二單元溫度變化對物質的影響 2-1 什麼因素會影響物質變化 【海洋教育】 【環境教育】 【科技教育】	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	壹、健康齊步走二. 防災應變站 貳、運動樂無窮七. 跳越真好玩 【性侵害防治教育課程】

7	0330   0403	第二單元創意無限 第四課工匠之祖 【環境教育】	一、健康的生活 2. 露營【環境教育】	第二單元 狗狗愛骨頭	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	四、圓 4-1 認識圓、4-2 使用圓規 【科技教育】	第三單元消費與生活 第 1 課人人有消費 【科技教育】	第二單元溫度變化對物質的影響 2-2 溫度改變對水有哪些變化 【海洋教育】 【環境教育】	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養】	二、學習桃花源 2. 善用學習方法 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	壹、健康齊步走 二. 防災應變站 貳、運動樂無窮 七. 跳越真好玩 【安全教育】 【防災教育】
8	0406   0410	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路 【生涯規畫教育】	一、健康的生活 2. 露營【環境教育】	第二單元 狗狗愛骨頭	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	五、兩步驟應用問題 5-1 加減與除法兩步驟問題 【多元文化】 【家庭教育】	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 【生命教育】	第二單元溫度變化對物質的影響 2-2 溫度改變對水有哪些變化 【海洋教育】 【科技教育】	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰 【海洋教育】 【環境教育】	二、學習桃花源 2. 善用學習方法 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	壹、健康齊步走 二. 防災應變站 貳、運動樂無窮 七. 跳越真好玩 【安全教育】 【防災教育】
9	0413   0417	第二單元創意無限 第六課神奇密碼 【資訊教育】	二、愛細膩 3. 緊緊緊【生涯規畫教育】	第三單元 去散步囉 【安全教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	五、兩步驟應用問題 5-2 乘法兩步驟問題、練習園地 【家庭教育】	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 【生命教育】	第二單元溫度變化對物質的影響 2-2 溫度改變對水有哪些變化 【海洋教育】 【環境教育】	二、表演任我行 2. 我來秀一下 【閱讀素養】	三、一起尋美趣 1. 校園發現 【人權教育】 【環境教育】	壹、健康齊步走 二. 防災應變站 貳、運動樂無窮 八. 我是單槓高手 【安全教育】 【防災教育】

10	0420   0424	第二單元創意無限 學習地圖二 【環境教育】	二、愛細膩3. 緊緊緊【生涯規畫教育】	第三單元去散步囉 【安全教育】	期中評量 複習一、 Review 1 【閱讀素養】	學習加油讚 (一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養】	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	第二單元溫度變化對物質的影響 2-3溫度改變對其他物質有什麼影響 【海洋教育】 【環境教育】 【科技教育】	二、表演任我行 2. 我來秀一下 【閱讀素養】 【戶外教育】 【品德教育】	評量週 三、一起尋美趣 1. 校園發現 【人權教育】 【環境教育】	壹、健康齊步走 二. 防災應變站 貳、運動樂無窮 八. 我是單槓高手 【安全教育】 【防災教育】
11	0427   0501	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜 【活動一】 【閱讀素養教育】	二、愛細膩3. 緊緊緊【生涯規畫教育】	第三單元去散步囉 【安全教育】	介紹家人、節慶教學-母親節、Unit 3 Who' s She?、 Festival- Mother' s Day 【多元文化】 【國際教育】	六、一位小數 6-1 認識一位小數、6-2 小數的大小比較 【安全教育】	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	第三單元我是動物解說員 3-1 動物身體構造和功能有關嗎 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【閱讀素養】	三、一起尋美趣 2. 校園的美 【人權教育】 【環境教育】	壹、健康齊步走 三. 為健康把關 貳、運動樂無窮 九. 兵兵樂無窮 【安全教育】 【品德教育】
12	0504   0508	第三單元探索大自然 第七課油桐花·五月雪 【環境教育】	二、愛細膩3. 緊緊緊【生涯規畫教育】	第三單元去散步囉 【安全教育】	介紹家人 Unit 3 Who' s She? 【家庭教育】	六、一位小數 6-3 小數的加減、練習園地、遊戲中學數學(二) 【品德教育】	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活 【環境教育】	第三單元我是動物解說員 3-1 動物身體構造和功能有關嗎 【環境教育】 【品德教育】	二、表演任我行 3. 我們來演戲 【閱讀素養】 【品德教育】	三、一起尋美趣 2. 校園的美 【人權教育】 【環境教育】	壹、健康齊步走 三. 為健康把關 貳、運動樂無窮 九. 兵兵樂無窮 【安全教育】

13	0511   0515	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館 【海洋教育】	二、愛細膩4.好佳哉【安全教育】	第四單元 狗狗在公園玩 【戶外教育】	介紹家人 Unit 3 Who' s She? 【家庭教育】	七、時間 7-1 1日是24小時、 7-2 1小時是60 分鐘 【安全教育】	第四單元消費與 選擇 第2課消費改變 生活 【環境教育】	第三單元我是 動物解說員 3-2 動物身體構 造和適應環境 有關嗎 【科技教育】 【戶外教育】	三、音樂美 樂地 1. 歡愉的音 樂 【性別平 等】 【人權教 育】 【生涯規劃】	四、環保綠 活 1. 綠生活的行 動 【環境教育】 【能源教 育】	壹、健康齊步 走三. 為健康 把關 貳、運動樂無 窮九. 兵兵樂 無窮 【安全教育】 【品德教育】
14	0518   0522	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館 【海洋教育】	二、愛細膩4.好佳哉【安全教育】	第四單元 狗狗在公園玩 【戶外教育】	介紹家人 Unit 3 Who' s She? 【家庭教育】	七、時間 7-3 1分鐘是60 秒、7-4 時間的 計算、練習園地 【多元文化】	第五單元家鄉的 地名 第1課地名的由 來 【海洋教育】	第三單元我是 動物解說員 3-2 動物身體構 造和適應環境 有關嗎 【科技教育】 【資訊教育】	三、音樂美 樂地 1. 歡愉的音 樂 【性別平 等】 【人權教 育】 【生涯規劃】	四、環保綠 活 1. 綠生活的行 動 【環境教育】 【能源教 育】	壹、健康齊步 走三. 為健康把 關 貳、運動樂無 窮 十. 我是小小 防衛兵 【品德教育】
15	0525   0529	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚 【環境教育】	二、愛細膩4.好佳哉【安全教育】	第四單元 狗狗在公園玩 【戶外教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃】	八、乘與除 8-1 乘除關係 【環境教育】	第五單元家鄉的 地名 第1課地名的由 來 【海洋教育】	第四單元天氣 變變變 4-1 天氣對生活 有何影響 【環境教育】	三、音樂美 樂地 2. 歌詠春天 【人權教 育】 【環境 教育】 【品德教育】	四、環保綠 生活 2. 社區環境排 查 【環境教育】	壹、健康齊步 走三. 為健康 把關 貳、運動樂無 窮十. 我是小 小防衛兵 【家庭教育】

16	0601   0605	第三單元探索大自然 學習地圖三	二、愛細膩 4. 好佳哉【安全教育】	第四單元 狗狗在公園玩 【戶外教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃】	八、乘與除 8-2 乘與除的應用、8-3 乘法估算、練習園地 【戶外教育】	第五單元家鄉的地名 第 2 課探索家鄉地名 【資訊倫理教育】	第四單元天氣變變變 4-2 如何觀測天氣 【科技教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查 【環境教育】 【能源教育】	壹、健康齊步走 四. 社區健康 GO 貳、運動樂無窮 十一. 齊心協力 【防制藥物濫用】
17	0608   0612	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚 【生命教育】	三、時間 5. 時間走傷緊【生涯規劃教育】	第五單元 狗狗在哪裡 【安全教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃】	九、面積 9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積 【科技教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 【原住民族教育】	第四單元天氣變變變 4-2 如何觀測天氣 【科技教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿 【性別平等】 【品德教育】 【生涯規劃】	五、社區文化行 1. 社區文化活動 【人權教育】 【家庭教育】	壹、健康齊步走 四. 社區健康 GO 貳、運動樂無窮 十一. 齊心協力 【品德教育】
18	0615   0619	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿 【安全教育】 【生命教育】	三、時間 5. 時間走傷緊【生涯規劃教育】	第五單元 狗狗在哪裡【安全教育】	複習二 Review 2 Review 【閱讀素養】	九、面積 9-3 數格子算面積、練習園地 【科技教育】	第六單元家鄉的故事 第 1 課家鄉的老故事 【原住民族教育】	第四單元天氣變變變 4-2 如何觀測天氣 【科技教育】 【閱讀素養】 【環境教育】	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿 【人權教育】 【品德教育】	五、社區文化行 1. 社區文化活動 【人權教育】 【家庭教育】	壹、健康齊步走 四. 社區健康 GO 貳、運動樂無窮 十二. 閃躲高手 【安全教育】

19	0622   0626	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次 學習地圖四【生命教育】	三、時間 5. 時間走傷緊【生涯規劃教育】	第五單元 狗狗在哪裡【安全教育】	期末評量 複習二、總複習 Review 2、 Final Review 【閱讀素養】	學習加油讚 (二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養】 【防災教育】 【環境教育】	第六單元家鄉的故事 第 2 課家鄉故事新發現 【多元文化教育】	第四單元天氣變變變 4-3 如何應用氣象資訊 【防災教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	三、音樂美 樂地 3. 山魔王的 宮殿 【品德教育】 【生涯規劃】	五、社區文化行 1. 社區文化活動 【性侵害防治教育課程】	壹、健康齊步走 四. 社區健康 GO 貳、運動樂無窮 十二. 閃躲高手 【性侵害防治教育課程】
20	0629   0630	閱讀階梯二 故宮珍玩 【活動一】 【閱讀素養教育】	三、時間 5. 時間走傷緊【生涯規劃教育】	第五單元 狗狗在哪裡【安全教育】	文化單元 Culture 【多元文化】 【國際教育】	數學園地 圓形建築物、喀擦剪一刀 【國際教育】	主題探究與實作 家鄉特派員 【主題探究與實作】 家鄉特派員 【環境教育】	第四單元天氣變變變 4-3 如何應用氣象資訊 【防災教育】 【科技教育】	四、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	五、社區文化行 2. 文化生活宴 【人權教育】 【家庭教育】	壹、健康齊步走 四. 社區健康 GO 貳、運動樂無窮 十二. 閃躲高手 【安全教育】

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/臺灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及表格增刪)。

4. 請各校自行增列週次。

四、四年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教)

(一) 四年級第一學期 (表 4-7)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。</li> <li>2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。</li> <li>3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4. 能利用字義推論詞義。</li> <li>5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。</li> <li>6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。</li> <li>7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。</li> <li>8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。</li> </ol>	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量
	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</li> <li>2. 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</li> <li>3. 能主動使用閩南語與他人互動。</li> <li>4. 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</li> <li>5. 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</li> <li>6. 能正確朗讀所學的閩南語課文。</li> <li>7. 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 討論活動</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 表演評量</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 紙筆評量</li> <li>7. 討論評量</li> </ol>
	臺灣手語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解及打出單元詞彙。</li> <li>2. 能了解單元詞彙的打法由來，並辨識打法差異。</li> <li>3. 能正確理解及表達手語詞彙。</li> <li>4. 能以簡單的手語語句敘述或回應。</li> <li>5. 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 作業評量</li> </ol>

	<p>英語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並說出數字 16-20。</li> <li>2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</li> <li>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</li> <li>6. 能聽懂並說出日常生活用語。</li> <li>7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。</li> <li>8. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c-, v, f-, z-, s- 所組成的字詞並能聽讀字母拼讀韻文。</li> <li>9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> <li>10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>
	<p>數學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做、大小比較及加、減。</li> <li>2. 熟練四位數乘以一位數和一、二、三位數乘以二、三位數的直式計算，並用乘法規律解決整十、整百、整千相乘的問題。</li> <li>3. 認識「度」和量角器，用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角、旋轉角、平角與周角。</li> <li>4. 認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較並認識分數數線。</li> <li>5. 認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，解決「公里」的加減問題。</li> <li>6. 熟練四位數除一位數、除數是二、三位數的直式計算，並簡化被除數和除數末幾位是 0 的除法問題。</li> <li>7. 認識直角、銳角、鈍角三角形，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。</li> <li>8. 能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減、加減與乘除及乘除的兩步驟問題。</li> <li>9. 認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算。</li> <li>10. 能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>

<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</li> <li>2. 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</li> <li>3. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</li> <li>4. 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</li> <li>5. 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</li> <li>6. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。</li> <li>2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。</li> <li>3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。</li> <li>4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的连接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>

<p>藝術</p>	<p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。</li> <li>2 能想要探索與發現視覺元素「點」。</li> <li>3 能說出周遭的點有哪些。</li> <li>4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。</li> <li>5 能認識點的特性。</li> <li>6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。</li> <li>7 能提升價值思辨的能力與情意。</li> <li>8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。</li> <li>9 能了解藝術家作品中點的意涵。</li> <li>10 能分享自己的想法。</li> <li>11 能在紙上自由分配圓點進行創作。</li> <li>12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。</li> <li>13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。</li> <li>14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。</li> <li>15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。</li> <li>16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。</li> <li>17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。</li> <li>18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。</li> <li>19 能知道線是點移動的軌跡。</li> <li>20 能認識線的視覺效果。</li> <li>21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。</li> <li>22 能欣賞線條變化之美。</li> <li>23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。</li> </ol>	<p>態度評量</p> <p>作品評量</p>
-----------	--	-------------------------

- 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。
- 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。
- 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。
- 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。
- 28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。
- 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。
- 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。
- 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。
- 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。
- 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。
34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。
- 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。
- 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。
- 37 能知道納斯卡線的由來。
- 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。
- 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。
- 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。
- 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。
- 42 能和同學分享自己的創作。
- 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。
- 44 能說出作品的點線面在何處。
- 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。
- 表演
1. 開發聲音的潛能。
  2. 培養專注的聆聽能力

3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。
4. 能依據情境，製造聲音。
5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。
6. 能開發製造音效的不同方法。
7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。
8. 能替故事情境設計適當的音效。
9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。
10. 能與小組成員共同合作完成演出。
11. 能培養專注的聆聽能力。
12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。
13. 能透過團隊合作完成任務。
14. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
15. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。
16. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
17. 能分享自己的夢想。
18. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。
19. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。
20. 能以默劇方式表現某種職業的人物。
21. 發揮想像力，將物品轉換成道具。
22. 善用道具，塑造擬真的角色形象。
23. 能做初步生涯發展規劃。
24. 能學習建構戲劇畫面。
25. 能做默劇表演。

#### 音樂

1. 能舉例不同或較有特色的聲音。

2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。
3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。
4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。
5. 能認識升記號、本位記號。
6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。
7. 能認識音樂家巴赫。
8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。
9. 能認識銅管樂器及其發聲原理。
10. 能欣賞〈輕騎兵序曲〉。
11. 能聽辨小號與法國號的
12. 能認識銅管樂器的音色與表現力。
13. 能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。
14. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。
15. 能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。
16. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。
17. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。
18. 能認識附點八分音符+十六分音符節奏
19. 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。
20. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。
21. 能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。
22. 認識齊唱與輪唱。
23. 演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。
24. 認識音樂級進與跳進音型。
25. 能以級進跳進音型創作簡單曲調。
26. 能複習高音直笛到高音。

27. 能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。
28. 能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈Jesu, Joy of Man's Desiring〉。
29. 能用高音直笛吹奏第一線及下一間。
30. 能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。
31. 能演唱歌曲〈We Wish You A Merry Christmas〉。
32. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。
33. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。
34. 認識進行曲。
35. 認識音樂家——老約翰·史特勞斯
36. 能說出中、西方迎新年的方式
37. 能演唱歌曲「新年好」。
38. 能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。
39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。
40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。
41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。
42. 能認識高音直笛第一間「FA」與下一線「DO」音指法。
43. 能用高音直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉的主題旋律。
44. 能以肢體展現樂句的「點」或「線」。
45. 能和同學分組合作完成表演。
46. 能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。
47. 能欣賞芭蕾舞表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。
48. 能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。
49. 能認識創作芭蕾舞音樂的基本要求。
50. 能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。
51. 能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。

	<p>52. 能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。</p> <p>53. 能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。</p> <p>54. 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。</p> <p>55. 能說出作品的點線面在何處。</p> <p>56. 能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。</p>	
<p>綜合活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養正確的學習態度及習慣。</li> <li>2. 運用不同層次的學習策略在學習上。</li> <li>3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。</li> <li>4. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。</li> <li>5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。</li> <li>6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。</li> <li>7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。</li> <li>8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。</li> <li>9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。</li> <li>10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。</li> <li>11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。</li> <li>12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。</li> <li>13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。</li> <li>14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。</li> <li>15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。</li> </ol>	<p>觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量</p>

<p>健康與體育</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。</li> <li>2. 介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。</li> <li>3. 兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾病的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。</li> <li>4. 情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。</li> <li>5. 香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。</li> <li>6. 酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。</li> <li>7. 體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。</li> <li>8. Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。</li> <li>9. 支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。</li> <li>9. 扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。</li> <li>10 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。</li> </ol>	<p>發表 問答 專題報告 自評 紙筆</p>
--------------	--	---

11. 透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。
12. 奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。
13. 透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。
14. 單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。
15. 藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的規則，熟練防守的動作，
16. 才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。

### 各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文				數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育
		國語文	閩南語	臺灣手語	英語						

1	0901   0905	單元主題引導／第一課水陸小高手5 【生涯規畫教育】 【環境教育】	第一課青菜 【環境教育】	第一單元 去菜市場買菜 【安全教育】	開學預備週 World Map, ABC Review, Phonics Review, Word & Sentence Review, Classroom English 【國際教育】	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉的自然環境 第1課家鄉在哪裡 【環境教育】	活動1-1】地表環境有什麼、【活動1-2】地表物質大不同 【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【環境教育】 【生命教育】	一、學習快易通 1. 學習有妙方 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	單元一 飲食智慧王 活動1 飲食新概念 【家庭教育】
2	0908   0912	第一課水陸小高手5 【生涯規畫教育】 【環境教育】	第一課青菜 【環境教育】	第一單元 去菜市場買菜 【安全教育】	Starter Starter 【國際教育】	一、一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減、練習園地(一) 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉的自然環境 第1課家鄉在哪裡 【環境教育】	活動1-2】地表物質大不同、【活動2-1】變動的大地 【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴 【生命教育】 【性別平等】	一、學習快易通 1. 學習有妙方 【生涯規劃教育】 【家庭教育】 【生命教育】	單元一 飲食智慧王 活動2 飲食生活面面觀 【家庭教育】
3	0915   0919	第二課下課以後5 【人權教育】 【海洋教育】	第一課青菜 【環境教育】	第一單元 去菜市場買菜 【安全教育】	節慶教學-中秋節 Festival- Moon Festival 【國際教育】 【多元文化】	二、乘法 2-1 乘以一、二位數、2-2 乘以三位數 【戶外教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉的自然環境 第2課家鄉的地形 【環境教育】	活動2-1】變動的大地、【活動2-2】人類對大地的影響 【防災教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【戶外教育】 【多元文化】	一、學習快易通 1. 學習有妙方 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	單元一 飲食智慧王 活動2 飲食生活面面觀 【家庭教育】

4	0922   0926	第三課我的籃球夢 5 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	第二課幸福的滋味 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第一單元去菜市場買菜 【安全教育】	天氣 Unit 1 How's the Weather? 【國際教育】 【多元文化】	二、乘法 2-3 乘法算式的規律、練習園地(二) 【戶外教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉的自然環境 第2課家鄉的地形【環境教育】	活動2-2】人類對大地的影響、 【活動3-1】地震了 【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 二、與你連線 【國際教育】 【生命教育】	一、學習快易通 2.學習行動力 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	單元二快樂 每一天 活動1校慶運動會 【家庭教育】
5	0929   1003	學習地圖一 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】	第二課幸福的滋味 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第二單元菜市場的 食物【環境教育】	天氣 Unit 1 How's the Weather? 【科技教育】	三、角度 3-1 認識量角器、3-2 測量與畫角 【環境教育】 【科技教育】	第一單元家鄉的自然環境 第3課氣候、水資源與生活【環境教育】	【活動3-2】地震防災準備、【活動1-1】認識生物生存的環境 【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【戶外教育】 【生命教育】 【性別平等】	一、學習快易通 2.學習行動力 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	單元二快樂 每一天 活動2明日之星 【生涯規劃】
6	1006   1010	第四課永遠的馬偕 5 【生命教育】 【人權教育】	第二課幸福的滋味 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第二單元菜市場的 食物【環境教育】	天氣 Unit 1 How's the Weather? 【科技教育】	三、角度 3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地(三)、 遊戲中學數學(一) 【環境教育】 【科技教育】	第一單元家鄉的自然環境 第3課氣候、水資源與生活【環境教育】	活動1-1】認識生物生存的環境、【活動1-2】拜訪水域環境 【環境教育】 【海洋教育】 【生命教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到 【安全教育】 【性別平等】	二、啟動心能量 1.生活事件簿 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】 【性侵害防治教育課程】	單元二快樂 每一天 活動3我愛我的家 【家庭教育】 【性侵害防治教育課程】

7	1013   1017	第五課假如給我三天光明5 【生命教育】 【人權教育】	單元活動一 【家庭教育】	第二單元 菜市場的 食物【環境教育】	天氣 Unit 1 How's the Weather? 【科技教育】	四、假分數與帶分數 4-1 認識真分數、假分數與帶分數、4-2 假分數與帶分數互換	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第1課傳統住屋與生活【環境教育】	【活動2-1】認識水生植物 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合 【戶外教育】 【安全教育】	二、啟動心能量 1. 生活事件簿 生涯規劃教育 【家庭教育】 【家庭暴力防治課程】	單元三克應防衛隊 活動1消滅菸蟲行動 【家庭教育】 【家庭暴力防治課程】
8	1020   1024	第五課假如給我三天光明5 【生命教育】 【人權教育】	第三課好鼻獅 【戶外教育】	第二單元 菜市場的 食物【環境教育】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	四、假分數與帶分數 4-3 分數的大小比較、4-4 認識分數數線、練習園地(四)	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第1課傳統住屋與生活【環境教育】	【活動2-1】認識水生植物、【活動2-2】認識水生動物 【海洋教育】 【生命教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【人權教育】 【科技教育】 【戶外教育】 【環境教育】	二、啟動心能量 1. 生活事件簿 2. 生命的舵手 生涯規劃教育 性別平等教育	單元三克應防衛隊 活動2應力效應 【性別平等教育】 【家庭教育】
9	1027   1031	第六課攀登生命的高峰5 【生命教育】 【環境教育】	第三課好鼻獅 【戶外教育】	第三單元 多少錢?【生涯規劃】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	五、公里 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計算、練習園地(五) 【戶外教育】 【科技教育】	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第2課器物與生活【環境教育】	【活動2-2】認識水生動物、【活動3-1】環境提供豐富資源 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 一、聲音百變秀 【安全教育】 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	二、啟動心能量 2. 生命的舵手 生涯規劃教育 性別平等教育 【家庭教育】	單元四體能我最棒 活動1體適能知多少 【生命教育】

10	1103   1107	學習地圖二 5 【生命教育】	第三課好鼻 獅 【戶外教育】	第三單元 多少錢?【生涯規劃】	感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】	學習加油讚 (一) 綜合與應用、 探索中學數學、 看繪本數學 【科技教育】 【閱讀素養】	第二單元家鄉的 傳統住屋與器物 第2課器物與生活 【環境教育】	【活動3-2】愛 護水域環境 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	貳、表演任 我行 二、舞動身體 樂韻律 【多元文化】 【閱讀素養】 【安全教育】 【科技教育】	三、行行出狀 元 1. 行業知多少 【生涯規劃教育】	單元四體能 我最棒 活動2體適 能大挑戰 【生命教育】 【防治藥物濫用教育】
11	1110   1114	種樹的人 5 【閱讀素養教育】 【環境教育】	第四課著傷	第三單元 多少錢?【生涯規劃】	期中評量 感覺、複習一 Unit 2 Are You Thirsty?、 Review 1 【環境教育】	六、除法 6-1 除以一 位數、6-2 除 以二位數 【戶外教育】 【家庭教育】	第三單元家鄉的 傳統信仰與老 街 第1課信仰與 生活生涯規劃	【活動1-1】聲 音的產生、 【活動1-2】聲 音的大小 【科技教育】	貳、表演任 我行 二、舞動身體 樂韻律 【安全教育】 【品德教育】 【人權教育】	評量週 三、行行出狀 元 1. 行業知多少	單元四體能 我最棒 活動3支撐 擺盪 【生命教育】
12	1117   1121	第七課美味 的一堂課 5 【多元文化教育】	第四課著傷	第三單元 多少錢?【生涯規劃】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	六、除法 6-3 除以三 位數、6-4 多 個0的除法問 題、練習園地 (六) 【戶外教育】 【家庭教育】	第三單元家鄉的 傳統信仰與老 街 第1課信仰與 生活生涯規劃	【活動1-3】聲 音的傳播、 【活動2-1】生 活中的光 【科技教育】 【閱讀素養教育】	貳、表演任 我行 三、我的夢想 【性別平等】 【生涯規劃】 【科技教育】 【人權教育】	三、行行出狀 元 2. 工作甘苦談 【生涯規劃教育】	單元五運動 力與美 活動1「鈴」 聲響起 【生涯規劃】

13	1124   1128	第八課建築 界的長頸鹿 5 【戶外教 育】 【國際教 育】	第四課著傷	第四單元 水 果貴不貴？ 【家庭教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	七、三角形與 全等 7-1 三角形的分 類、7-2 畫三角 形 【國際教育】 【科技教育】	第三單元家鄉的 傳統信仰與老街 第2課老街與生 活【環境教育】	活動 2-2】光如 何行進、【活動 2-3】光的反射 【科技教育】 【安全教育】	貳、表演任 我行 三、我的夢 想 【人權教 育】	三、行行出狀 元 2.工作甘苦談 【生涯規劃教 育】	單元五運動 力與美 活動 2 飛天 旋轉 【生涯規 劃】
14	1201   1205	第九課請到 我的家鄉來 5 【國際教 育】 【多元文化 教育】	單元活動二	第四單元 水 果貴不貴？ 【家庭教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	七、三角形與 全等 7-3 認識全等、 練習園地 (七)、遊戲中 學數學(二) 【國際教育】	第三單元家鄉的 傳統信仰與老街 第2課老街與生 活【環境教育】	【活動 2-3】光 的反射、【活動 3-1】生活中的聲 與光、【活動 3- 2】聲光活動 【科技教育】	參、音樂美 樂地 一、繪聲繪 色萬話筒 【多元文 化】	四、社區好資 源 1.社區資源探 索 【環境教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	單元六跑跳 擲我最行 活動 1 更 快、更高、 更強 【多元文化 教育】
15	1208   1212	學習地圖三 【環境教 育】【多元 文化教育】 【戶外教 育】	第五課電器 真利便 【能源教 育】 【科技教育】	第四單元 水 果貴不貴？ 【家庭教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	八、兩步驟問 題與併式 8-1 加與減、8- 2 乘除與加減 【多元文化】 【家庭教育】	第四單元家鄉的 作息、節慶與節 日 第1課生活的作 息【生涯規劃】	【活動 3-2】聲 光活動、【活動 1-1】燈泡亮了 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	參、音樂美 樂地 一、繪聲繪 色萬話筒 【生涯規 劃】【性別 平等】	四、社區好資 源 1.社區資源探 索 2.社區便利行 【環境教育】 【戶外教育】	單元六跑跳 擲我最行 活動 2 田徑 跑跳擲 【安全教 育】【戶外教 育】

16	1215   1219	第十課奇幻 旋律 【生命教 育】【閱讀 素養教育】	第五課電器 真利便 【能源教 育】 【科技教育】	第四單元 水 果貴不貴？ 【家庭教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	八、兩步驟問 題與併式 8-3 乘與除、練 習園地(八) 【家庭教育】	第四單元家鄉的 作息、節慶與節 日 第1課生活的作 息【生涯規劃】	【活動1-2】電 路與開關 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	參、音樂美 樂地 二、一拍擊 和 【多元文 化】【品德 教育】	四、社區好資 源 2. 社區便利行 【環境教育】 【戶外教育】	單元六跑跳 擲我最行 活動2 田徑 跑跳擲【安 全教育】
17	1222   1226	第十一課兔 子先生等等 我 【生命教 育】	第五課電器 真利便 【能源教 育】 【科技教育】	第五單元 幫 忙提東西 【性別平等】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	九、二位小數 9-1 認識二位小 數、9-2 認識百 分位與小數化 聚	第四單元家鄉的 作息、節慶與節 日 第2課傳統的節 慶【多元文化】	【活動2-1】電 池的串聯和並聯 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	參、音樂美 樂地 三、美妙的 樂音 【生命教 育】	四、社區好資 源 2. 社區便利行 【環境教育】 【戶外教育】	單元六跑跳 擲我最行 活動3 誰能 擲得遠【安 全教育】
18	1229   0102	第十二課許 願椅 5 【閱讀素養 教育】 【人權教 育】	單元活動三 【科技教 育】 【家庭教育】	第五單元 幫 忙提東西 【性別平等】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	九、二位小數 9-3 長度與小 數、9-4 小數的 加法與減法、 練習園地(九) 【家庭教育】	第四單元家鄉的 作息、節慶與節 日 第2課傳統的節 慶【多元文化】	【活動2-2】燈 泡的串聯和並聯 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	參、音樂美 樂地 三、美妙的 樂音 【品德教 育】【生命 教育】【人 權教育】	五、危機急 轉彎 1. 護我 行動 GO 【性別平等教 育】【人權教 育】	單元七運動 衝衝衝 活動1 快接 快傳、活動2 運球好好玩 【安全教 育】

19	0105   0109	第十二課許願椅 5 【閱讀素養教育】 【人權教育】	秀才騎馬弄弄來 【品德教育】	第五單元幫忙提東西 【性別平等】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖、10-2 製作長條圖 【能源教育】 【科技教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第3課現代的節日【多元文化】 【資訊倫理教育】	【活動3-1】認識小馬達 【科技教育】 【能源教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【人權教育】	五、危機急轉彎 1. 護我行動 G02. 勇敢說出來 【性別平等教育】 【人權教育】	單元七運動衝衝衝活動3 運球追追追、活動4 防守不漏接 【安全教育】
20	0112   0116	學習地圖四 5 【生涯規畫教育】	鬥做伙、一課一字大考驗	第五單元幫忙提東西 【性別平等】	期末評量 複習二、總複習 Review 2、Final Review 【品德教育】	十、統計圖表、學習加油讚(二) 【閱讀素養】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第3課現代的節日【多元文化】	【活動3-2】用電安全 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章 【國際教育】 【戶外教育】	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來 【性別平等教育】 【人權教育】	單元七運動衝衝衝活動5 防守九人組 【安全教育】
21	0119   0120	國王的噴泉 5 【閱讀素養教育】 【人權教育】	語詞運用、品德故事	總複習	文化 Culture、讀者劇場 【多元文化】 【國際教育】	數學園地 世界最長的距離、動腦玩創意 【環境教育】 【科技教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第3課現代的節日【多元文化】	【活動3-2】用電安全 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	統整課程 藝術點線面 【多元文化】	評量週 五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來 【性別平等教育】 【人權教育】	單元七運動衝衝衝活動6 隔網出擊 【安全教育】

(二) 四年級第二學期 (表 4-8)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。</li> <li>2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。</li> <li>3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4. 能利用字義推論詞義。</li> <li>5. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。</li> <li>6. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。</li> <li>7. 能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。</li> <li>8. 能發揮想像力，改寫經典名著。</li> <li>9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 習作評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 同儕互評</li> <li>6. 活動評量</li> </ol>
	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。</li> <li>2. 能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。</li> <li>3. 能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。</li> <li>4. 能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。</li> <li>5. 能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。</li> <li>6. 讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。</li> <li>7. 能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。</li> <li>8. 能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 討論活動</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 表演評量</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 紙筆評量</li> <li>7. 討論評量</li> </ol>
	臺灣手語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解及打出單元詞彙。</li> <li>2. 能了解單元詞彙的打法由來，並辨識打法差異。</li> <li>3. 能正確理解及表達手語詞彙。</li> <li>4. 能以簡單的手語語句敘述或回應。</li> <li>5. 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 作業評量</li> </ol>

	<p>英語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並說出數字 21-30。</li> <li>2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。</li> <li>3. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>5. 能朗讀及吟唱歌謠。</li> <li>6. 能聽懂並說出日常生活用語。</li> <li>7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。</li> <li>8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音與長母音 - a-, -a_e, -e-, -e_e, -i, -i_e, -o-, -o_e, -u-, -u_e 所組成的音組及例字。</li> <li>9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> <li>10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>
	<p>數學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用無條件進入法、無條件捨去法和四捨五入法取概數到指定位數，並做計算。</li> <li>2. 能理解有括號的先算、先乘除後加減、由左而右計算的運算規則，並用併式解決兩步驟問題。</li> <li>3. 認識垂直、平行，並做出垂直線、平行線，認識菱形、平行四邊形與梯形的特性。</li> <li>4. 能做真分數、假分數、帶分數的同分母分數加減，及分數的整數倍與其應用。</li> <li>5. 能用公式求正方形和長方形的面積，認識平方公尺並與平方公分做換算，能算出複合圖形的面積。</li> <li>6. 能解決一、二位小數的整數倍問題。</li> <li>7. 認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。</li> <li>8. 認識等值分數，能做簡單的異分母分數比較及加減，並在數線上標示出分數和小數。</li> <li>9. 認識 12 時制和 24 時制並做換算，能做日與時、時與分、分與秒的換算及時間複名數加減直式計算。</li> <li>10. 能觀察日常生活與數字相關的規律，觀察奇偶數的規律，觀察圖形排列的規律。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>

<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</li> <li>2. 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</li> <li>3. 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</li> <li>4. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</li> <li>5. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富樣貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</li> <li>6. 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</li> <li>7. 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</li> <li>8. 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</li> <li>9. 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</li> <li>10. 解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。</li> <li>2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。</li> <li>3. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。</li> <li>4. 了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂問答</li> <li>2. 口頭報告</li> <li>3. 觀察紀錄</li> <li>4. 資料蒐集</li> <li>5. 小組討論</li> <li>6. 習作評量</li> </ol>

<p>藝術</p>	<p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。</li> <li>2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。</li> <li>3. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。</li> <li>4. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。</li> <li>5. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。</li> <li>6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。</li> <li>7. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。</li> <li>8. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。</li> <li>9. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。</li> <li>10. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。</li> <li>11. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。</li> <li>12. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。</li> <li>13. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。</li> <li>14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。</li> <li>15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。</li> <li>16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。</li> <li>17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。</li> <li>18. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。</li> <li>19. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。</li> <li>20. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。</li> <li>21. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。</li> <li>22. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。</li> <li>23. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。</li> <li>24. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。</li> <li>25. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。</li> <li>26. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。</li> <li>27. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。</li> <li>28. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。</li> <li>29. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。</li> <li>30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。</li> </ol> <p>表演</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識肢體動作所代表的意義。</li> </ol>	<p>口語評量 實作評量 作品評量</p>
-----------	--	-------------------------------

2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。
3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。
4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。
5. 能欣賞默劇表演。
6. 能認識默劇的戲劇形式。
7. 能藉由默劇的表演培養默契。
8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。
9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。
10. 能運用合宜的方式與人友善互動。
11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
13. 能與他人或多人合作完成表演任務。
14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。
15. 能完成簡單的故事角色扮演。
16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。
17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。
18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。
19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。
20. 能瞭解照明工具和生活的關係。
21. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。
22. 能瞭解照明工具的演進。
23. 能瞭解光和影的關係。
24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。
25. 能看出肢體動作與影子的關係。
26. 能創作出自己的影子。
27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。
28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。
29. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。
30. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。
31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。
32. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。
33. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。
34. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。

35. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。
36. 能瞭解光與影的變化。
37. 能運用光與影進行創意發想。
38. 能發揮創意進行影子作品創作。
39. 能結合影子作品進行表演活動。
40. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。
41. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。

#### 音樂

1. 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。
2. 能分享在校園中聽到的音樂。
3. 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。
4. 發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。
5. 能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。
6. 能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。
7. 能根據字詞特性填上正確的節奏。
8. 能認識 C 大調音階的唱名與音名。
9. 能認識 C 大調的主音為 Do。
10. 能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。
11. 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。
12. 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。
13. 能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。
14. 能以正確的力度記號表現歌曲。
15. 能分享重音和斷音帶來的感受。
16. 能以直笛吹奏升 F 指法。
17. 能認識反覆記號。
18. 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。
19. 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。
20. 能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。
21. 能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。
22. 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。
23. 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。
24. 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。

25. 能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。
26. 能搭配節奏替換說白節奏的詞語。
27. 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。
28. 能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。
29. 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。
30. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。
31. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。
32. 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為： $a \rightarrow a \rightarrow b \rightarrow a'$ 。
33. 能演唱〈快樂的歌聲〉。
34. 能複習力度符號 mp、mf。
35. 能認識樂段。
36. 能認識兩段體。
37. 能以直笛吹奏高音 E 指法。
38. 能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。
39. 能以直笛吹奏〈新世界〉。
40. 能分析〈新世界〉的樂句為  $a \rightarrow a' \rightarrow b \rightarrow b \rightarrow a \rightarrow a''$ ，樂段為  $A \rightarrow B \rightarrow A'$ ，三段體。
41. 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。
42. 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。
43. 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。
44. 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a'、b、a''。
45. 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。
46. 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。
47. 能給予同學的作品正面回饋
48. 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。
49. 能認識進行曲的拍號。
50. 能跟著進行曲的音樂打拍子。
51. 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。
52. 能想像音樂情景。
53. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。
54. 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。
55. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。
56. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。
57. 能認識不同類別的擊樂器。

	<p>58. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。</p> <p>59. 能聽辨不同擊樂器的聲音。</p> <p>60. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。</p> <p>61. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。</p> <p>62. 能嘗試擊筆節奏。</p> <p>63. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。</p> <p>64. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。</p> <p>65. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。</p> <p>66. 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。</p>	
<p>綜合活動</p>	<p>1. 覺察自己與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。</p> <p>2. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。</p> <p>3. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。</p> <p>4. 透過觀察與蒐集，表達生活中解決問題的經驗。</p> <p>5. 透過實作活動，省思解決生活問題的創意策略。</p> <p>6. 能對他人的做法表達正向回饋。</p> <p>7. 透過受助與助人的經驗，覺察他人被服務的需求。</p> <p>8. 建立助人不求回報的觀念。</p> <p>9. 能做好校園志工事前準備工作。</p> <p>10. 落實助人為樂的服務精神。</p> <p>11. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象。</p> <p>12. 觀察生活周遭推動的環保行動，規畫自己的環境改善行動。</p> <p>13. 分享在環保行動中的體驗與心得。</p> <p>14. 藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。</p> <p>15. 實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。</p>	<p>觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量</p>

<p>健康與體育</p>	<p><b>【健康】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。</li> <li>2. 購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。</li> <li>3. 人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。</li> <li>4. 地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。</li> </ol> <p><b>【體育】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中帶領家人一同養成運動習慣。</li> <li>2. 柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢</li> </ol>	<p>實作 問答</p>
--------------	--	------------------

毬子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到踢毬子的樂趣。也希望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。

3. 腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。

4. 防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。

### 各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文				數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育
		國語文	閩南語	臺灣手語	英語						

1	0121   0123	單元主題引導 ／一、選拔動物之星 5 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】	第一課農場好 迺迺 【家庭教育】	第一單元你想 吃什麼？【家 庭教育】	開學預備 Starter Unit 【品德教育】	一、概數 1-1 生活中的概 數、1-2 無條件 捨去法、1-3 無 條件進入法【國 際教育】【家庭教 育】	一、家鄉的產業 1. 家鄉的農、漁 牧業【環境教 育】 【海洋教育】	活動 1-1】白天 的景象、【活動 1-2】夜晚的景 象、【活動 2- 1】太陽和影子 【戶外教育】	壹、視覺萬 花筒 一、這就是 我 【生涯規 劃】 【家庭教 育】	一、溝通 學問大 1. 溝通有訣 竅【性別 平等教 育】【人 權教 育】	單元一健康 從齒開始 活動 1 食物 卡齒縫了 【家庭教 育】
2	0223   0227	二、心動不如 行動 5 【生命教育】 【人權教育】 【家庭教育】	第一課農場好 迺迺 1 【家庭教育】	第一單元你想 吃什麼？【家 庭教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】 【家庭教育】	一、概數 1-4 四捨五入 法、1-5 概數的 應用、練習園地 (一)【國際教 育】【家庭教育】	一、家鄉的產業 1. 家鄉的農、漁 牧業【環境教 育】 【海洋教育】	【活動 2-1】太 陽和影子、【活 動 2-2】一天中 太陽位置的變 化 【戶外教育】	壹、視覺萬 花筒 一、這就是 我 【科技教 育】 【戶外教 育】	一、溝通 學問大 1. 溝通有訣 竅【性別 平等教 育】【家 庭暴 力防 治課 程】	單元一健康 從齒開始 活動 2 牙齒 好正【家庭 教育】【家 庭暴 力防 治課 程】
3	0302   0306	二、心動不如 行動 5 【生命教育】 【人權教育】 【家庭教育】	第一課農場好 迺迺 1 【家庭教育】	第一單元你想 吃什麼？【家 庭教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】 【家庭教育】	二、四則運算 2-1 列式與逐步 求解、2-2 先乘 除後加減 【海洋教育】【家 庭教育】	一、家鄉的產業 1. 家鄉的農、漁 牧業【環境教 育】【海洋教育】	【活動 2-2】一 天中太陽位置 的變化、【活動 3-1】我知道的 月亮 【科技教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬 花筒 二、展現自 我 【科技教 育】 【閱讀素 養】	一、溝通學 問大 2. 道歉 有誠意【性 別平等教 育】【人 權教 育】	單元二消費 高手 活動 1 消費 停看聽、活 動 2 聰明安 心吃 【防治藥物 濫用教育】

4	0309   0313	三、一束鮮花 5 【戶外教育】 【生命教育】	第二課舊街 1 【家庭教育】	第一單元 你想 吃什麼?【家 庭教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	二、四則運算 2-3 由左而右 算、2-4 四則運 算的性質、練習 園地(二)	一、家鄉的產業 1. 家鄉的工業 【環境教育】【海 洋教育】	【活動 3-2】月 亮的位置改變 了 【科技教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	壹、視覺萬 花筒 二、展現自 我 【生涯規 劃】 【生命教 育】	二、創意生 活家 1. 生活 創意大集合 【性別平等教 育】【人權教 育】	單元三成長 的喜悅 活動 1 迎接 青春期 【性別平 等】
5	0316   0320	學習地圖一 5 【生命教育】 【生涯規畫教 育】 【閱讀素養教 育】	第二課舊街 1 【家庭教育】	第二單元 餐桌 禮儀【品德教 育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	三、垂直、平行 與四邊形 3-1 認識垂直與 做出垂直線、3-2 認識平行與做出 平行線 【環境教育】【科 技教育】	一、家鄉的產業 1. 家鄉的工業 【環境教育】【海 洋教育】	活動 3-3】月相 變化 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	壹、視覺萬 花筒 三、有你真 好 【生命教 育】 【生涯規 劃】	二、創意生 活家 1. 生活 創意大集合 2. 問題解決 有妙招【性 別平等教 育】	單元三成長 的喜悅 活動 2 男生 女生做朋 友、活動 3 我的未來不 是夢【性別 平等】
6	0323   0327	單元主題引導 ／四、米食飄 香 5 【多元文化教 育】 【國際教育】	第二課舊街 1 【家庭教育】	第二單元 餐桌 禮儀【品德教 育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教育】	三、垂直、平行 與四邊形 3-3 認識四邊形 家族、練習園地 (三)、遊戲中學 數學(一) 【環境教育】【科 技教育】	一、家鄉的產業 1. 家鄉的服務業 【環境教育】【海 洋教育】	【活動 1-1】大 自然中水的移 動、【活動 1- 2】水在細縫中 的流動 【科技教育】 【閱讀素養】	壹、視覺萬 花筒 三、有你真 好【科技教 育】 【生涯 規劃】	二、創意生 活家 2. 問題 解決有妙招 【性別平等 教育】【性 侵害防治教 育課程】	單元四防災 小小兵 活動 1 天搖 地動 【性別平等 教育】【性 侵害防治教 育課程】

7	0330   0403	五、讀書報告——藍色小洋裝5 【家庭教育】	單元活動一 1	第二單元 餐桌禮儀【品德教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing?【國際教育】 【品德教育】	四、分數(一) 4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四)	一、家鄉的產業 1. 家鄉的服務業【環境教育】【海洋教育】	【活動1-2】水在細縫中的流動、【活動1-3】生活中的毛细現象、【活動2-1】虹吸現象的條件 【科技教育】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話【生命教育】 【品德教育】	二、創意生活家2. 問題解決有妙招【性別平等教育】【人權教育】	單元四 防災小小兵 活動2 狂風暴雨 【防災教育】
8	0406   0410	六、我愛鹿港5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第三課 個性攏無仝1 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	第二單元 餐桌禮儀【品德教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing?【國際教育】	五、周長與面積 5-1 長方形與正方形的周長、5-2 長方形與正方形的面積、5-3 周長與面積	一、家鄉的產業 1. 家鄉的人口分布【環境教育】	【活動2-1】虹吸現象的條件、【活動3-1】水平的現象 【科技教育】 【閱讀素養】	貳、表演任我行 一、我的身體會說話【品德教育】 【閱讀素養】	三、快樂小志工1. 散播助人種子【環境教育】 【生涯規劃教育】	單元五 運動休閒樂趣多 活動1 活力家庭愛運動 【安全教育】
9	0413   0417	六、我愛鹿港5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第三課 個性攏無仝 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	第三單元 蔬菜對身體好【品德教育】	動作、節慶教學-復活節 Unit 2 What Are You Doing?、Festival-Easter 【國際教育】	五、周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分、5-5 簡單複合圖形的面積、練習園地(五)	一、家鄉的產業 1. 家鄉的人口分布【環境教育】	【活動3-2】奇妙的連通管 【科技教育】 【閱讀素養】	貳、表演任我行 二、童話世界【閱讀素養】 【品德教育】 【性別平等】	評量週 三、快樂小志工1. 散播助人種子【環境教育】 【生涯規劃教育】	單元五 運動休閒樂趣多 活動2 健走好處多 【安全教育】

10	0420   0424	學習地圖二 5 【閱讀素養教育】	第三課個性攤 無全 1 【家庭教育】 【生命教育】	第三單元 蔬菜 對身體好【品 德教育】	期中評量 複習一 Review 1 【品德教育】	學習加油讚 (一) 綜合與應用、探 索中學數學、看 繪本學數學 【科技教育】【閱 讀素養】	一、家鄉的產業 1. 家鄉的人口變 化【人權教育】	【活動 3-3】連 通管的生活應 用 【科技教育】 【閱讀素養】	貳、表演任 我行 三、奇幻光 影 Show 【品德教 育】	三、快樂小 志工 2. 校園服務 開麥拉 【環境教育】 【生涯規劃 教育】	單元五運動 休閒樂趣多 活動 3 臥虎 藏龍 【安全教 育】
11	0427   0501	她是我姐姐 5 【閱讀素養教 育】 【人權教育】	單元活動二 1	第三單元 蔬菜 對身體好【品 德教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養】	六、小數乘法 6-1 乘數是一位 數、6-2 一位小 數乘以整數、6-3 二位小數乘以整 數、練習園地 (六)	一、家鄉的產業 1. 家鄉的人口變 化【人權教育】	活動 1-1】常見 的小動物、【活 動 1-2】拜訪昆 蟲 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	貳、表演任 我行 三、奇幻光 影 Show 【品德教 育】	三、快樂小 志工 2. 校園服務 開麥拉 【環境教育】 【生涯規劃 教育】	單元五運動 休閒樂趣多 活動 3 臥虎 藏龍 【安全教 育】
12	0504   0508	單元主題引導 ／七、未來的 模樣 5 【國際教育】 【科技教育】	第四課長尾山 娘 1 【環境教育】	第三單元 蔬菜 對身體好【品 德教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養】	七、體積 7-1 認識體積、 7-2 識立方公 分、7-3 體積有 多大、練習園地 (七)、遊戲中學 數學 (二)	一、家鄉的產業 1. 家鄉的運輸 【環境教育】	【活動 1-3】多 樣的昆蟲 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	貳、表演任 我行 四、影子狂 想曲 【品德教 育】	四、地球守 衛隊 1. 環境問題 知多少 【環境教育】 【能源教 育】	單元六運動 大集合 活動 1 伸展 自如 【安全教 育】

13	0511   0515	八、小黑的新發現 5 【科技教育】	第四課長尾山 娘 1 【環境教育】	第四單元刷卡 還是付現？ 【人權教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養】	八、分數(二) 8-1 等值分數、 8-2 簡單異分母 分數的比較	一、家鄉的產業 1. 家鄉的運輸 【環境教育】	【活動 2-1】飼 養昆蟲的準 備、【活動 2- 2】昆蟲日記 【生命教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	參、音樂美 樂地 一、乘著樂 音逛校園 【國際教 育】	四、地球守 衛隊 1. 環境問題 知多少 【環境教育】 【能源教 育】	單元六運動 大集合 活動 2 柔軟 支撐 【安全教 育】
14	0518   0522	九、向太空出發 5 【科技教育】 【資訊教育】	第四課長尾山 娘 1 【環境教育】	第四單元刷卡 還是付現？ 【人權教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養】	八、分數(二) 8-3 簡單異分母 分數的加減、8-4 分數與小數、練 習園地(八)	一、家鄉的產業 1. 家鄉的運輸 【環境教育】	【活動 2-3】昆 蟲的成長與變 化、【活動 3- 1】小昆蟲大影 響 【環境教育】 【戶外教育】	參、音樂美 樂地 一、乘著樂 音逛校園 【生涯規 劃】	四、地球守 衛隊 2. 環保小推 手【環境教 育】【能源 教育】	單元六運動 大集合 活動 3 用身 體作畫 【安全教 育】【品德 教育】
15	0525   0529	學習地圖三	第四課長尾山 娘 1 【環境教育】	第四單元刷卡 還是付現？ 【人權教育】	位置 Unit 4 Where's My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	九、時間的計算 9-112 時制與 24 時制、9-2 日、 小時的換算與計 算、9-3 小時、 分鐘、秒的換算 與計算	一、家鄉的產業 1. 訊息的傳遞 【科技教育】 【資訊倫理教 育】	【活動 1-1】我 們需要能量、 【活動 1-2】不 同形式的能量 【海洋教育】	參、音樂美 樂地 一、乘著樂 音逛校園 【國際教 育】	四、地球守 衛隊 2. 環保小推 手【戶外教 育】【能源 教育】	單元六運動 大集合 活動 4 毽子 樂【安全教 育】【戶外 教育】

16	0601   0605	單元主題引導 ／十、小青蛙 想看海 5 【人權教育】 【生命教育】	第五課寄生仔 緊大漢 1	第四單元刷卡 還是付現？ 【人權教育】	位置 Unit 4 Where' s My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	九時間的計算 9-4 跨午的時間 計算、9-5 跨日 的時間計算、練 習園地(九)	三、家鄉風情畫 1. 家鄉的風貌 【環境教育】	【活動 1-3】生 活中的能源、 【活動 2-1】自 然資源 【海洋教育】 【能源教育】 【閱讀素養】	參、音樂美 樂地 二、傾聽音 樂訴說 【人權教 育】【國際 教育】【環 境教育】	五、文化旅 行趣 1. 生活文化 快樂 GO 【性別平等教 育】【多元文 化教育】	單元七球兒 好好玩 活動 1 傳停 大挑戰、活 動 2 盤球追 追追【安全 教育】【品 德教育】
17	0608   0612	十一、窗前的 月光 5 【生涯規畫教 育】	第五課寄生仔 緊大漢 1	第五單元回家 前來個大合照 【家庭教育】	位置 Unit 4 Where' s My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	十、規律 10-1 數的規律、 10-2 奇偶數的規 律 【民族教育】 【科技教育】	三、家鄉風情畫 1. 家鄉的風貌 【環境教育】	【活動 2-1】自 然資源、【活動 2-2】自然資源 的運用 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】	參、音樂美 樂地 二、傾聽音 樂訴說 【人權教 育】 【國際教 育】	五、文化旅 行趣 1. 生活文化 快樂 GO 【性別平等教 育】【多元文 化教育】	單元七球兒 好好玩 活動 3 籃球 大突破、活 動 4 躲避球 大戰【安全 教育】【品 德教育】
18	0615   0619	十二、如來佛 的手掌心 5 【人權教育】	第五課寄生仔 緊大漢 1	第五單元回家 前來個大合照 【家庭教育】	位置 Unit 4 Where' s My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	十、規律 10-3 圖案的規 律、練習園地 (十) 【民族教育】 【科技教育】	三、家鄉風情畫 1. 家鄉的特產 【環境教育】	【活動 2-2】自 然資源的運 用、【活動 3- 1】開發及應用 自然資源的影 響 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	參、音樂美 樂地 二、傾聽音 樂訴說 【人權教 育】 【品德教 育】	五、文化旅 行趣 2. 文化之美 【性別平等教 育】 【多元文化 教育】	單元七球兒 好好玩 活動 5 「羽」你同 樂 【安全教 育】 【品德教 育】

19	0622   0626	學習地圖四 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】	單元活動三 1	第五單元回家 前來個大合照 【家庭教育】	期末評量 複習二、總複習 Review 2、Final Review 【品德教育】	學習加油讚(二) 綜合與應用、探 索中學數學、看 繪本學數學 【科技教育】 【閱讀素養】	三、家鄉風情畫 1. 家鄉的特產 【環境教育】	【活動 3-2】環 保行動 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	參、音樂美 樂地 三、熱鬧的 擊樂器 【生涯規 劃】 【環境教 育】 【人權教 育】	五、文化 旅行趣 2. 文化之美 【性別平等 教育】 【多元文化 教育】	單元八戲水 安全停看聽 活動 1 防溺 常識說一 說、活動 2 救溺、自救 一起來 【海洋教 育】
20	0629   0630	南安小熊回家 5 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【科技教育】	冀埽分類、鬥做 伙、一課一字大 考驗 1	第五單元回家 前來個大合照 【家庭教育】	文化單元 Culture 【多元文化】 【國際教育】	數學園地 星球的運行、規 律圖案的美 【環境教育】 【國際教育】 【科技教育】	三、家鄉風情畫 1. 愛我家鄉 【環境教育】	科學閱讀】 【閱讀素養】	肆、統整課 程 藝術的喜怒 哀樂 【生命教 育】 【品德教 育】	五、文化 旅行趣 2. 文化之美 【人權教 育】 【性別 平等教育】 【多元文化 教育】	單元八戲水 安全停看聽 活動 3 水中 小勇士 【海洋教 育】

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】
- 2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。
- 3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文/臺灣手語/新住民語文，各校依開課狀況敘寫及表格增刪)。
- 4. 請各校自行增列週次。

五、五年級領域/科目課程計畫

(一) 五年級第一學期 (表 4-9)

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。</li> <li>2. 能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。</li> <li>3. 能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。</li> <li>4. 能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。</li> <li>5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。</li> <li>6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。</li> </ol>	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
語文 閩南語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。</li> <li>2. 能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。</li> <li>3. 能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。</li> <li>4. 能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。</li> <li>5. 能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。</li> <li>6. 能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。</li> <li>7. 能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。</li> <li>8. 能正確表達描述情緒感受的語句及想法。</li> <li>9. 能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。</li> <li>10. 能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。</li> <li>11. 能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 紙筆測驗、</li> <li>2 態度檢核、</li> <li>3 資料蒐集整理</li> <li>4 分組報告</li> <li>5 參與討論</li> <li>6 課堂問答作業</li> </ol>

	<p>英語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並說出數字 60-100。</li> <li>2. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>3. 能聽懂並說出日常用語。</li> <li>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。</li> <li>6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。</li> <li>7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> <li>8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>
	<p>數學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</li> <li>2. 理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。</li> <li>3. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的 3 內角和為 180 度；理解四邊形的 4 內角和為 360 度；認識多邊形。</li> <li>4. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法；解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。</li> <li>5. 理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球。</li> <li>6. 用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算；用併式紀錄解決平均問題。</li> <li>7. 理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題；透過通分解決異分母分數加減問題。</li> <li>8. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式；能計算簡單複合圖形的面積。</li> <li>9. 用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以 2 與乘以。</li> <li>10. 透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>

<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</li> <li>2. 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</li> <li>3. 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</li> <li>4. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</li> <li>5. 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</li> </ol>	<p>作業評量 口頭評量 習作評量 紙筆測驗</p>
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</li> <li>2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</li> <li>3 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</li> <li>4 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</li> <li>5 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 紙筆測驗、</li> <li>2 態度檢核、</li> <li>3 資料蒐集整理</li> <li>4 分組報告</li> <li>5 參與討論</li> <li>6 課堂問答作業</li> <li>7 實作</li> </ol>

<p>藝術</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。</li> <li>2. 認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。</li> <li>3. 高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。</li> <li>4. 欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。</li> <li>5. 欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。</li> <li>6. 欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。</li> <li>7. 欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。</li> <li>8. 感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。</li> <li>9. 從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。</li> <li>10. 賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。</li> <li>11. 了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。</li> <li>12. 了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。</li> <li>13. 觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。</li> <li>14. 熟悉肢體的運用。</li> <li>15. 現代偶戲的認識與操作。</li> <li>16. 布袋戲的認識與欣賞。</li> <li>17. 布袋戲的製作與表演。</li> <li>18. 為生活物件述說故事和留下紀錄。</li> <li>19. 擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。</li> <li>20. 認識相聲藝術。</li> <li>21. 了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。</li> <li>22. 透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> </ol>
-----------	---	---

<p>綜合活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享與自然界互動的經驗與感受。</li> <li>2. 實踐關懷大自然生命宣言。</li> <li>3. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。</li> <li>4. 尊重與珍惜生命。</li> <li>5. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。</li> <li>6. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。</li> <li>7. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。</li> <li>8. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。</li> <li>9. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。</li> <li>10. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。</li> <li>11. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。</li> <li>12. 了解尊重與關懷不同族群的方法。</li> <li>13. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。</li> <li>14. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。</li> <li>15. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。</li> </ol>	<p>觀察評量、口頭評量、行為檢核、 態度評量</p>
-------------	---	---------------------------------

健康與體育

健康教育

升上五年級重新分班，順利適應新班級的第一步就是認識新同學、建立良好的人際關係，同時能與家人保持和諧互動、相互支持。本單元活動一介紹結交新朋友的技巧、以互相尊重與信任的原則維繫友誼。活動二教導與家人的衝突處理技巧、與同學相處的原則、建立自信及自我潛能開發的心法。期待小朋友學習用正向積極的心態面對高年級的挑戰！五年級兒童已進入青春期，生長發育快速發展，每日必須注意攝取均衡營養的食物以滿足成長需求，學會自己準備營養健康的餐食是成為成人的基本技能。由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。

不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施，故於本活動中介紹急救與處理關節扭傷的原則，如何操作繃帶關節 8 字型包紮法，以及受傷後的護理方式。

體育

了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撐運動技能要領，並能善用學習資源提升學習效益。

運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動家精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。

學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。

運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。

問答  
發表  
實作  
紙筆  
小組討論  
觀察

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育
		國語文	閩南語	英語						
1	0901   0905	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間 【人權教育】 【性別平等】	一、科技顧健康(1) 【家庭教育】 【科技教育】	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review 【國際教育】	一、折線圖 1-1 生活中的統計圖 【環境教育】	一、台灣我的家 1. 我們生活的台灣【環境教育】	一、太陽與光 1. 太陽在天空中位置的變化 【戶外教育】	1-1 真善美的旋律 3-1 繽紛的慶典 5-1 雙手的進擊 【人權教育】	一、生命共同體 1. 人與自然【生命教育】 【環境教育】	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級 【品德教育】
2	0908   0912	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起，大家都在 【生涯規劃】	一、科技顧健康(1)	開學預備週 Starter 【閱讀素養】	一、折線圖 1-2 製作折線圖、練習園地(一) 【環境教育】	一、台灣我的家 1. 我們生活的台灣【環境教育】	一、太陽與光 1. 太陽在天空中位置的變化 2. 認識光的現象 【戶外教育】	1-1 真善美的旋律 3-2 繽紛的慶典 5-1 雙手的進擊	一、生命共同體 1. 人與自然【生命教育】 【環境教育】	單元一伸出友誼的手 活動 2 五年級的煩惱 【品德教育】
3	0915   0919	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如 【生命教育】	一、科技顧健康(1)	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【國際教育】 【閱讀素養】	二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數 【家庭教育】	一、台灣我的家 2. 當我們生活在一起【環境教育】	一、太陽與光 1. 認識光的現象 【戶外教育】	1-1 真善美的旋律 3-2 色彩搜查隊 5-2 手偶合體來表演 【國際教育】	一、生命共同體 2. 我的成長【生命教育】 【環境教育】	單元二飲食上線 活動 1 營養QRcode 【生涯規劃】 【性別平等教育】

4	0922   0926	第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一 【閱讀素養】	二、作田人(1)	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【閱讀素養】	二、倍數與因數 2-3 倍數與因數的關係和應用、練習 園地(二) 【家庭教育】	一、台灣我的家 2. 當我們生活在一起【環境教育】	一、太陽與光 1. 認識光的現象 2. 能源對生活的影響 【戶外教育】 【能源教育】	1-2 藝術的瑰寶 3-3 給點顏色瞧瞧 5-2 手偶合體來表演 【人權教育】 【品德教育】	一、生命共同體 2. 我的成長 【生命教育】 【環境教育】	單元二飲食上線 活動1 營養QRcode 【生涯規劃】 【家庭教育】
5	0929   1003	第九冊第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	二、作田人(1)	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【閱讀素養】	三、平面圖形 3-1 三角形的邊長關係、3-2 三角形的內角和 【科技教育】	一、台灣我的家 3. 法律影響我們的生活【法治教育】	一、太陽與光 1. 能源對生活的影響 【能源教育】	1-2 藝術的瑰寶 3-4 藝術家的法寶 5-2 手偶合體來表演 【人權教育】 【品德教育】	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡【性別平等教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	單元二飲食上線 活動2 兒食主張 【家庭教育】
6	1006   1010	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄 【家庭教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	二、作田人(1)	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【國際教育】 【閱讀素養】	三、平面圖形 3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質 【戶外教育】	一、台灣我的家 3. 法律影響我們的生活【法治教育】 【資訊倫理教育】	二、植物的世界 1. 植物根莖葉的功能	1-2 藝術的瑰寶 3-4 藝術家的法寶 5-2 手偶合體來表演 【人權教育】 【品德教育】	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡 【性侵害防治教育】 【生涯規劃教育】	單元三安全停看聽 活動1 規則，讓校園更安全 【安全教育】 【性侵害防治教育】

7	1013   1017	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	單元活動一(1) 【生涯規劃教育】	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【國際教育】 【閱讀素養】	三、平面圖形 3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一) 【戶外教育】	二、我們生活的空間 1. 河川對生活空間的影響 【環境教育】	二、植物的世界 1. 植物根莖葉的功能 2. 植物的繁殖	1-3 小小愛笛生 3-5 小小室內設計師 5-3 掌中戲真有趣 【人權教育】	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	單元三安全停看聽 活動 2 休閒，讓生活更有趣 【安全教育】
8	1020   1024	第九冊第貳單元：生活大小事 統整活動二 【閱讀素養】	三、向前衝(1)	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【閱讀素養】	四、公倍數與公因數 4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數 【多元文化】	二、我們生活的空間 1. 河川對生活空間的影響 【環境教育】	二、植物的世界 1. 植物的繁殖	1-3 小小愛笛生 3-5 小小室內設計師 5-3 掌中戲真有趣 【人權教育】	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	單元三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害 【安全教育】
9	1027   1031	第九冊享閱讀一 煙會說話 【民族教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	三、向前衝(1)	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【閱讀素養】	四、公倍數與公因數 4-3 解題與應用、練習園地(四) 【多元文化】	二、我們生活的空間 2. 氣候對生活空間的影響 【環境教育】	二、植物的世界 1. 植物的繁殖 2. 植物與人類的生活 【環境教育】	2-1 山海風情 4-1 上看、下看大不同 5-3 掌中戲真有趣 【多元文化】	三、我懂你的心 1. 良好的互動 【性別平等教育】 【品德教育】	單元四動健康、健康動 活動 1 運動計畫知多少 【防治藥物濫用】

10	1103   1107	第九冊第壹、貳 單元 複習週一 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養】	三、向前衝 (1)	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【國際教育】 【閱讀素養】	五、立體形體 5-1 面的垂直與平 行、5-2 角柱與圓 柱 【科技教育】	二、我們生活的 空間 2. 氣候對生 活空間的影響 【環境教育】	二、植物的世 界 1. 植物與人類 的生活 【環境教育】	2-1 山海風 情、 4-2 移動的視 角 5-3 掌中戲真 有趣 【人權教育】 【多元文化】	評量週 三、我懂你 的心 1. 良好 的互動 2. 關 鍵同理心 【性別平等 教育】 【生涯 規劃教育】	單元四動健 康、健康動 活動 2 力量的 泉源 【生命教育】
11	1110   1114	第九冊第參單 元：自然的樂章 第七課美景閒情 ——詩兩首 【環境教育】 【閱讀素養】 【海洋教育】	單元活動二 (1)	期中評量 複習一 Review 1 【閱讀素養】	五、立體形體 5-3 角錐與圓錐、 5-4 認識球、練習 園地(五) 【科技教育】	三、走過台灣 1. 山海環境與居民 的生活【環境教 育】 【海洋教育】	三、水溶液 1. 溶解現象	2-1 山海風情 4-3 透視的魔 法 5-3 掌中戲真 有趣【多元文 化】	三、我懂你 的心 2. 關鍵 同理心 【性別平等 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教育】	單元四動健 康、健康動 活動 3 力拔山 河 【法治教育】 【生涯規劃】
12	1117   1121	第九冊第參單 元：自然的樂章 第八課葫蘆瓜 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【海洋教育】	四、臺灣 美麗的 海翁 (1)	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【國際教育】 【閱讀素養】 【海洋教育】	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索 中學數學、看繪本 學數學 【閱讀素養】	三、走過台灣 1. 山海環境與居民 的生活【環境教 育】 【海洋教育】	三、水溶液 1. 溶解現象	2-2 慶讚生活 4-4 跟著藝術 家去旅行 5-3 掌中戲真 有趣 【多元文化】 【戶外教育】	三、我懂你 的心 2. 關鍵同理 心 【家庭暴力 防治】 【品德 教育】 【生涯 規劃教育】	單元四動健 康、健康動 活動 4 全心力 挺 【生命教育】 【家庭暴力防 治】

13	1124   1128	第九冊第參單元：自然的樂章 第九課窗邊的鳴聲 【環境教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【海洋教育】	四、臺灣 美麗的海翁(1)	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【閱讀素養】 【海洋教育】	六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律 【戶外教育】	三、走過台灣2. 探訪史前人類與原住民族【民族教育】	三、水溶液 1. 水溶液的酸鹼性	2-2 慶讚生活 4-4 跟著藝術家去旅行 5-3 掌中戲真有趣	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	單元五動健康、健康活動1敏捷大進擊 【生命教育】
14	1201   1205	第九冊第參單元：自然的樂章 統整活動三 【閱讀素養】 【海洋教育】	四、臺灣 美麗的海翁(1)	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【閱讀素養】 【海洋教育】	六、整數四則運算 6-3 連除的計算、6-4 平均問題、練習園地(六) 【品德教育】	三、走過台灣2. 探訪史前人類與原住民族【民族教育】	三、水溶液 1. 水溶液的酸鹼性	2-2 慶讚生活 4-5 取景變化多 5-3 掌中戲真有趣 【多元文化】 【人權教育】	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	單元五動健康、健康活動2合力達標 【生涯規劃】
15	1208   1212	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察 【生命教育】 【閱讀素養】	五、舊地名真有趣(1)	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【國際教育】 【閱讀素養】 【海洋教育】	七、擴、約分與加減 7-1 擴分與約分、7-2 通分與分數大小比較 【多元文化】	四、世界發現台灣1. 台灣與世界的連結【國際教育】	三、水溶液 1. 水溶液的導電性	2-3 小小愛笛生 4-6 換場說故事 5-3 掌中戲真有趣 【人權教育】	四、關懷你我他 2. 關懷無距離 【性別平等教育】 【戶外教育】	單元六超越自我 活動1運動家精神、活動2跑在最前線 【品德教育】 【戶外教育】

16	1215   1219	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定會聽見的 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	五、舊地名真有趣 (1)	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【國際教育】 【閱讀素養】	七、擴、約分與加減 7-3 異分母分數的加減、練習園地 (七) 【環境教育】	四、世界發現台灣 1. 台灣與世界的連結【國際教育】	三、水溶液 1. 水溶液的導電性	2-3 小小愛笛生 4-6 換場說故事 5-3 掌中戲真有趣 【人權教育】	四、關懷你我他 2. 關懷無距離 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	單元六超越自我 活動 3 樂趣手球賽 【安全教育】
17	1222   1226	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	五、舊地名真有趣 (1)	Animals 動物、節慶教學-聖誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There?、Festival-Christmas 【閱讀素養】	八、面積 8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積 【多元文化】	四、世界發現台灣 2. 台灣的位置與大航海時代 【國際教育】	四、力與運動 1. 力的測量	6-1 用物品說故事 【人權教育】	五、社會資源網 1. 資源搜查線 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	單元七球類大挑戰 活動 1 球進破網 【安全教育】
18	1229   0102	第九冊第肆單元：平凡中的特別 統整活動四 【閱讀素養】	單元活動三 (1)	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【閱讀素養】	八、面積 8-3 梯形的面積、8-4 面積的變化與應用、練習園地 (八)	四、世界發現台灣 2. 台灣的位置與大航海時代 【國際教育】	四、力與運動 1. 力的測量	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 【人權教育】	五、社會資源網 2. 資源小尖兵 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	單元七球類大挑戰 活動 2 籃球大進擊 【安全教育】

19	0105   0109	第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚—— 夜空下的藍色精 靈 【資訊教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	歌曲欣賞(1)	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【環境教育】 【閱讀素養】	九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數 相除的結果、9-2 整數乘以幾分之 一、9-3 乘以EQ \F(1, 2)與除以 2、練習園地(九)	四、世界發現台 灣 3. 大航海時代 對台灣的改變 【國際教育】	四、力與運動 1. 摩擦力	6-2 說個故事 真有趣 【人權教育】	評量週 五、社會資 源網 2. 資源 小尖兵【家 庭教育】 【生涯規劃 教育】	單元七球類大 挑戰 活動 3 大家來 鬥牛 【安全教育】
20	0112   0116	第九冊第參、肆 單元 複習週二 【環境教育】 【閱讀素養】 【生命教育】	總複習(1)	期末評量複習二、 總複習 Review 2、Final Review 【閱讀素養】	十、扇形 10-1 認識扇形、 10-2 認識圓心 角、10-3 幾分之 幾圓、練習園地 (十) 【科技教育】	四、世界發現台 灣 3. 大航海時代 對台灣的改變 【國際教育】	四、力與運動 1. 摩擦力	6-2 說個故事 真有趣 6-3 音樂裡的 故事 【人權教育】	一、生命共 同體 1. 人與自然 【生命教 育】【環境 教育】	單元七球類大 挑戰 活動 4 樂樂棒 球大挑戰 【安全教育】
21	0119   0120	第九冊第壹、 貳、參、肆單元 總複習 【閱讀素養】	語詞運用(1)	文化教學 Let' s Explore & Country Profile 【國際教育】	學習加油讚(二)、 數學園地 綜合與應用、探索 中學數學、看繪本 學數學、神秘雪 球、因倍數接龍 【閱讀素養】	五、守住台灣最 美的風景【環境 教育】	四、力與運動 1. 運動狀態的 快慢	6-3 音樂裡的 故事 【多元文化】	一、生命共 同體 1. 人與自然 【生命教 育】【環境 教育】	單元七球類大 挑戰 活動 5 悠遊桌 球 【安全教育】

(二) 五年級第二學期 (表 4-10)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	1. 能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2. 能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3. 能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的结构特點。 4. 能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5. 能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6. 能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度
	閩南語	1. 認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4. 學會課文朗讀並理解文意。 5. 能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6. 能認識生活週遭的地形地貌。 7. 能理解各類天然災害成因與預防之道。 8. 聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9. 能正確讀寫入聲韻。	1. 討論活動 2. 口頭評量 3. 表演評量 4. 實作評量 5. 觀察評量 6. 紙筆評量 7. 討論評量 8. 資料蒐集 9. 討論發表

英語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並說出數字 100-1000。</li> <li>2. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>3. 能聽懂並說出日常用語。</li> <li>4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</li> <li>5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th (unvoiced), th (voiced), ch, sh 所組成的字詞。</li> <li>6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。</li> <li>7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。</li> <li>8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>
數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進位結構及位值間的關係；解決整數末位有多個0的乘除計算。</li> <li>2. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。</li> <li>3. 理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。</li> <li>4. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</li> <li>5. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。</li> <li>6. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。</li> <li>7. 容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體的體積。</li> <li>8. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題。</li> <li>9. 計算正方體和長方體的表面積；觀察長方體與正方體，切開或合併後，表面積的變化。</li> <li>10. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。</li> </ol>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>

<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</li> <li>2. 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</li> <li>3. 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</li> <li>4. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</li> <li>5. 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</li> <li>6. 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</li> <li>7. 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</li> <li>8. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</li> </ol>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</li> <li>2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</li> <li>3 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</li> <li>4 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</li> <li>5 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 紙筆測驗、</li> <li>2 態度檢核、</li> <li>3 資料蒐集整理</li> <li>4 分組報告</li> <li>5 參與討論</li> <li>6 課堂問答作業</li> <li>7 實作</li> </ol>

<p>藝術</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。</li> <li>2. 透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。</li> <li>3. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。</li> <li>4. 認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。</li> <li>5. 能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。</li> <li>6. 能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。</li> <li>7. 能學習並實踐漫畫的基本表現手法。</li> <li>8. 體驗平面角色立體化的過程。</li> <li>9. 透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。</li> <li>10. 能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。</li> <li>11. 能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。</li> <li>12. 認識慶典由來與表演藝術的關係。</li> <li>13. 認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。</li> <li>14. 透過聲音和肢體展現不同的角色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>
-----------	---	--

<p>綜合活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。</li> <li>2. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。</li> <li>3. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。</li> <li>4. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。</li> <li>5. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。</li> <li>6. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。</li> <li>7. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。</li> <li>8. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。</li> <li>9. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。</li> <li>10. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。</li> <li>11. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</li> <li>12. 說出自然環境中潛藏的危機。</li> <li>13. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。</li> <li>14. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。</li> <li>15. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。</li> </ol>	<p>觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量</p>
-------------	---	----------------------------

<p>健康與體育</p>	<p><b>健康教育</b></p> <p>高年級學童對 3C 產品的使用頻率顯著增加，然而此時正是學童視力、聽力與骨骼肌肉發展的關鍵時期，應避免過度使用 3C 產品的危害，期望小朋友在生活中能達到使用 3C 產品與健康身體自主管理的平衡發展。</p> <p>家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重要，能更珍惜家人、珍惜生命！</p> <p>認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。願意公開表達並參與拒絕成癮物質的行動。</p> <p><b>體育</b></p> <p>認識身體組成的評估方式與基本概念，透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用 85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益，並能自主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演，展現團體創意和肢體美感體驗。</p> <p>兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討團隊合作，學習同理心與溝通觀念。</p> <p>引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。</p> <p>運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活動，學生的學習首重動作的正確性和穩定性，本活動藉由遊戲發展基本動作技巧，同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時，遇到困難的思考方向與處理方式。</p> <p>趴式衝浪是好玩的水域休閒運動，簡單易學，容易上手，讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況，學習在水中抽筋時該如何自救，才能保障自己生命安全。學會水中換氣，並讓動作保持流暢，體驗自由式的速度感。</p>	<p>自我評量 紙筆 問答 實作 觀察 分組討論</p>
--------------	---	--

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育
		國語文	閩南語	英語						
1	0121   0123	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩 【海洋教育】 【環境教育】 【生命教育】	第一課捏麵尪仔 1 【多元文化教育】 【國際教育】	開學預備週 Starter 【閱讀素養】	一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2 多位小數 【環境教育】	一、清帝國時期台灣發展重心的變化 1. 移民的開墾如何改變生活空間 【環境教育】	一、星星的世界 1. 認識星空 【戶外教育】	1-1 異國風情 3-1 漫畫狂想曲 5-1 各國慶典一家親 【多元文化教育】	一、自主學習樂 1. 學習有計畫【生涯規劃教育】	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧 【家庭教育】
2	0223   0227	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂   東海岸鐵道 【環境教育】 【閱讀素養】	第一課捏麵尪仔 1	Body Parts 身體部位 Unit 1 What' s Wrong? 【國際教育】 【閱讀素養】	一、數的十進位結構 1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一) 【環境教育】	一、清帝國時期台灣發展重心的變化 1. 移民的開墾如何改變生活空間 【環境教育】	一、星星的世界 1. 認識星空 2. 觀測星空 【戶外教育】	1-1 異國風情 3-2 漫符趣味多 5-1 各國慶典一家親 【人權教育】	一、自主學習樂 1. 學習有計畫【生涯規劃教育】 【防治藥物濫用】	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關 【資訊教育】
3	0302   0306	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最 【生命教育】 【國際教育】	第一課捏麵尪仔 1	Body Parts 身體部位 Unit 1 What' s Wrong? 【閱讀素養】	二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍 【國際教育】	一、清帝國時期台灣發展重心的變化 2. 開港通商如何影響經濟與文化 【環境教育】	一、星星的世界 1. 觀測星空 【戶外教育】	1-1 異國風情 3-3 表情會說話 5-2 扮演祕笈大公開 【人權教育】	一、自主學習樂 2. 自我管理策略 【生涯規劃教育】	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場 【家庭教育】 【家庭暴力防治課程】

4	0309   0313	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一 【閱讀素養】	第二課 迎媽祖 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	Body Parts 身體 部位 Unit 1 What' s Wrong? 【閱讀素養】	二、分數 2-3 被乘數、乘數 與積的關係、2-4 分數除以整數、練 習園地(二) 【國際教育】	一、清帝國時期 台灣發展重心的 變化 2. 開港通商如何 影響經濟與文化 【環境教育】	一、星星的世 界 1. 星星的移動 【戶外教育】	1-2 歡唱人生 樂 3-3 表情會說 話 5-2 扮演祕笈 大公開 【人權教育】	一、自主學習 2. 自我管理策 略 【生涯規劃教 育】	單元二親愛的 家人 活動1 家庭劇 場 【家庭教育】 【家庭暴力防 治課程】
5	0316   0320	第十冊第貳單 元：與愛相遇 第四課滿修女採 訪記 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	第二課 迎媽祖 1	Body Parts 身體 部位 Unit 1 What' s Wrong? 【安全教育】 【閱讀素養】	三、長方體與正方 體的體積 3-1 長方體與正方 體的體積、3-2 認 識1立方公尺 【環境教育】	一、清帝國時期 台灣發展重心的 變化 3. 開港後清帝國 的統治措施有什 麼變化【人權教 育】	一、星星的世 界 1. 星星的移動 【戶外教育】	1-2 歡唱人生 3-4 角色大變 身 5-2 扮演祕笈 大公開 【性別平等教 育】【多元文 化教育】	二、生活有 「藝」思 1. 美感過生活 (2) 【性別平等教 育】 【人權教育】	單元二親愛的 家人 活動2 同個屋 簷下 【家庭教育】 【生命教育】 【家庭暴力防 治課程】 【性侵 害防治教愈】
6	0323   0327	第十冊第貳單 元：與愛相遇 第五課誰該被派 去非洲 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	第二課 迎媽祖 1	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【國際教育】 【閱讀素養】	三、長方體與正方 體的體積 3-3 簡單複合形體 的體積、練習園地 (三)、工作中的數 學(一) 【環境教育】	一、清帝國時期 台灣發展重心的 變化 3. 開港後清帝國 的統治措施有什 麼變化【人權教 育】	二、認識空氣 1. 空氣與藍燒 的關係 【防災教育】	1-2 歡唱人生 3-5 小小漫畫 家 5-2 扮演祕笈 大公開 【人權教育】 【性別平等教 育】	二、生活有 「藝」思 1. 美感過生活 【性別平等教 育】 【人權教育】	單元三拒絕毒 害的人生 活動1「癮」藏 的魔鬼、活動2 媒體訊息背後 的真相 【品德教育】 【性侵害防治 教愈】

7	0330   0403	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	單元活動一 1	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【閱讀素養】	四、小數 4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數 【多元文化】	日治時期人民與政府的關係 1. 日本帝國如何統治台灣【多元文化】	二、認識空氣 1. 空氣與藍燒的關係 2. 氧氣與二氧化碳的特性 【防災教育】	1-3 小小愛笛生 3-6 偶是小達人 5-2 扮演祕笈大公開 【人權教育】	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美 【性別平等教育】 【人權教育】	單元三拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵 【品德教育】 【性侵害防治教愈】
8	0406   0410	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二 【閱讀素養】	第三課 祝阿媽 食百二 1	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【閱讀素養】	四、小數 4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四) 【多元文化】	日治時期人民與政府的關係 1. 日本帝國如何統治台灣【多元文化】	二、認識空氣 1. 氧氣與二氧化碳的特性 【防災教育】	1-3 小小愛笛生 3-6 偶是小達人 5-2 扮演祕笈大公開 【人權教育】 【品德教育】	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美 【性別平等教育】 【人權教育】	單元四挑戰自我健康美 活動 1 戰勝體脂肪 【安全教育】
9	0413   0417	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護 制度 【資訊教育】 【閱讀素養】	第三課 祝阿媽 食百二 1	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【家庭教育】 【閱讀素養】	五、生活中的大單位 5-1 認識公噸 【環境教育】	日治時期人民與政府的關係 2. 殖民統治下台灣人如何爭取權利 【人權教育】	二、認識空氣 1. 空氣與生鏽的關係 【防災教育】 【環境教育】	2-1 愛的故事屋 4-1 找出心情的密碼 5-3 偶的創意 SHOW 【人權教育】 【品德教育】	三、職業面 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	單元四挑戰自我健康美 活動 2 繩奇寶典 【安全教育】

10	0420   0424	第十冊第壹、貳 單元 複習週一 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	第三課 祝阿媽 食百二 1	期中評量 複習一 Review 1 【閱讀素養】	五、生活中的大單位 5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五) 【環境教育】	日治時期人民與政府的關係 2. 殖民統治下台灣人如何爭取權利 【人權教育】	二、認識空氣 1. 空氣與生鏽的關係 【環境教育】	2-1 愛的故事屋 4-2 尋找生活中的密碼 5-3 偶的創意SHOW 【人權教育】 【戶外教育】	評量週 三、職業面面觀 1. 職業萬花筒 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	單元四挑戰自我健康美 活動3 繩采飛揚 【安全教育】
11	0427   0501	第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感     詩兩首 【生命教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	單元活動二 1 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【國際教育】	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養】	日治時期人民與政府的關係 1. 日治時期的建設帶來什麼影響 【環境教育】	三、動物的生活 1. 動物的身體構造和運動 【生命教育】	2-1 愛的故事屋 4-3 來自音樂的密碼 5-3 偶的創意SHOW 【人權教育】	三、職業面面觀 2. 職業試金石 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	單元五有趣的休閒遊戲 活動1 飛盤遊戲 【安全教育】 【品德教育】
12	0504   0508	第十冊第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部 【資訊倫理教育】 【閱讀素養】	第四課 島嶼 1	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【閱讀素養】	六、時間的乘除 6-1 時間的乘法、 6-2 時間的除法 【科技教育】	日治時期人民與政府的關係 1. 日治時期的建設帶來什麼影響 【環境教育】	三、動物的生活 1. 動物的身體構造和運動 2. 動物的求生方式 【生命教育】	2-2 我的家鄉我的歌 4-4 排列我的密碼 5-3 偶的創意SHOW 【人權教育】	三、職業面面觀 2. 職業試金石 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	單元五有趣的休閒遊戲 活動2 團體休閒遊戲 【安全教育】 【品德教育】

13	0511   0515	第十冊第參單元：生活與學習 第九課良言一句 三冬暖 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	第四課 島嶼 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【閱讀素養】	六、時間的乘除 6-3 時間的應用、 練習園地(六) 【科技教育】	日治時期人民與政府的關係 2. 日治時期的社會文化有什麼改變與影響【多元文化】	三、動物的生活 1. 動物的求生方式 【生命教育】	2-2 我的家鄉 我的歌 4-5 有趣的漸變 5-3 偶的創意 SHOW【原住民族教育】 【多元文化教育】	四、環境守護者 1. 生態的悲歌 【環境教育】 【能源教育】	單元六樂活運動趣 活動 1 武術雙人對練 【安全教育】
14	0518   0522	第十冊第參單元：生活與學習 統整活動三 【閱讀素養】	第四課 島嶼 1	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【環境教育】	七、容積 7-1 認識容積、7-2 容積與容量的關係、7-3 不規則物體的體積、練習園地(七)、工作中的數學(二)	日治時期人民與政府的關係 2. 日治時期的社會文化有什麼改變與影響【多元文化】	三、動物的生活 1. 動物的延續生命的方式 【生命教育】	2-2 我的家鄉 我的歌 4-6 呈現我的藝術密碼 5-3 偶的創意 SHOW【原住民族教育】	四、環境守護者 1. 生態的悲歌 2. 永續地球村 【環境教育】 【能源教育】	單元六樂活運動趣 活動 2 健跑體能好 【安全教育】
15	0525   0529	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人 【海洋教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	第五課 地動 1 【環境教育】	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【國際教育】 【閱讀素養】	八、比率與百分率 8-1 認識比率、8-2 認識百分率 【生命教育】	四、落實環境永續的經濟生活 1. 如何在生產活動中落實環境永續【家庭教育】 【環境教育】 【海洋教育】	三、動物的生活 1. 動物的延續生命的方式 【生命教育】	2-3 小小愛笛生 4-7 藝術密碼 大集合 5-3 偶的創意 SHOW	四、環境守護者 2. 永續地球村 【環境教育】 【能源教育】	單元六樂活運動趣 活動 3 跳躍高手 【安全教育】

16	0601   0605	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	第五課地動 1	Items 物品與主人、 節慶教學-端午節 Unit 4 Whose Backpack Is That?、Festival-The Dragon Boat Festival 【閱讀素養】	八、比率與百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八) 【生命教育】	四、落實環境永續的經濟生活1. 如何在生產活動中落實環境永續【環境教育】【海洋教育】	四、聲音與樂器 1. 認識聲音的三要素	2-3 小小愛笛生 4-7 藝術密碼大集合 5-3 偶的創意SHOW 【人權教育】 【品德教育】	四、環境守護者 2. 永續地球村【環境教育】 【能源教育】	單元七足下羽 上真功夫 活動1 盤球大進擊 【安全教育】 【品德教育】
17	0608   0612	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題 【人權教育】 【安全教育】 【生涯規劃】	第五課地動 1	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【閱讀素養】	九、表面積 9-1 長方體與正方體的表面積、9-2 觀察表面積、練習園地(九) 【戶外教育】	四、落實環境永續的經濟生活2. 如何在消費中落實環境永續【環境教育】【海洋教育】	四、聲音與樂器 1. 認識聲音的三要素 2. 製作簡易樂器	6-1 大自然的禮物 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	五、危機總動員 1. 自然災害防護罩 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	單元七足下羽 上真功夫 活動2 攻防大作戰 【安全教育】 【品德教育】
18	0615   0619	第十冊第肆單元：精彩故事集 統整活動四 【閱讀素養】	單元活動三 1	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【戶外教育】 【閱讀素養】	十、線對稱圖形 10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十) 【多元文化】	四、落實環境永續的經濟生活2. 如何在消費中落實環境永續【環境教育】【海洋教育】	四、聲音與樂器 1. 製作簡易樂器	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章 【生命教育】	五、危機總動員 1. 自然災害防護罩 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	單元七足下羽 上真功夫 活動3 飛天白梭 【安全教育】 【品德教育】

19	0622   0626	第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子 【性別平等】 【生命教育】 【閱讀素養】	島嶼的囡仔 1	期末評量 複習二、總複習 Review 2、Final Review 【閱讀素養】	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索 中學數學、看繪本 學數學 【閱讀素養】	四、落實環境永續的經濟生活3. 為甚麼理財也要重視環境永續 【環境教育】【海洋教育】	四、聲音與樂器 1. 噪音與防治 【環境教育】	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	五、危機總動員 2. 人為危機急轉彎 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	單元八大家來玩水 活動1 趴浪玩水去，安全要注意 【海洋教育】
20	0629   0630	第十冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	入聲韻母框看覓、語詞框看覓 1	文化教學 Let' s Explore & Country Profile 【國際教育】	數學園地 國外常用單位、桌遊 【國際教育】	四、落實環境永續的經濟生活3. 為甚麼理財也要重視環境永續 【環境教育】【海洋教育】	四、聲音與樂器 1. 噪音與防治 【環境教育】	6-3 自然與神話劇場 【環境教育】 【原住民族教育】	五、危機總動員 2. 人為危機急轉彎 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	單元八大家來玩水 活動2 換氣大考驗 【海洋教育】

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文，各校依開課狀況敘寫及表格增刪)。

4. 請各校自行增列週次。

六、六年級領域/科目課程計畫

(一) 六年級第一學期 (表 4-11)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。</li> <li>2. 懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。</li> <li>3. 學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。</li> <li>4. 藉由旅遊了解各地不同的環境特色及人文風情。</li> <li>5. 培養以邏輯思考解決問題的能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 分組報告</li> <li>3. 互相討論</li> <li>4. 口頭回答</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 習作評量</li> <li>7. 學生自評</li> <li>8. 同儕互評</li> </ol>
	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用標音符號與漢字，閱讀鄉土語文章，並理解其文意。</li> <li>2. 能運用鄉土語書寫簡易的字條、卡片與標語。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 態度檢核</li> <li>3. 課堂問答</li> <li>4. 作業</li> </ol>
	英語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並說出生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。</li> <li>2. 能聽懂並跟讀故事對話。</li> <li>3. 能聽懂、辨識、說出並摹寫所學的單字及句子。</li> <li>4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ir, ur, ar, or, oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。</li> <li>5. 能閱讀並理解短文並整合資訊。</li> <li>6. 能認識不同國家過新年的方式並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。</li> <li>2. 能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。</li> <li>3. 透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。</li> <li>4. 熟練小數的除法，且能對小數取概數。</li> <li>5. 知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。</li> <li>6. 知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。</li> <li>7. 知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平時上課表現</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 習作評量</li> <li>4. 發表</li> <li>5. 課堂問答</li> <li>6. 學習態度</li> </ol>
<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</li> <li>2. 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</li> <li>3. 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</li> <li>4. 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</li> <li>5. 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</li> <li>6. 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</li> <li>7. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 習作評量</li> </ol>

<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。</li> <li>2. 認識大氣中水的循環。</li> <li>3. 觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。</li> <li>4. 認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。</li> <li>5. 認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。</li> <li>6. 由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。</li> <li>7. 認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。</li> <li>8. 利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</li> <li>9. 認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。</li> <li>10. 了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。</li> <li>11. 經由簡單的流水與小土堆實驗操作認識流水作用對地表形貌的影響。</li> <li>12. 了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。</li> <li>13. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。</li> <li>14. 認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。</li> <li>15. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 發表</li> <li>4. 評量、口語評量、態度評量</li> </ol>
-------------	--	--

<p>藝術</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 深入構思點線面相關的主題與內涵，嘗試不同媒材之應用。</li> <li>2. 瞭解點線面相關作品中的藝術元素運用、美感的效果與特質。</li> <li>3. 觀察與討論藝術家的風格、特色，探索其不同及美感表現。</li> <li>4. 鑑賞現代藝術作品，參與學習環境的布置，美化生活。</li> <li>5. 觀察與討論各種藝術風格、特色，探索其不同及美感表現。</li> <li>6. 討論藝術家作品中視點運用，並能比較藝術家不同的表現特色及美感特徵。</li> <li>7. 觀察與討論中、西藝術家創作出不同特色及美感表現的作品。</li> <li>8. 認識世界上不同文化的藝術特色，感受生活環境中的藝術品、自然物的美感。</li> <li>9. 瞭解版畫的版種分類。</li> <li>10. 認識版劃一版多色之製版與印製過程。</li> <li>11. 利用版畫與型版印染的技法，製作可增加年節氣氛的藝術作品。</li> <li>12. 從過年的習俗與活動中，利用版畫與型版印染，製作卡片。</li> <li>13. 探索劇場的空間組成與應用。</li> <li>14. 瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。</li> <li>15. 探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。</li> <li>16. 能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。</li> <li>17. 透過製作創意小舞臺瞭解舞臺的形式與空間分布。</li> <li>18. 認識舞臺的形式與設計概念。</li> <li>19. 探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。</li> <li>20. 發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。</li> <li>21. 探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。</li> <li>22. 認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。</li> <li>23. 利用圖像紀錄、創作藉以呈現樂曲素材的特質。</li> <li>24. 瞭解點線面相關作品中的音樂元素運用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作品評量</li> <li>2. 參與度評量</li> </ol>
-----------	---	---

	<p>25. 了解圖像運用於音樂中的素材效果與特質。</p> <p>26. 認識「輪旋曲」曲式。</p> <p>27. 觀察與討論〈鬥牛士進行曲〉的風格、特色，探索富有西班牙風味美感曲子。</p> <p>28. 鑑賞應用科技媒材或與音樂點線面相關的作品，分享創作構思及美感感受。</p> <p>29. 認識中西方音樂藝術——傳統戲曲與西方歌劇。</p> <p>30. 感受中西方不同音樂風格與差異。</p>	
<p>綜合活動</p>	<p>1. 能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。</p> <p>2. 蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。</p> <p>3. 反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。</p> <p>4. 觀察並記錄生活中的美。</p> <p>5. 透過規畫與設計，展現美感與創意。</p> <p>6. 透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。</p> <p>7. 藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。</p> <p>8. 探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。</p> <p>9. 探討青春期常見的情感表達議題。</p> <p>10. 發現身邊需要被幫助的人事物。</p> <p>11. 積極參與社會服務學習。</p> <p>12. 能從志工服務中了解志工與生活的關係。</p> <p>13. 了解不同文化的優勢與特色。</p> <p>14. 探討不同文化人相處之衝突與差異。</p> <p>15. 省思尊重並關懷和自己不同文化的人。</p>	<p>觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量</p>

<p>健康與體育</p>	<p><b>【健康】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由不同飲食和飲食習慣的碰撞，帶出美國、法國、日本、泰國等國度飲食文化的介紹以及營養分析；以異國飲食的食物廣告，連結如何進行消費選擇，以及購買食物時的注意事項；聚焦食物的儲存與製作，讓學生透過三個活動，了解異國飲食文化與對不同文化的包容，掌握消費的關鍵與不同食物的選購要項，以及食安的維護法則。</li> <li>介紹藥品的分級與分類讓學生先初步認識藥物的種類，再進入用藥五核心，由面對藥品時的判斷、就醫時如何表達身體狀況、了解藥品標示及用藥方法與時間，以及與醫、藥師的互動，學習用藥能力的掌握與實踐，才能更好的發會藥品療效。介紹藥物中毒、一氧化碳中毒及異物梗塞等不同意外的救護方式。</li> <li>說明我們每分每秒吸入的空氣，受到嚴重的汙染，不僅影響著我們的呼吸系統，更經由汙染與懸浮微粒的吸入，造成全身性的疾病，並進一步闡述。透過臺灣常見的水汙染及改善方式，了解如何在生活中扮演監督的角色，共同為環境與健康盡一份心力。最後透過活動三「綠色生活行動家」，了解生活中如何做到環保減塑與減碳，將綠色生活落實在我們的日常。</li> </ol> <p><b>【體育】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>表現穩定的體操跳躍、騰躍和旋轉的運動技能，掌握相關動作要素的動作組合要領。理解體操地板動作創作與展演的基本概念，透過團隊合作與自主練習，解決表演情境相關問題。理解運動防護相關概念，透過演練掌握急性運動傷害處理原則。</li> <li>體驗表演會中常見的團體表演與趣味競賽為概念，在體育課中進行雙人跳繩的簡易展演、傳接球的趣味競賽，學生可從中挑戰小型的小組展演，並從趣味競賽中，提升運動技能與發揮運動精神。此外，教師亦可以此學習內容為基礎，構思運動會的發表內容。</li> <li>引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過拳擊有氧、剪式跳高等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。</li> <li>嘗試不同種類的球類運動為主軸，讓學生能學習團隊運動時需特別注意的地方，進而提升團隊精神的理念和想法。</li> </ol>	<p>發表 問答</p>
--------------	---	------------------

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育
		國語文	閩南語	英語						
1	0901   0905	第一課跑道 【人權教育】	第一課 驚著 無代誌	開學預備週 World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review 【國際教育】	一、最大公因數與最小公倍數	第一單元民主政治的發展 【法治教育】 【人權教育】	1-1 天氣變化的魔術師——水 【環境教育】【科技教育】【海洋教育】	1-1 雋永之歌 3-1 插畫家之眼、5-1 戲劇百寶箱 【家庭教育】	一、資訊大不同 ·無所不在的媒體 【資訊教育】 【閱讀素養】	第一單元：為飲食把關 活動一：飲食萬花筒 【多元文化】
2	0908   0912	第一課跑道 【人權教育】	第一課 驚著 無代誌	開學預備週 Starter 【閱讀素養】	一、最大公因數與最小公倍數	第一單元民主政治的發展 【法治教育】 【人權教育】	1-2 大自然的水循環 【環境教育】 【科技教育】【海洋教育】	1-1 雋永之歌、3-2 記錄我的靈感、5-1 戲劇百寶箱 【人權教育】	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 【生涯規劃】 【資訊倫理教育】	第一單元：為飲食把關 活動二：健康購物車 【家庭教育】
3	0915   0919	第二課朱子治家格言選 【人權教育】 【生命教育】	第一課 驚著 無代誌	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【國際教育】 【閱讀素養】	二、分數除法	第一單元民主政治的發展 【法治教育】 【人權教育】	2-1 衛星雲圖與地面天氣圖 【環境教育】 【科技教育】 【海洋教育】	1-1 雋永之歌、3-3 圖與文字的聯想、5-1 戲劇百寶箱 【人權教育】 【品德教育】	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 2.真假虛實的資訊 【性別平等教育】	第一單元：為飲食把關 活動三：食安維護有妙招 【家庭教育】

4	0922   0926	第二課朱子治 家格言選  【人權教育】 【生命教育】	第一課 驚著 無代誌	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?  【閱讀素養】	二、分數除法	第一單元民主政治 的發展  【法治教育】 【人權教育】	2-1 衛星雲圖與地 面天氣圖 2-2 颱風  【環境教育】 【防災教育】【海 洋教育】	1-2 吟詠大 地、3-4 繪本 之窗、5-2 影 像表演的世界  【人權教育】 【科技教育】	一、資訊大不 同 2. 真假虛 實的資訊  【生涯規劃】 【資訊教育】 【閱讀素養】	第二單元： 健康知識家 活動一：藥 品的分級與 保存【安全 教育】
5	0929   1003	第三課談遇見 更好的自己  【生涯規畫教 育】	第一課 驚著 無代誌	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?  【閱讀素養】	三、數量關係	第一單元民主政治 的發展  【法治教育】 【人權教育】	3-1 氣候變遷的影 3-2 珍惜家園從我 開始  【環境教育】 【海洋教育】 【防災教育】	1-2 吟詠大 地、3-5 圖解 繪本製作、5- 2 影像表演的 世界  【人權教育】 【科技教育】	一、資訊大不 同 1. 真假虛實的資 訊  【生涯規劃】 【資訊教育】 【閱讀素養】	第二單元： 健康知識家 活動二：安 心用藥  【防治藥物 濫用】
6	1006   1010	學習地圖一  【生命教育】 【資訊教育】	第二課 掛號	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From?  【國際教育】 【閱讀素養】	三、數量關係	第一單元民主政治 的發展  【法治教育】 【人權教育】	1-1 水溶液是一種 混合物 1-2 溶解後物質的 分離  【科技教育】	1-2 吟詠大地、 3-6 創作我的繪 本、5-2 影像表 演的世界  【環境教育】 【人權教育】	二、美力新 生活 1. 生活好美 麗  【性別平等】 【人權教育】	第二單元： 健康知識家 活動三：生 活中的意外 與急救處理  【安全教 育】

7	1013   1017	第四課臺灣美食詩選  【閱讀素養教育】	第二課 掛號	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?  【國際教育】 【閱讀素養】	四、小數除法	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化  【性別教育】 【家庭教育】	1-2 溶解後物質的分離 2-1 水溶液的導電性  【科技教育】	1-3 小小愛笛生、3-6 創作我的繪本、5-2 影像表演的世界  【人權教育】 【品德教育】	二、美力新生活 1. 生活好美麗 【性別平等】 【人權教育】 【家庭暴力防治課程】	第一冊第三單元：環保行動家 活動一：生活中的空氣污染 【環境教育】
8	1020   1024	第五課最好的味覺禮物  【家庭教育】	第二課 掛號	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?  【閱讀素養】	四、小數除法	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化  【性別教育】 【家庭教育】	2-1 水溶液的導電性 3-1 檢驗水溶液的酸鹼性  【科技教育】	1-3 小小愛笛生、3-6 創作我的繪本、5-2 影像表演的世界  【人權教育】 【品德教育】	二、美力新生活 2. 美力過生活 【性別平等】 【人權教育】 【家庭暴力防治課程】	第一冊第三單元：環保行動家 活動二：生活中的水污染、活動三：綠色生活行動家 【環境教育】
9	1027   1031	第六課珍珠奶茶  【國際教育】	第二課 掛號	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?  【閱讀素養】	五、比與比值	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化  【性別教育】 【家庭教育】	3-1 檢驗水溶液的酸鹼性 3-2 酸鹼溶液的混合  【科技教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-1 動畫傳說覺醒、5-2 影像表演的世界  【多元文化】 【科技教育】	二、美力新生活 2. 美力過生活 【性別平等】 【家庭暴力防治課程】	第四單元：體操競技秀 活動一：跳躍大進擊 【安全教育】

10	1103   1107	學習地圖二 【資訊教育】	第二課 掛號	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【閱讀素養】	五、比與比值	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 【性別教育】 【家庭教育】	3-2 酸鹼溶液的混合 3-3 生活中的酸鹼應用 【科技教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-2 翻轉動畫、5-2 影像表演的世界 【多元文化】 【科技教育】 【品德教育】	萬聖節活動 【國際教育】	第四單元： 體操競技秀 活動二：肢體力與美、 活動三：運動安全一把罩 【安全教育】
11	1110   1114	野菜，部落不可缺的味 【閱讀素養教育】 【原住民族教育】	第三課 講古	期中評量 複習一 Review 1 【閱讀素養】	六、圓周長與扇形周長 【環境教育】	第三單元經濟發展、轉型與生活 【人權教育】	1-1 人體的構造與運動方式 1-2 動物的構造與運動方式 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-3 幻影高手對決、5-2 影像表演的世界 【多元文化】 【科技教育】	評量週 三、性別好互動 1. 放心做自己 【性別平等】 【人權教育】	第五單元： 默契十足活動一： 「繩」氣活現 【安全教育】
12	1117   1121	第七課大小剛好的鞋子 【人權教育】 【國際教育】	第三課 講古	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【國際教育】 【閱讀素養】	六、圓周長與扇形周長 【環境教育】	第三單元經濟發展、轉型與生活 【人權教育】	1-3 動物的分類 2-1 人體的呼吸 【科技教育】 【生命教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱、4-4 會動的小世界、5-2 影像表演的世界 【多元文化】 【科技教育】	三、性別好互動 1. 放心做自己 【性別平等】 【性侵害防治教育課程】	第五單元： 默契十足 活動二：傳接趣味賽 【安全教育】

13	1124   1128	第八課狐假虎威  【人權教育】	第三課 講古	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【閱讀素養】	六、圓周長與扇形周長  【環境教育】	第三單元經濟發展、轉型與生活  【人權教育】	2-1 人體的呼吸活動 2-2 動物的呼吸、活動 3-1 動物與我們的生活 【科技教育】【生命教育】【戶外教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan、4-4 會動的小世界、5-2 影像表演的世界 【多元文化教育】【科技教育】	三、性別好互動 2. 成長新鮮事 【性別平等】 【品德教育】 【性侵害防治教育課程】	第六單元： 運動好習慣 活動一：拳擊有氣 【安全教育】
14	1201   1205	第八課狐假虎威  【人權教育】	第三課 講古	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【閱讀素養】	七、圓面積與扇形面積  【環境教育】	第三單元經濟發展、轉型與生活  【人權教育】	3-1 動物與我們的生活 3-2 來自動物的靈感 【科技教育】【生命教育】【戶外教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan、4-5 尋寶特攻計畫、5-2 影像表演的世界 【多元文化教育】	四、終生志工作 1. 人間處處有溫暖 【生涯規劃】 【生命教育】 【品德教育】	第六單元： 運動好習慣 活動二：剪式跳高 【安全教育】
15	1208   1212	第九課空城計  【閱讀素養教育】	第三課 講古	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【閱讀素養】	七、圓面積與扇形面積  【環境教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展  【閱讀教育】	1-1 磁鐵對指北針的影響 1-2 指北針與地磁 【科技教育】【閱讀素養教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan、4-6 踏上英雄旅途、5-2 影像表演的世界 【人權教育】 【品德教育】	四、終生志工作 1. 人間處處有溫暖 【生涯規劃】 【戶外教育】 【品德教育】	第七單元： 團隊球勝 活動一：運球上籃 【戶外教育】 【生涯規劃】

16	1215   1219	學習地圖三  【人權教育】 【閱讀素養教育】	第四課 烏鴉 食水	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【國際教育】 【閱讀素養】	八、認識速率	第四單元都市、鄉村的互動與發展 【閱讀教育】	1-2 指北針與地磁 2-1 神奇的電磁鐵 【科技教育】 【閱讀素養教育】	2-3 小小愛笛生、4-7 高手過招、5-2 影像表演的世界 【人權教育】 【品德教育】	四、終生志行 1. 人間處處有溫暖 2. 服務學習伴我行 【生涯規劃】 【生命教育】 【品德教育】	第七單元： 團隊球勝 活動一：運球上籃 【安全教育】 【生涯規劃】
17	1222   1226	第十課耶誕節  【家庭教育】	第四課 烏鴉 食水	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【閱讀素養】	八、認識速率	第四單元都市、鄉村的互動與發展 【閱讀教育】	2-1 神奇的電磁鐵 【科技教育】 【閱讀素養教育】	6-1 大海的歌唱 我行	四、終生志行 2. 服務學習伴我行 【生涯規劃】 【生命教育】 【品德教育】	第七單元： 團隊球勝 活動二：三對三鬥牛賽 【安全教育】 【生涯規劃】
18	1229   0102	第十一課下午茶風波  【生命教育】	第四課 烏鴉 食水	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【閱讀素養】	八、認識速率	第四單元都市、鄉村的互動與發展 【閱讀教育】	2-2 磁力大挑戰 【科技教育】 【閱讀素養教育】	6-1 大海的歌唱、6-2 美麗海樂園	五、世界一家親 . 世界大不同 【人權教育】 【品德教育】 【多元文化】 【國際教育】	第七單元： 團隊球勝 活動三：徒手打擊 【安全教育】 【生涯規劃】

19	0105   0109	第十二課秘密花園  【生命教育】 【閱讀素養教育】	第四課 烏鴉 食水	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?  【國際教育】 【閱讀素養】	九、放大圖、縮圖與比例尺  【國際教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展  【閱讀教育】	2-2 磁力大挑戰 3-1 電磁鐵的生活應用  【科技教育】 【閱讀素養教育】	6-2 美麗海樂園、6-3 海洋之舞	五、世界一家親 2. 豐富新文化  【品德教育】 【多元文化】 【國際教育】	第七單元： 團隊球勝 活動三：徒手打擊  【安全教育】 【生涯規劃】
20	0112   0116	學習地圖四  【生命教育】 【閱讀素養教育】	第四課 烏鴉 食水	期末評量 複習二 Review 2  【閱讀素養】	九、放大圖、縮圖與比例尺  【國際教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展  【閱讀教育】	3-2 科技生活的利與弊  【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	6-3 海洋之舞	五、世界一家親 2. 豐富新文化  【品德教育】 【多元文化】 【國際教育】	第七單元： 團隊球勝 活動四：排山倒海  【安全教育】 【生涯規劃】
21	0119   0120	心靈小詩  【閱讀素養教育】 【國際教育】	第四課 烏鴉 食水	文化教學 Culture & Let' s Explore  【國際教育】 【多元文化】	九、放大圖、縮圖與比例尺  【國際教育】	第四單元都市、鄉村的互動與發展  【閱讀教育】	科學閱讀  【科技教育】 【閱讀素養教育】	6-3 海洋之舞	期末趣味競賽	第七單元： 團隊球勝 活動四：排山倒海  【安全教育】

(二) 六年級第二學期 (表 4-12)

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。</li> <li>2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。</li> <li>3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。</li> <li>4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。</li> <li>5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。</li> <li>6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</li> <li>7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 分組報告</li> <li>3. 互相討論</li> <li>4. 口頭回答</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 習作評量</li> <li>7. 學生自評</li> <li>8. 同儕互評</li> </ol>
	閩南語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能從本土語聽辨中關新生活中的重要議題。</li> <li>2. 能在口語表達中適當使用本土語的語音和讀音。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 態度檢核</li> <li>3. 課堂問答</li> <li>4. 作業</li> </ol>
	英語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨並說出生活中的數字用法。</li> <li>2. 能聽懂並跟讀故事對話，並進行簡易的角色扮演。</li> <li>3. 能聽懂、辨識並說出並摹寫所學的單字及句子。</li> <li>4. 能聽懂並應用所學單字及句型。</li> <li>5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音音組 (l-blends) pl, bl, cl, gl、(r-blends) cr, gr, tr, dr、(s-blends) sw, sp, st, sk 及短、長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞。</li> <li>6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。</li> <li>7. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量

<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟練分數的四則運算、小數的四則運算，以及分數與小數的混合運算，並解決生活中的問題。</li> <li>2. 知道正方體和長方體中，面與面的垂直和平行關係、線與面的垂直關係，並利用此性質檢查其他的立體形體；能計算立體形體的體積和表面積。</li> <li>3. 認識速率，並能進行速率單位的換算，且能理解距離、時間和速率的關係，並能解決平均速率的問題。</li> <li>4. 認識常見的圓形圖，且能整理資料，並繪製成圓形圖。</li> <li>5. 認識基準量與比較量，併能解決兩量的和與差問題。</li> <li>6. 解決和差問題、雞兔問題、年齡問題和追趕與流水問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 發表</li> <li>4. 實踐</li> <li>5. 課堂問答</li> <li>6. 學習態度</li> </ol>
<p>社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</li> <li>2. 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</li> <li>3. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</li> <li>4. 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</li> <li>5. 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</li> <li>6. 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</li> <li>7. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作業評量</li> <li>2. 紙筆測驗</li> <li>3. 發表</li> <li>4. 實踐</li> <li>5. 課堂問答</li> <li>6. 學習態度</li> </ol>

自然科學

1. 透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。
2. 實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。
3. 了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。
4. 了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。
5. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。
6. 了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。
7. 經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。
8. 以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。
9. 由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。
10. 蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。
11. 認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。
12. 探討生物與環境的關係。
13. 認識人類永續利用自然資源的方法。
14. 察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。
15. 透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討這些問題產生的原因及可能解決之道。

1. 觀察評量
2. 實作評量
3. 發表評量
4. 口語評量
5. 態度評量

<p>藝術</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 運用素描技法與速寫技法適切傳達所欲表達的主題與內涵。</li> <li>2 欣賞藝術家的作品。</li> <li>3 觀察並比較不同藝術風格的人物素描作品，與人物速寫作品。</li> <li>4 透過欣賞素描作品，與人物速寫作品分享創作構思。</li> <li>5 運用多媒材深入構思與我的故事書相關的主題與內涵，嘗試使用電腦製作動畫。</li> <li>6 討論各種與繪本和動畫有關的運用，並套用於作品。</li> <li>7 認識不同的繪本與動畫特色。</li> <li>8 將繪本布置於學習環境，美化生活；運用電腦做不同的動畫。</li> <li>9 利用網路欣賞藝術瑰寶。</li> <li>10 欣賞藝術瑰寶之美感，認識藝術瑰寶與科技的跨越和融合。</li> <li>11 瞭解藝術瑰寶與科技藝術的特徵及其應用。</li> <li>12 從科技媒材融入藝術瑰寶的應用中，體會科技對人類生活的影響。</li> <li>13 認識劇場工作團隊的組成與工作職掌。</li> <li>14 認識劇場導演的工作內涵，並透過與他人的合作與互動瞭解戲劇排演的歷程。</li> <li>15 欣賞中西方的戲劇作品，從中探討導演的藝術風格。</li> <li>16 結合生活中的經驗及議題，將之以藝術形態表現出來。</li> <li>17 瞭解藝術行政工作團隊的工作內容。</li> <li>18 認識一齣戲劇作品的製作流程及工作團隊。</li> <li>19 瞭解在不同時代中，藝文作品推廣方式的變革。</li> <li>20 蒐集生活中的各類素材，並融入在戲劇創作中。</li> <li>21 回顧校園生活，並綜合運用表演方法進行演繹。</li> <li>22 認識現代劇場藝術的演進。</li> <li>23 認識中西方不同風格的表演藝術團體，並能從作品中分辨出其文化特色。</li> <li>24 蒐集各項表演藝術資訊，尋找靈感，融合所學進行創作。</li> <li>25 欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。</li> <li>26 區分每種不同的音樂演奏方式與類型。</li> <li>27 認識中國傳統樂器。</li> <li>28 演唱不同時期、地區與文化的經典作品（各國民歌）</li> <li>29 不同地區民謠歌曲欣賞與演唱。</li> <li>30 認識傳統樂器編制與種類。</li> <li>31 認識地域、文化與音樂之交互關係，並瞭解文化、歷史對音樂作品的影響。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 報告</li> <li>2. 發表</li> <li>3. 態度評量</li> </ol>
-----------	--	---

	<p>32 利用網路搜尋音樂作品與社會環境的關連。</p> <p>33 比較不同文化的音樂特質。</p> <p>34 運用習得的音樂要素進行曲調、節奏創作。</p> <p>35 熟練與他人共同唱、奏時能融合音色達到音樂的和諧感。</p> <p>36 認識樂曲的大調與小調、記號、變奏曲。</p> <p>37 藉由不同的舞曲形式，感受音樂的豐富性。</p> <p>38 選擇個人感興趣的音樂主題，蒐集相關資訊，以口述或文字與他人分享。</p> <p>39 分享欣賞音樂的正確態度，培養正當的休閒活動。</p> <p>40 運用所習得的音樂要素（變奏）進行曲調創作。</p> <p>41 運用歌唱技巧，如：呼吸、共鳴、表情演唱歌曲。</p> <p>42 嘗試與探索各種不同的音源（含電子樂器），激發創作的想像力。</p> <p>43 運用各種音樂相關的資訊，輔助音樂的學習與</p> <p>44 創作，並培養參與音樂活動的興趣。</p> <p>45 選擇個人感興趣的音樂主題，蒐集相關資訊，以口述或文字與他人分享。</p>	
<p>綜合活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解全球氣候變遷對人類與生物的影響。</li> <li>2. 能擬定保護環境策略，並落實各種環保行動的做法。</li> <li>3. 能反思執行環保行動的困難處，並思考克服的方法。</li> <li>4. 能以正向生命故事鼓勵自己及他人。</li> <li>5. 關懷處於困境中的生命。</li> <li>6. 能在自己能力有限時，尋求支援。</li> <li>7. 能在團體中扮演與他人合作的角色。</li> <li>8. 能在團體活動中發現問題與提出解決策略。</li> <li>9. 能運用溝通技巧與團隊合作技巧完成共同的目標。</li> <li>10. 能接納自己的特質跟優點，並設定目標去調整。</li> <li>11. 面對不被肯定時，能自我接納並欣賞。</li> <li>12. 能以欣賞的眼光，找出他人的優點（態度或行為表現）。</li> <li>13. 透過觀察自己，了解自己優點與興趣。</li> <li>14. 分析職業達人的能力，了解從事職業所具備的能力。</li> <li>15. 了解過去和現在的職業演變及職業消失或存在的原因。</li> </ol>	<p>觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量</p>

健康與體育	<p><b>【健康】</b></p> <p>1. 青春期不僅帶來許多生理和身體上的改變，也可能由此延伸出許多惶惑與未知，透過學習對生理發育、性別議題有更清楚的認識，成為自己的主人。</p> <p>2. 了解傳染病的三個要素，從認識病原體開始，了解它的傳染途徑並阻斷且加強自我保健來提升自我抵抗力，就能安全度過每一場新興傳染病的蔓延與生命的損失。以與我們較相關的常見傳染病為例，熟悉如何斷絕傳染病三要素的操作，達成降低傳染病發生的機會。</p> <p>3. 學習面臨視力與牙齒的健康危機時，適切的處置方法，以及如何使用全民健康保險照護健康的正確觀念。期待在國中階段後，能繼續守護自己身心的健康狀態。</p> <p><b>【體育】</b></p> <p>1. 認識終身運動的重要性，透過學校 SH150 計畫的理解與活動設計，掌握自主運動規劃，並善用運動相關的科技資源，增加運動參與機會。學會排舞的基本要素與動作，並能進行簡易的創編與展演。</p> <p>2. 了解自行車運動與定向運動的注意事項與規則，透過參與活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。</p> <p>3. 結合先前學習過的飛盤技巧，讓學生能運用飛盤進行不同形式的休閒遊戲。帶式橄欖球和法式滾球在國內為冷門運動，除了基本的運動技能外，如何善用規則允許的戰術取勝，是該兩項運動的樂趣之一，運用活動、遊戲相關技巧，討論進攻與防守策略，培養團體合作之概念。</p> <p>4. 溯溪活動是充滿挑戰性、趣味性的水域活動，裝備技巧不能少。開放水域遇到危險時，不緊張，並利用仰飄、不同游泳方式來進行自救。提升捷式游泳技能，增進游泳能力，享受游泳的速度感。</p>						問答 實作	
	<b>各週教學進度及議題融入規劃</b>							
週	日期	語文	數學	社會	自然科學	藝術	綜合	健康與體育

次	本國語		英語					活動		
	國語文	閩南語								
1	0121   0123	單元主題引導／ 第一課馬達加斯 加，出發！  【環境教育】	第一課 生理困	開學預備週 Starter 【閱讀素養】	一、小數與分 數的四則運算	第一單元世界 多元文化與科 技發展對臺灣 的影響 【多元文化教 育】 【國際教育】	1-1 認識槓桿 1-2 槓桿的作 用 【科技教育】 【戶外教育】	1-1 唱遊世界 3-1 抓住你的 目光 5-1 讓我帶你 去看戲 【多元文化教 育】【國際教 育】	一、地球警戒 線 1. 大自然的 反撲  【環境教育】 【戶外教育】	單元一擁抱青 春向前行 活動1面對青 春好自在 【性別平等】
2	0223   0227	第一課馬達加斯 加，出發！  【環境教育】	第一課 生理困	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【國際教育】 【閱讀素養】	一、小數與分 數的四則運算	第一單元世界 多元文化與科 技發展對臺灣 的影響 【多元文化教 育】 【國際教育】	1-2 槓桿的作 用 1-3 生活中的 槓桿工具 【科技教育】 【戶外教育】	1-1 唱遊世界 3-2 字裡行間 表情意 5-1 讓我帶你 去看戲 【多元文化教 育】【國際教 育】	一、地球警戒 線 1. 大自然的 反撲  【環境教育】 【戶外教育】	單元一擁抱青 春向前行 活動2身體保 護你我他 【性別平等】 【人權教育】

3	0302   0306	第二課沉睡的天空之城  【環境教育】 【戶外教育】	第一課 生理困	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【閱讀素養】	一、小數與分數的四則運算	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 【多元文化教育】 【國際教育】	1-3 生活中的槓桿工具 2-1 輪軸 【科技教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	1-1 唱遊世界 3-3 版面編排趣 5-2 跨國界的表演藝術 【多元文化教育】	一、地球警戒線 2. 綠生活行動 GO 【環境教育】 【戶外教育】	單元一擁抱青春向前行 活動3 做自己、向前行 【性別平等】 【資訊倫理教育】
4	0309   0313	第三課走進太陽之城  【環境教育】 【能源教育】	第一課 生理困	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【國際教育】 【閱讀素養】	二、速率的應用 【安全教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 【多元文化教育】 【國際教育】	2-1 輪軸 2-2 滑輪 【科技教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	1-2 樂器嘉年華 3-4 讓海報更「出色」 5-2 跨國界的表演藝術 【多元文化教育】	一、地球警戒線 2. 綠生活行動 GO 【環境教育】 【戶外教育】	單元二健康生活家 活動1 預防傳染病的法寶 【生命教育】 【防治藥物濫用】
5	0316   0320	學習地圖一  【環境教育】	第一課 生理困	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【閱讀素養】 【國際教育】	二、速率的應用 【安全教育】	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 【國際教育】	2-2 滑輪 3-1 齒輪傳送動力 【科技教育】 【閱讀素養教育】	1-2 樂器嘉年華 3-5 讓邀請卡動起來 5-2 跨國界的表演藝術 【國際教育】	二、生命守護員 1. 珍惜生命 【環境教育】 【生命教育】 【性侵害防治教育課程】	單元二健康生活家 活動2 你不可不知的傳染病 【家庭教育】 【生命教育】 【性侵害防治教育課程】

6	0323   0327	單元主題引導/ 第四課送友人 【生涯規畫教育】	第二課 巷仔 內的世界杯	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【閱讀素養】	三、柱體體積 與表面積	第一單元世界 多元文化與科 技發展對臺灣 的影響 【多元文化教育】 【國際教育】	3-2 齒輪組的 應用 【科技教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	1-2 樂器嘉年 華 3-5 讓邀請卡 動起來 5-3 戲服說故事 【多元文化教育】	二、生命守護 員 1. 珍惜生命 2. 守護生命 【環境教育】 【生命教育】 【家庭暴力防 治課程】	單元三健康 E 起來 活動 1 明眸皓 齒到終老 【家庭暴力防 治課程】
7	0330   0403	第五課蚵鄉風情 【人權教育】 【家庭教育】	第二課 巷仔 內的世界杯	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【閱讀素養】 【國際教育】	三、柱體體積 與表面積	第一單元世界 多元文化與科 技發展對臺灣 的影響 【多元文化教育】 【國際教育】	1-1 速度與動 能 【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】	1-3 小小愛笛 生 3-6 讓看展有 「藝」思 5-3 戲服說故 事 【科技教育】	二、生命守護 員 2. 守護生命 【環境教育】 【生命教育】	單元三健康 E 起來 活動 2 終身照 護沒煩惱 【人權教育】
8	0406   0410	第五課蚵鄉風情 【人權教育】 【家庭教育】	第二課 巷仔 內的世界杯	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【閱讀素養】	三、柱體體積 與表面積	第一單元世界 多元文化與科 技發展對臺灣 的影響 【多元文化教育】 【國際教育】	1-2 能量的轉 換 1-3 生物與大 自然的能量轉 換 【科技教育】 【能源教育】	2-1 心靈旅程 4-1 需求調查 員 5-3 戲服說故 事 【人權教育】	三、我們這一 班 1. 回憶總動 員 【性別平等】 【生涯規劃】	單元四慢活新 主張、活動 2 運動養生、養 生運動 活動 1 愛運 動、I 運動 【安全教育】

9	0413   0417	第六課童年·夏日·棉花糖 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第二課 巷仔內的世界杯	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 【國際教育】 【閱讀素養】	四、基準量與比較量	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 【多元文化教育】 【國際教育】	1-3 生物與大自然的能源轉換 2-1 使用能源對環境的影響 【環境教育】 【能源教育】	2-1 心靈旅程 4-2 尋找特色遊戲場 5-3 戲服說故事 【人權教育】	三、我們這一班 1. 回憶總動員 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃】	單元四慢活新主張 活動3歡樂排舞 【多元文化】
10	0420   0424	學習地圖二	第三課 行過	期中評量 複習一 Review 1 【閱讀素養】	四、基準量與比較量	第二單元臺灣走向世界 【國際教育】	2-2 能源使用與永續發展 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】	2-1 心靈旅程 4-3 點子大集合 5-3 戲服說故事 【人權教育】	評量週 三、我們這一班 2. 有你們真好 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】	單元五休閒樂無窮 活動1穿縮自如 【安全教育】
11	0427   0501	一個晴朗的早晨 【閱讀素養教育】	第三課 行過	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 【環境教育】 【閱讀素養】	五、怎樣解題 【戶外教育】	第二單元臺灣走向世界 【國際教育】	1-1 食物鏈 1-2 生物間能量的傳遞 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	2-2 愛的祝福 4-4 我們的遊戲場 5-3 戲服說故事 【戶外教育】	三、我們這一班 2. 有你們真好 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】	單元五休閒樂無窮 活動1穿縮自如 【安全教育】

12	0504   0508	單元主題引導／ 第七課我的少年 夢  【生涯規畫教 育】  【環境教育】	第三課 行過	季節與氣候 Unit 4 What' s Your Favorite Season?  【國際教育】 【閱讀素養】	五、怎樣解題 【戶外教育】	第二單元臺灣 走向世界 【國際教育】	1-2 生物間能 量的傳遞 1-3 生物間的 關係 【科技教育】 【閱讀素養教 育】 【生命教育】	2-2 愛的祝福 4-5 創作遊戲 場模型 5-3 戲服說故 事 【戶外教育】	四、擁抱你我 特質 . 特質知多少 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃】	單元五休閒樂 無窮 活動2定向運 動 【安全教育】
13	0511   0515	第七課我的少年 夢  【生涯規畫教 育】  【環境教育】	第三課 行過	季節與氣候 Unit 4 What' s Your Favorite Season?  【國際教育】 【閱讀素養】	五、怎樣解題 【戶外教育】	第二單元臺灣 走向世界 【國際教育】	1-3 生物間的 關係 2-1 多樣的生 態系 【環境教育】 【海洋教育】 【生命教育】	2-2 愛的祝福 4-5 創作遊戲 場模型 5-3 戲服說故 事 【資訊教育】	四、擁抱你我 特質 1. 特質知多少 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃】	單元五休閒樂 無窮 活動3飛盤遊 戲 【品德教育】
14	0518   0522	第八課如何張開 追夢的翅膀  【生涯規畫教 育】  【閱讀素養教 育】	第四課 我已 經大漢	季節與氣候 Unit 4 What' s Your Favorite Season?  【國際教育】 【環境教育】 【閱讀素養】	五、怎樣解題 【戶外教育】	第二單元臺灣 走向世界 【國際教育】	2-1 多樣的生 態系 2-2 生物適應 環境的多樣性 【環境教育】 【海洋教育】 【生命教育】	2-3 小小愛笛 生 4-6 展示我的 遊戲場 5-3 戲服說故 事 【資訊教育】	四、擁抱你我 特質 1. 特質知多 少 2. 欣賞的魔 力 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】	單元五休閒樂 無窮 活動3分盤遊 戲 【品德教育】

15	0525   0529	第八課如何張開 追夢的翅膀  【生涯規畫教 育】  【閱讀素養教 育】	第四課 我已 經大漢	複習二、總複 習、旅遊計畫 Review 2、 Final Review、 Travel Plan 【閱讀素養】	六、圓形圖 【海洋教育】	第二單元臺灣 走向世界 【國際教育】	2-2 生物適應 環境的多樣性 2-3 臺灣的生 物與環境 【環境教育】 【海洋教育】 【生命教育】	6-1 珍藏自己  【品德教育】 【人權教育】	四、擁抱你我 特質 2. 欣賞的魔力 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	單元六拋滾有 一套 活動1 帶式橄 欖球大躍進 【品德教育】 【安全教育】
16	0601   0605	第九課成為人生 的開拓者  【生涯規畫教 育】	第四課 我已 經大漢	第二次評量 複習二、總複 習、旅遊計畫 Review 2、 Final Review、 Travel Plan 【閱讀素養】	六、圓形圖 【海洋教育】	第二單元臺灣 走向世界 【國際教育】	2-3 臺灣的生 物與環境 3-1 生物面臨 多樣性的威脅 【環境教育】 【海洋教育】 【生命教育】	6-2 祝福的樂 聲 【人權教育】	五、築夢樂飛 揚 1. 興趣探路者 【科技教育】 【生涯規劃】	單元六拋滾有 一套 活動2 滾球大 進擊 【品德教育】 【安全教育】
17	0608   0612	第九課成為人生 的開拓者、學習 地圖三  【生涯規畫教 育】	第四課 我已 經大漢	文化單元 Culture & Let' s Explore 【國際教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	六、圓形圖 【海洋教育】	第二單元臺灣 走向世界 【國際教育】	3-2 愛護環境 行動 【環境教育】 【海洋教育】 【生命教育】	6-2 祝福的樂 聲、6-3 屬於我 們的故事  【人權教育】	五、築夢樂飛 揚 1. 興趣探路者 2. 夢想實踐家 【科技教育】 【生涯規劃】	單元七親水悠 遊趣 活動1 涼夏溯 溪行，玩樂重 安全 【海洋教育】

18	0615   0619	第九課成為人生的開拓者、學習地圖三  【生涯規畫教育】	第四課 我已經大漢	文化單元 Culture & Let' s Explore 【國際教育】 【多元文化】 【閱讀素養】	六、圓形圖 【海洋教育】	第二單元臺灣 走向世界 【國際教育】	3-2 愛護環境行動 【環境教育】 【海洋教育】 【生命教育】	6-2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事  【人權教育】	五、築夢樂飛揚 1. 興趣探路者 2. 夢想實踐家  【科技教育】 【生涯規劃】	單元七親水悠遊趣 活動2 游泳能力大提升 【海洋教育】
----	-------------------	-----------------------------------	-----------	--	-----------------	--------------------------	--	-------------------------------------	---	-----------------------------------

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【安全教育】、【戶外教育】、【生命教育】、【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3. 語文領域表格可依各校需求，自行增刪(本土語文，各校依開課狀況敘寫及表格增刪)。

4. 請各校自行增列週次。

## 伍、彈性學習課程計畫(校訂課程)

說明：

1. 用圖示、表格或文字說明彈性學習課程整體規劃，參閱國教署【匯聚共識轉動學習我們的學校課程計畫】第 103 頁、124 頁、148 頁、149 頁。
2. 113 學年度彈性學習課程需包含課程規劃：
  - (1) 統整性主題/議題/專題探究課程，須完成「表 5-13」校訂課程設計方案表。
  - (2) 社團/技藝課程之規劃，併於學習課程教學重點、評量方式及進度總表(「表 5-1」至「表 5-12」)。
3. 表格為參考格式，預設為一至六年級實施十二年國教課綱，請依需求自行調整。
4. 「表 5-14」至「表 5-25」為彈性學習課程其他類進度表。

一、彈性學習課程總表(表5)

彈性學習課程規劃總表 (114 學年度一、二、三、四、五、六年級依 108 課綱實施)

年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
綱要規定校訂課程節數		3	3	4	4	6	6	
彈性 學習 課程	統整性 探究課 程	科普生活主題探究	0	0	2	2	0	0
		閱讀越有趣	0	0	0	0	1	1
		創課課程	0	0	0	0	1	1
		「Readers Theater (閱讀劇場)」	0	0	0	0	1	1
		Learning English Through Fun, Stories, and the World	2	2	1	1	2	2
	社團活動與技藝課程	1	1	1	1	1	1	
	特殊需求領域課程(舞蹈藝才班)	0	0	0	0	0	0	
	其他	0	0	0	0	0	0	
學校實際校訂課程節數		3	3	4	4	6	6	

二、彈性學習課程進度—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程

(一) 一年級第一學期教學進度總表(表 5-1)

全學期教學重點及評量方式說明						
課程方案		教學重點			評量方式	總節數
Learning English Through Fun, Stories, and the World		In the first semester, students will learn basic English by talking about themselves, their families, feelings, and special seasonal events. They'll have fun with songs, crafts, and simple speaking activities to build their confidence and vocabulary.			口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	42
各週教學進度						
週次	日期	Learning English Through Fun, Stories, and the World				
1-5	0901   1003	All About Me - Learn to say name, age, likes (e.g., "My name is... I like...") - Make an "All About Me" mini-book - Play name games and do partner interviews - Use simple adjectives: happy, tall, kind				
6-10	1006   1117	My Family & My Home - Learn family vocabulary (mother, father, brother, etc.) - Draw and label family trees - Learn house/room words (bed, kitchen, bathroom) - Sing "Finger Family" or "This Is My House" songs				

11-15	1110   1212	Feelings & Emotions - Learn key feelings: happy, sad, angry, scared, tired - Use flashcards and emojis to act out emotions - Read simple emotion-based books (e.g., <i>The Color Monster</i> ) - Do role-plays: "How do you feel today?"				
16-21	1215   0120	- Learn fall vocabulary: leaves, windy, cool, moon - Introduce Moon Festival: mooncake, lantern, rabbit - Make paper lanterns with labels - Learn and use simple sentence patterns: "It is cool." "I see the moon."				
總節數		42				

填表說明：可依各校需求自行增刪

(二) 一年級第二學期教學進度總表(表 5-2)

全學期教學重點及評量方式說明			
課程方案	教學重點	評量方式	總節數
Learning English Through Fun, Stories, and the World	In the second semester, students will learn new words about animals, food, weather, and festivals. Through songs, games, and crafts, they'll practice using simple sentences to talk about what they like and the world around them.	口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	40
各週教學進度			

週次	日期	Learning English Through Fun, Stories, and the World				
1-5	0121   0320	Animals Around Us - Learn animal names (dog, cat, bird, fish, etc.) - Sort animals by type (farm, wild, sea) - Make an “I like...” animal booklet - Sing songs like “Old MacDonald” or “Animal Sounds”				
6-10	0323   0424	Food & Healthy Habits - Learn food groups: fruits, vegetables, snacks - Say likes and dislikes: “I like apples.” “I don’t like fish.” - Make a healthy lunch plate craft - Practice brushing teeth or hand-washing vocabulary				
11-15	0427   0529	Weather & Clothes - Learn key weather words: sunny, rainy, windy, cold - Match weather to clothing: “It is cold. I wear a jacket.” - Create a “My Weather Book” - Use movement games: dress the doll, weather charades				
16-20	0601   0630	Spring, Nature & Dragon Boat Festival - Learn spring vocabulary: flowers, rain, butterfly - Talk about Dragon Boat Festival: dragon boat, rice dumpling - Make a dragon boat craft with color and shape words - Practice simple writing: “This is a boat. It is red.”				
總節數		40				

填表說明：可依各校需求自行增刪

(二) 二年級第一學期教學進度總表(表 5-3)

全學期教學重點及評量方式說明						
課程方案		教學重點	評量方式	總節數		
Learning English Through Fun, Stories, and the World		The first semester helps students grow their English by connecting lessons to everyday life and celebrations. With songs, crafts, and activities, they'll learn new words and sentence patterns while gaining confidence in speaking about their family, feelings, and home.	口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	42		
各週教學進度						
週次	日期	Learning English Through Fun, Stories, and the World				
1	0901   1003	Getting to Know You & School Routines - Review self-introductions: name, age, favorite color - Talk about school items: pencil, book, bag, etc. - Practice “I have a ___” and “This is my ___” - Play classroom scavenger hunts and matching games				
2	1006   1117	My Body & My Senses - Learn body parts and senses: eyes, nose, hands, ears - Sing “Head, Shoulders, Knees and Toes” - Use “I can see/smell/hear...” in real-life contexts - Make a “My 5 Senses” flipbook or craft				

3	1110   1212	Family, Feelings & Home Life - Expand family vocabulary (aunt, uncle, cousin) - Practice describing emotions: “I feel ___ because ___” - Role-play home activities: brushing, eating, cleaning - Draw and label a house or room with action phrases				
4	1215   0121	Autumn, Moon Festival & Nature - Talk about seasonal words: leaves, wind, cool, moon - Learn Moon Festival symbols: lantern, mooncake, rabbit - Make a festival vocabulary mini-book - Use phrases like “I see the moon.” “It is windy.”				
總節數	42					

填表說明：可依各校需求自行增刪

(二) 二年級第二學期教學進度總表(表 5-4)

全學期教學重點及評量方式說明							
課程方案		教學重點			評量方式	總節數	
Learning English Through Fun, Stories, and the World		In the second semester, students will use English to describe nature, food, weather, and festivals. They'll do creative projects and role-plays to practice asking questions and sharing opinions in fun, meaningful ways.			口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	40	
各週教學進度							
週次	日期	Learning English Through Fun, Stories, and the World					
1-5	0121   0320	Animals & Habitats - Learn animal categories: zoo, farm, sea, forest - Practice describing animals: "It has ____." "It can ____." - Sort animals by habitat and create mini habitat posters - Sing "Walking in the Jungle" or "Baby Shark"					
6-10	0323   0424	Food, Shopping & Likes - Learn fruits, vegetables, snacks, and drinks - Use sentence patterns: "Do you like ____?" "Yes, I do." - Do a role-play of a mini grocery store - Create a food diary or "My Menu" booklet					

11-15	0427   0529	Weather, Clothes & Seasons - Expand weather vocab: foggy, snowy, hot, cool - Match clothes to seasons: "I wear ___ in winter." - Play dress-up games or weather board games - Make a weather wheel or class weather chart				
16-20	0601   0630	Spring, Bugs & Dragon Boat Festival - Learn spring nature words: flowers, bugs, rain, rainbow - Explore Dragon Boat Festival: dragon boat, zongzi, race - Make a "My Spring Book" with drawings and labels - Create a simple comic strip or puppet show about springtime or the festival				
總節數		40				

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 三、彈性學習節數進度規劃

(一) 三年級第一學期教學進度總表(表 5-5)

全學期教學重點及評量方式說明						
課程方案		教學重點			評量方式	總節數
引力 vs. 緩衝力：雞蛋的空降任務		1. 能應用三角形及工字結構，設計 straw tower。 2. 能製作 Paper Spinner，了解空氣阻力及重量對物品降落的影响。 3. 能透過氣球前進距離的挑戰，了解空氣推力的存在。 4. 能設計降落裝置，找出能使乒乓球安全降落的裝置，並說明其原因。 5. 能設計能讓生雞蛋從高處掉落後，能保持完整的裝置，並說明其原因。			1. 口語評量 2. 課堂參與 3. 合作學習 4. 實作評量	42
Learning English Through Fun, Stories, and the World		During the first semester, students will improve their listening and reading skills by enjoying stories together. They'll practice reading aloud and work as a team to build fluency and expression.			口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	21
各週教學進度						
週次	日期	引力 vs. 緩衝力：雞蛋的空降任務	Learning English Through Fun, Stories, and the World			
1	0901   0905	Straw Tower - 結構	Story Listening & Understanding - Listen to the teacher read aloud simple stories with voices and expressions			

2	0908   0912	Straw Tower - 結構	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discuss characters, setting, and feelings</li> <li>- Identify speaking parts in the story (Who said what?)</li> <li>- Match characters with lines using picture cues</li> </ul>			
3	0915   0919	Straw Tower - 結構	<p>Shared Story Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Read familiar stories together as a class (big books or projected text)</li> </ul>			
4	0922   0926	Straw Tower - 結構	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice reading dialogue lines as a group</li> <li>- Highlight repeated or chorus lines for everyone to read</li> <li>- Use simple echo reading (Teacher reads, students repeat)</li> </ul>			
5	0929   1003	Straw Tower - 結構	<p>Shared Story Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce short, simple scripts adapted from known stories</li> <li>- Assign group lines (Narrator, Character 1, etc.)</li> <li>- Practice reading in unison and with expression</li> <li>- Add basic actions like hand motions or facial expressions</li> </ul> <p>Story Listening &amp; Understanding</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Listen to the teacher read aloud simple stories with voices and expressions</li> <li>- Discuss characters, setting, and feelings</li> <li>- Identify speaking parts in the story (Who said what?)</li> <li>- Match characters with lines using picture cues</li> </ul>			
6	1006   1010	Paper Spinner-Air resistance(空氣阻力)	<p>Shared Story Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Read familiar stories together as a class (big books or projected text)</li> </ul>			

7	1013   1017	Paper Spinner-Air resistance(空氣阻力)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice reading dialogue lines as a group</li> <li>- Highlight repeated or chorus lines for everyone to read</li> <li>- Use simple echo reading (Teacher reads, students repeat)</li> </ul>			
8	1020   1024	Paper Spinner-Air resistance(空氣阻力)	<p>Shared Story Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce short, simple scripts adapted from known stories</li> <li>- Assign group lines (Narrator, Character 1, etc.)</li> </ul>			
9	1027   1031	Paper Spinner-Air resistance(空氣阻力)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice reading in unison and with expression</li> <li>- Add basic actions like hand motions or facial expressions</li> </ul> <p>Story Listening &amp; Understanding</p>			
10	1103   1107	Paper Spinner-Air resistance(空氣阻力)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listen to the teacher read aloud simple stories with voices and expressions</li> <li>- Discuss characters, setting, and feelings</li> <li>- Identify speaking parts in the story (Who said what?)</li> <li>- Match characters with lines using picture cues</li> </ul> <p>Shared Story Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Read familiar stories together as a class (big books or projected text)</li> <li>- Practice reading dialogue lines as a group</li> <li>- Highlight repeated or chorus lines for everyone to read</li> <li>- Use simple echo reading (Teacher reads, students repeat)</li> </ul>			
11	1110   1114	Paper Spinner-Air resistance(空氣阻力)	<p>Shared Story Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce short, simple scripts adapted from known stories</li> <li>- Assign group lines (Narrator, Character 1, etc.)</li> </ul>			

12	1117   1121	Paper Spinner-Air resistance(空氣阻力)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice reading in unison and with expression</li> <li>- Add basic actions like hand motions or facial expressions</li> </ul> <p>Story Listening &amp; Understanding</p>			
13	1124   1128	Force of Air- push and pull	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listen to the teacher read aloud simple stories with voices and expressions</li> <li>- Discuss characters, setting, and feelings</li> </ul>			
14	1201   1205	Force of Air- push and pull	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identify speaking parts in the story (Who said what?)</li> <li>- Match characters with lines using picture cues</li> </ul> <p>Shared Story Reading</p>			
15	1208   1212	Force of Air- push and pull	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Read familiar stories together as a class (big books or projected text)</li> <li>- Practice reading dialogue lines as a group</li> <li>- Highlight repeated or chorus lines for everyone to read</li> <li>- Use simple echo reading (Teacher reads, students repeat)</li> </ul> <p>Shared Story Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce short, simple scripts adapted from known stories</li> <li>- Assign group lines (Narrator, Character 1, etc.)</li> <li>- Practice reading in unison and with expression</li> <li>- Add basic actions like hand motions or facial expressions</li> </ul>			
16	1215   1219	Air Shock Absorption	<p>Choral Reading Practice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rehearse 1–2 short choral reading scripts</li> <li>- Focus on voice projection and reading together</li> </ul>			
17	1222   1226	Air Shock Absorption	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Use simple costumes or props (paper hats, character masks)</li> <li>- Record practice readings and listen for improvement</li> </ul>			

18	1229   0102	Air Shock Absorption			
19	0105   0109	Air Shock Absorption			
20	0112   0116	Egg Drop Challenge			
21	0119   0120	Egg Drop Challenge			
總節數	42		21		

填表說明：可依各校需求自行增刪

(二) 三年級第二學期教學進度總表(表 5-6)

全學期教學重點及評量方式說明						
課程方案		教學重點			評量方式	總節數
變化 vs. 指引力：物質與磁場的探險任務		1. 能透過觀察及操作活動，了解物質的三態及密度的基本概念。 2. 能進行液體密度相關實驗，了解不同液體之間的密度差異及其應用。 3. 能透過實驗探究某些物質是液體還是固體，加深對物質三態的理解。 能利用指南針與磁鐵進行探究活動，了解磁力的存在及其對方向的影響。			1. 口語評量 2. 課堂參與 3. 合作學習 4. 實作評量	40
Learning English Through Fun, Stories, and the World		In the second semester, students will continue practicing reading with partners and groups, focusing on reading smoothly and with feeling. They'll revisit favorite stories and prepare for small performances that show off their reading skills.			口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	20
各週教學進度						
週次	日期	變化 vs. 指引力：物質與磁場的探險任務	Learning English Through Fun, Stories, and the World			
1	0121   0123	States of matter	Story Review & Fluency Warm-up - Re-read favorite stories from Semester 1 - Practice sight word fluency with partner reading			
	0223   0227	States of matter	- Do daily 1-minute fluency reads using familiar scripts - Use fun reading voices (happy, sad, robot, whisper) to build expression New Story Choral Reading			

3	0302   0306	States of matter	- Introduce new storybooks and match with adapted scripts - Practice reading in small groups with assigned parts - Use choral, echo, and line-by-line reading styles			
4	0309   0313	States of matter	- Add simple gestures or props for understanding Expressive Reading Techniques - Practice using punctuation and bold/italic words for voice clues			
5	0316   0320	States of matter	- Play and Expression Detectives – listen and guess the feeling - Use emojis to mark tone in scripts - Rehearse with exaggerated facial expressions and voices Story Review & Fluency Warm-up - Re-read favorite stories from Semester 1 - Practice sight word fluency with partner reading - Do daily 1-minute fluency reads using familiar scripts - Use fun reading voices (happy, sad, robot, whisper) to build expression			
6	0323   0327	States of matter	New Story Choral Reading - Introduce new storybooks and match with adapted scripts - Practice reading in small groups with assigned parts			
7	0330   0403	Dissolved powders	- Use choral, echo, and line-by-line reading styles - Add simple gestures or props for understanding Expressive Reading Techniques			
8	0406   0410	Dissolved powders	- Practice using punctuation and bold/italic words for voice clues - Play and Expression Detectives – listen and guess the feeling - Use emojis to mark tone in scripts			

9	0413   0417	Dissolved powders	- Rehearse with exaggerated facial expressions and voices Story Review & Fluency Warm-up - Re-read favorite stories from Semester 1			
10	0420   0424	Dissolved powders	- Practice sight word fluency with partner reading - Do daily 1-minute fluency reads using familiar scripts - Use fun reading voices (happy, sad, robot, whisper) to build expression New Story Choral Reading - Introduce new storybooks and match with adapted scripts - Practice reading in small groups with assigned parts - Use choral, echo, and line-by-line reading styles - Add simple gestures or props for understanding			
11	0427   0501	Density-1	Expressive Reading Techniques - Practice using punctuation and bold/italic words for voice clues - Play and Expression Detectives – listen and guess the feeling			
12	0504   0508	Density-1	- Use emojis to mark tone in scripts - Rehearse with exaggerated facial expressions and voices Story Review & Fluency Warm-up			
13	0511   0515	Density-2	- Re-read favorite stories from Semester 1 - Practice sight word fluency with partner reading - Do daily 1-minute fluency reads using familiar scripts			
14	0518   0522	Density-2	- Use fun reading voices (happy, sad, robot, whisper) to build expression New Story Choral Reading - Introduce new storybooks and match with adapted scripts			

15	0525   0529	Tricky Materials	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice reading in small groups with assigned parts</li> <li>- Use choral, echo, and line-by-line reading styles</li> <li>- Add simple gestures or props for understanding</li> </ul> <p>Expressive Reading Techniques</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice using punctuation and bold/italic words for voice clues</li> <li>- Play and Expression Detectives – listen and guess the feeling</li> <li>- Use emojis to mark tone in scripts</li> <li>- Rehearse with exaggerated facial expressions and voices</li> </ul>			
16	0601   0605	Tricky Materials	<p>Pair &amp; Group Reading Practice</p> <p>Class Performance</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pair up students to co-read short scenes</li> <li>- Group students by reading level and script type</li> <li>- Practice timing and listening cues</li> <li>- Invite peers to give friendly feedback</li> </ul>			
17	0608   0612	Compass and Direction				
18	0615   0619	Compass and Direction				
19	0622   0626	Compass and Direction				
20	0629   0630	Compass and Direction				
總節數	40			20		

填表說明：可依各校需求自行增刪

(三) 四年級第一學期教學進度總表(表 5-7)

全學期教學重點及評量方式說明						
課程方案		教學重點			評量方式	總節數
探索動物的棲息地與生存祕訣		1. 認識主要陸地與海洋棲息地及動物生存條件，如食物、水與棲息處。 2. 透過遊戲與活動，理解生態系統結構與動態平衡。 3. 探討動物適應行為及捕食者與獵物關係。 4. 利用生態盒模型，體會生態平衡與資源分配的重要性。 5. 運用數位工具進行研究與分組發表，強化合作與表達能力。			1. 口語評量 2. 課堂參與 3. 合作學習 4. 實作評量	42
Learning English Through Fun, Stories, and the World		The first semester focuses on reading out loud clearly and with expression, using group reading and Readers Theater. Students will learn to work together and create short performances based on stories.			口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	21
各週教學進度						
週次	日期	探索動物的棲息地與生存祕訣	Learning English Through Fun, Stories, and the World			
1	0901   0905	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: deserts	Choral Reading Fundamentals - Review reading aloud expectations and expression rules - Introduce Readers Theater through fun group scripts			
2	0908   0912	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: deserts	- Practice reading in unison and echo reading - Identify punctuation cues (commas, exclamation points) for vocal changes			

3	0915   0919	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: desserts	- Use color-coded scripts for roles and visual support Character Voice & Team Rehearsal - Assign small group scripts with clear narrator/character parts			
4	0922   0926	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: desserts	- Practice using voice to show emotion and character traits - Record group practices and self-evaluate with simple checklists - Introduce light blocking (movement cues) and group cooperation strategies			
5	0929   1003	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: desserts	Student Voice & Story Choices - Introduce a class “Story Buffet” of leveled short stories, poems, and fables - Allow students to choose a story they’d like to turn into a script - Work in small groups to highlight speaking lines and turn stories into mini scripts - Continue choral reading elements with student-selected parts - Practice fluency and expression through group rehearsals Choral Reading Fundamentals - Review reading aloud expectations and expression rules - Introduce Readers Theater through fun group scripts - Practice reading in unison and echo reading - Identify punctuation cues (commas, exclamation points) for vocal changes - Use color-coded scripts for roles and visual support			
6	1006   1010	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: desserts	Character Voice & Team Rehearsal - Assign small group scripts with clear narrator/character parts - Practice using voice to show emotion and character traits			

7	1013   1017	Cultural studies- Halloween	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Record group practices and self-evaluate with simple checklists</li> <li>- Introduce light blocking (movement cues) and group cooperation strategies</li> </ul>			
8	1020   1024	Cultural studies- Halloween	<p>Student Voice &amp; Story Choices</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce a class “Story Buffet” of leveled short stories, poems, and fables</li> </ul>			
9	1027   1031	Cultural studies- Halloween	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Allow students to choose a story they’d like to turn into a script</li> <li>- Work in small groups to highlight speaking lines and turn stories into mini scripts</li> </ul>			
10	1103   1107	Gardening	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Continue choral reading elements with student-selected parts</li> <li>- Practice fluency and expression through group rehearsals</li> </ul> <p>Choral Reading Fundamentals</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Review reading aloud expectations and expression rules</li> <li>- Introduce Readers Theater through fun group scripts</li> <li>- Practice reading in unison and echo reading</li> <li>- Identify punctuation cues (commas, exclamation points) for vocal changes</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Use color-coded scripts for roles and visual support</li> </ul> <p>Character Voice &amp; Team Rehearsal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign small group scripts with clear narrator/character parts</li> <li>- Practice using voice to show emotion and character traits</li> <li>- Record group practices and self-evaluate with simple checklists</li> <li>- Introduce light blocking (movement cues) and group cooperation strategies</li> </ul>			

11	1110   1114	Gardening	Student Voice & Story Choices - Introduce a class “Story Buffet” of leveled short stories, poems, and fables			
12	1117   1121	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: grasslands	- Allow students to choose a story they’d like to turn into a script - Work in small groups to highlight speaking lines and turn stories into mini scripts			
13	1124   1128	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: grasslands	- Continue choral reading elements with student-selected parts - Practice fluency and expression through group rehearsals Choral Reading Fundamentals			
14	1201   1205	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: grasslands	- Review reading aloud expectations and expression rules - Introduce Readers Theater through fun group scripts - Practice reading in unison and echo reading			

15	1208   1212	Natural environments & Wildlife Marine biomes: oceans	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identify punctuation cues (commas, exclamation points) for vocal changes</li> <li>- Use color-coded scripts for roles and visual support</li> </ul> <p>Character Voice &amp; Team Rehearsal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign small group scripts with clear narrator/character parts</li> <li>- Practice using voice to show emotion and character traits</li> <li>- Record group practices and self-evaluate with simple checklists</li> <li>- Introduce light blocking (movement cues) and group cooperation strategies</li> </ul> <p>Student Voice &amp; Story Choices</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce a class “Story Buffet” of leveled short stories, poems, and fables</li> <li>- Allow students to choose a story they’d like to turn into a script</li> <li>- Work in small groups to highlight speaking lines and turn stories into mini scripts</li> <li>- Continue choral reading elements with student-selected parts</li> <li>- Practice fluency and expression through group rehearsals</li> </ul>			
16	1215   1219	Natural environments & Wildlife Marine biomes: oceans	<p>Script Performance &amp; Book Voice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Let students choose a short book or story (from library/classroom) they enjoyed</li> </ul>			
17	1222   1226	Cultural studies- Christmas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Work in pairs or trios to turn favorite scenes into performance pieces</li> <li>- Plan short “script shows” for the class or a buddy class</li> </ul>			

18	1229   0102	Cultural studies- Christmas	- Practice introductions: "Today we are performing a scene from..." - Celebrate with a Readers Theater Showcase or Reading Café event			
19	0105   0109	Natural environments & Wildlife Marine biomes: oceans				
20	0112   0116	Natural environments & Wildlife Marine biomes: oceans				
21	0119   0120	Natural environments & Wildlife Marine biomes: oceans				
總節數	42		21			

填表說明：可依各校需求自行增刪

(四) 四年級第二學期教學進度總表(表 5-8)

全學期教學重點及評量方式說明					
課程方案		教學重點		評量方式	總節數
認識極地與海洋生態的挑戰與行動		1. 複習海洋與認識北極的環境特徵及動植物適應方式。 2. 複習海洋與認識北極食物鏈結構及生物間的依存關係。 3. 探討人類活動對海洋與北極環境的影響。 培養資訊搜尋與簡報能力，提出保護環境的行動方案。		1. 口語評量 2. 課堂參與 3. 合作學習 4. 實作評量	40
Learning English Through Fun, Stories, and the World		In the second semester, students will take more ownership by adapting stories into scripts and rehearsing performances. They'll add props and simple acting to bring their stories to life, ending with a fun showcase to celebrate their progress.		口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	20
各週教學進度					
週次	日期	認識極地與海洋生態的挑戰與行動	Learning English Through Fun, Stories, and the World		

1	0121   0123	Review: Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: desserts+grasslands/ Marine biomes: oceans	Choral Reading to Theater Warm-Up				
2	0223   0227	Review: Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: desserts+grasslands/ Marine biomes: oceans		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisit choral reading using fun scripts or class poems</li> <li>- Practice using voice to show character emotion</li> <li>- Compare choral reading vs. Readers Theater (add gestures, no memorization) –</li> <li>Watch sample Readers Theater video</li> <li>- Begin simple scene rehearsals with clear roles (Narrator, Character 1, etc.)</li> </ul>			
3	0302   0306	Review: Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: desserts+grasslands/ Marine biomes: oceans					

4	0309   0313	Review: Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: desserts+grasslands/ Marine biomes: oceans			
5	0316   0320	Environmental protection			
6	0323   0327	Environmental protection			
7	0330   0403	Environmental protection	<p>Script Exploration &amp; Group Roles</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Read and rehearse short Readers Theater scripts in small groups</li> <li>- Assign parts and use expression, pacing, and tone for character delivery - Explore story structure: beginning, middle, end - Use rubrics for peer/self-assessment of volume, clarity, and expression</li> <li>- Mini in-class performances with feedback and revision</li> </ul>		
8	0406   0410	Environmental protection			
9	0413   0417	Environmental protection			

10	0420   0424	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: the arctic				
11	0427   0501	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: the arctic				
12	0504   0508	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: the arctic	<p>Student Adaptation &amp; Ownership</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Choose a familiar story (read in class or independently) and adapt into a script</li> <li>- Use script-writing templates to divide narration and dialogue</li> <li>- Rehearse in groups and add simple stage directions</li> <li>- Design simple props, costumes, or scene signs - Peer revise and practice delivery for fluency</li> </ul>			
13	0511   0515	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: the arctic				
14	0518   0522	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: the arctic				
15	0525   0529	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: the arctic				

16	0601   0605	Journalism and reporting	<p>Readers Theater Showcase</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Final group rehearsals with feedback checklists</li> <li>- Create programs or posters introducing the script and characters</li> <li>- Perform in front of another class, families, or record for sharing</li> <li>- Reflect on growth from choral reading to full performance</li> <li>- Celebrate with a “Cast Party” or Reading Awards</li> </ul>			
17	0608   0612	Journalism and reporting				
18	0615   0619	Journalism and reporting				
19	0622   0626	Journalism and reporting				
20	0629   0630	Journalism and reporting				
總節數	40		20			

填表說明：可依各校需求自行增刪

(五) 五年級第一學期教學進度總表(表 5-9)

全學期教學重點及評量方式說明			
課程方案	教學重點	評量方式	總節數
Learning English Through Fun, Stories, and the World「Readers Theater (閱讀劇場)」	This Readers Theater plan helps students improve their reading, expression, and teamwork by performing short plays. They will practice reading with feeling, using character voices, and adding simple actions or props. By the end of the semester, students will write and perform their own plays, showing everything they've learned and having fun in the process.	口頭評量 參與度評量	21
Learning English Through Fun, Stories, and the World「電子筆友 (ePals)」	In the first semester, students explore different countries through maps, videos, art, and online meetings with friends from around the world. This helps them learn about different cultures and practice English in real conversations.	口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	42

<p>機器人 創客課程</p>	<p>1. 創意思考與問題解決 學習發現生活中的問題 練習用創意思維提出解決方案 學會設計流程：觀察 → 構想 → 設計 → 製作 → 測試 → 修正</p> <p>2. 動手實作與設計能力 利用日常素材或簡易工具進行手作製作 學習基本的工程設計概念，如結構穩固、對稱、重心、浮力等</p> <p>3. 科技工具應用 認識簡單的程式邏輯（如用 Scratch、micro:bit） 學習使用感應器（光、溫、按鈕等）與輸出裝置（燈、馬達） 製作互動作品（發出聲音、紅外線感應夜燈、警報裝置等）</p> <p>4. 團隊合作與溝通表達 小組合作完成專題任務 學習分工與分享工作成果 能口頭簡報與展示作品設計理念</p> <p>5. 跨領域整合 結合自然科學、數學、資訊與藝術（STEAM） 例如：設計一個可以收集垃圾的海上吸塵器，並美化外觀。</p>	<p>實際操作</p>	<p>21</p>
<p>閱讀課</p>	<p>1. 能理解文本中深層的意義，並說明理由 2. 能運用多元工具或策略閱讀文本，並統整重要訊息 3. 能認真完成課中指派的任務</p>	<p>學習單 分組上台報告</p>	<p>21</p>
<p><b>各週教學進度</b></p>			

週次	日期	Learning English Through Fun, Stories, and the World 「Readers Theater (閱讀劇場)」	Learning English Through Fun, Stories, and the World 「電子筆友 (ePals)」	機器人創客課程	閱讀課	
1	0901   0905	Introduction to Readers Theater	E-pals Introduction	Scratch 網站介紹及程式設計工具的基本應用	【你從哪裡來?】導讀及心得寫作	
2	0908   0912		E-pals Introduction	Scratch 網站介紹及程式設計工具的基本應用	【你從哪裡來?】導讀及心得寫作	
3	0915   0919		E-pals Introduction	Scratch 網站介紹及程式設計工具的基本應用	【你從哪裡來?】導讀及心得寫作	
4	0922   0926	Character Voice & Fluency	Spain	Scratch 網站介紹及程式設計工具的基本應用	【你從哪裡來?】導讀及心得寫作	
5	0929   1003		Spain	Scratch 網站介紹及程式設計工具的基本應用	【你從哪裡來?】導讀及心得寫作	
6	1006   1010		Spain	程式設計工具的介紹與體驗	一本故事書的創作	
7	1013   1017	Script Study & Group Rehearsal	Canada	程式設計工具的介紹與體驗	一本故事書的創作	

8	1020   1024		Canada	程式設計工具的介紹與 體驗	一本故事書的創作	
9	1027   1031		Canada	程式設計工具的介紹與 體驗	一本故事書的創作	
10	1103   1107	Storytelling with Movement & Props	France	程式設計工具的介紹與 體驗	一本故事書的創作	
11	1110   1114		France	遊戲分析與故事構想	【別鬧了費曼先生】導 讀及心得寫作	
12	1117   1121		France	遊戲分析與故事構想	【別鬧了費曼先生】導 讀及心得寫作	
13	1124   1128	Performance Week Preparation	Australia	遊戲分析與故事構想	【別鬧了費曼先生】導 讀及心得寫作	
14	1201   1205		Australia	遊戲分析與故事構想	【別鬧了費曼先生】導 讀及心得寫作	
15	1208   1212		Australia	遊戲分析與故事構想	【別鬧了費曼先生】導 讀及心得寫作	

16	1215   1219	Final Performance	Country Profile Project	micro:bit 編程機器人實際任務表現及校園探索	主題書展籌備	
17	1222   1226		Country Profile Project	micro:bit 編程機器人實際任務表現及校園探索	主題書展籌備	
18	1229   0102		Country Profile Project	micro:bit 編程機器人實際任務表現及校園探索	主題書展籌備	
19	0105   0109		Country Profile Project	micro:bit 編程機器人實際任務表現及校園探索	主題書展籌備	
20	0112   0116		Country Profile Project	micro:bit 編程機器人實際任務表現及校園探索	主題書展籌備	
21	0119   0120		Country Profile Project	micro:bit 編程機器人實際任務表現及校園探索	作家有約	
總節數			21	42	21	21

填表說明：可依各校需求自行增刪

(六) 五年級第二學期教學進度總表(表 5-10)

全學期教學重點及評量方式說明			
課程方案	教學重點	評量方式	總節數
Learning English Through Fun, Stories, and the World「電子筆友(ePals)」	The second semester continues this journey with new countries, creative projects, and video calls with ePals. Students will improve their English, learn digital skills, and build friendships while sharing about cultures.	口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	40
機器人創客課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 創意思考與問題解決                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學習發現生活中的問題</li> <li>● 練習用創意思維提出解決方案</li> <li>● 學會設計流程：觀察 → 構想 → 設計 → 製作 → 測試 → 修正</li> </ul> </li> <li>2. 動手實作與設計能力                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 利用日常素材或簡易工具進行手作製作</li> <li>● 學習基本的工程設計概念，如結構穩固、對稱、重心、浮力等</li> </ul> </li> <li>3. 科技工具應用                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識簡單的程式邏輯（如用 Scratch、micro:bit）</li> <li>● 學習使用感應器（光、溫、按鈕等）與輸出裝置（燈、馬達）</li> <li>● 製作互動作品（發出聲音、紅外線感應夜燈、警報裝置等）</li> </ul> </li> <li>4. 團隊合作與溝通表達                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 小組合作完成專題任務</li> <li>● 學習分工與分享工作成果</li> <li>● 能口頭簡報與展示作品設計理念</li> </ul> </li> <li>5. 跨領域整合                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● 結合自然科學、數學、資訊與藝術（STEAM）</li> <li>● 例如：設計一個可以收集垃圾的海上吸塵器，並美化外觀。</li> </ul> </li> </ol>	實際操作	20
閱讀課	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解文本中深層的意義，並說明理由</li> <li>2. 能運用多元工具或策略閱讀文本，並統整重要訊息</li> <li>3. 能認真完成課中指派的任務</li> </ol>	學習單 分組上台報告	20

Learning English Through Fun, Stories, and the World 「Readers Theater (閱讀劇場)」	This Readers Theater plan helps students improve their reading, expression, and teamwork by performing short plays. They will practice reading with feeling, using character voices, and adding simple actions or props. By the end of the semester, students will write and perform their own plays, showing everything they've learned and having fun in the process.	口頭評量 參與度評量	20
---	---	---------------	----

### 各週教學進度

週次	日期	Learning English Through Fun, Stories, and the World 「電子筆友 (ePals)」	機器人創客課程	閱讀課	Learning English Through Fun, Stories, and the World 「Readers Theater (閱讀劇場)」
1	0121   0123	E-pals Basic Concepts Review - Recall what students know about the e-pal - Practice basic greetings - Divide the class into groups in taking turns	海上吸塵器設計	【1 梅子老師這一班-教室被封鎖了】導讀及心得寫作	Character Voice & Fluency
2	0223   0227	who will be the moderator when meeting foreign friends Russia	海上吸塵器設計	【1 梅子老師這一班-教室被封鎖了】導讀及心得寫作	Character Voice & Fluency

3	0302   0306	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn basic facts: location, flag, language, food, landmarks</li> <li>- Watch a video or virtual tour</li> <li>- Video conferencing meeting a Russian friend</li> </ul> <p>Chile</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discover geography and landscape</li> <li>- Explore Chilean culture and food</li> <li>- Create a culture collage or mini-poster</li> <li>- Share a Chile-related question or fact with ePal</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul>	海上吸塵器設計	【1 梅子老師這一班-教室被封鎖了】導讀及心得寫作	Character Voice & Fluency
4	0309   0313	<p>Singapore</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Share similarities/differences with Taiwan</li> </ul> <p>languages</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn about multiculturalism and</li> </ul>	海上吸塵器設計	【1 梅子老師這一班-教室被封鎖了】導讀及心得寫作	Script Study & Group Rehearsal
5	0316   0320	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Play trivia/matching game</li> <li>- Write about a place to visit in Singapore</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul>	海上吸塵器設計	【1 梅子老師這一班-教室被封鎖了】導讀及心得寫作	Script Study & Group Rehearsal
6	0323   0327	<p>Kenya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore Kenyan wildlife and parks</li> <li>- Learn about school and daily life in Kenya</li> <li>- Draw “A Day in the Life of a Kenyan Kid”</li> <li>- Send drawings or questions to ePals</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul>	使用 micro:bit 編程工具 操縱海上吸塵器	【2 梅子老師這一班-我們大家都有了】導讀及心得寫作	Script Study & Group Rehearsal
7	0330   0403	<p>E-pals Basic Concepts Review</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recall what students know about the e-pal</li> <li>- Practice basic greetings</li> </ul>	使用 micro:bit 編程工具 操縱海上吸塵器	【2 梅子老師這一班-我們大家都有了】導讀及心得寫作	Script Study & Group Rehearsal

8	0406   0410	-Divide the class into groups in taking turns who will be the moderator when meeting foreign friends Russia	使用 micro:bit 編程工具 操縱海上吸塵器	【2 梅子老師這一班-我們大家都有了】導讀及心得寫作	Storytelling with Movement & Props
9	0413   0417	- Learn basic facts: location, flag, language, food, landmarks - Watch a video or virtual tour - Video conferencing meeting a Russian friend Chile - Discover geography and landscape - Explore Chilean culture and food - Create a culture collage or mini-poster - Share a Chile-related question or fact with ePal - Online meet-and-greet	使用 micro:bit 編程工具 操縱海上吸塵器	【2 梅子老師這一班-我們大家都有了】導讀及心得寫作	Storytelling with Movement & Props
10	0420   0424	Singapore - Share similarities/differences with Taiwan - Learn about multiculturalism and languages - Play trivia/matching game	使用 micro:bit 編程工具 操縱海上吸塵器	【2 梅子老師這一班-我們大家都有了】導讀及心得寫作	Storytelling with Movement & Props
11	0427   0501	- Write about a place to visit in Singapore - Online meet-and-greet Kenya	使用 micro:bit 編程工具 操縱海上吸塵器	3 梅子老師這一班-聽說班上有小偷】導讀及心得寫作	Storytelling with Movement & Props

12	0504   0508	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore Kenyan wildlife and parks</li> <li>- Learn about school and daily life in Kenya</li> <li>- Draw “A Day in the Life of a Kenyan Kid”</li> <li>- Send drawings or questions to ePals</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul>	使用 micro:bit 編程工具  操縱海上吸塵器	3 梅子老師這一班-聽說班上有小偷】導讀  及心得寫作	Performance Week Preparation
13	0511   0515	E-pals Basic Concepts Review  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recall what students know about the e-pal</li> <li>- Practice basic greetings</li> </ul>	使用 micro:bit 編程工具  操縱海上吸塵器	3 梅子老師這一班-聽說班上有小偷】導讀  及心得寫作	Performance Week Preparation
14	0518   0522	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Divide the class into groups in taking turns who will be the moderator when meeting foreign friends</li> </ul>	使用 micro:bit 編程工具  操縱海上吸塵器	3 梅子老師這一班-聽說班上有小偷】導讀  及心得寫作	Performance Week Preparation
15	0525   0529	Russia  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn basic facts: location, flag, language, food, landmarks</li> <li>- Watch a video or virtual tour</li> <li>- Video conferencing meeting a Russian friend</li> </ul> Chile  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discover geography and landscape</li> <li>- Explore Chilean culture and food</li> <li>- Create a culture collage or mini-poster</li> <li>- Share a Chile-related question or fact with ePal</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul>	使用 micro:bit 編程工具  操縱海上吸塵器	3 梅子老師這一班-聽說班上有小偷】導讀  及心得寫作	Performance Week Preparation

16	0601   0605	Singapore - Share similarities/differences with Taiwan - Learn about multiculturalism and languages - Play trivia/matching game - Write about a place to visit in Singapore - Online meet-and-greet	micro:bit 編程工具操縱 海上吸塵器實地演練	童詩創作	Final Performance
17	0608   0612		micro:bit 編程工具操縱 海上吸塵器實地演練	童詩創作	Final Performance
18	0615   0619		micro:bit 編程工具操縱 海上吸塵器實地演練	童詩創作	Final Performance
19	0622   0626		micro:bit 編程工具操縱 海上吸塵器實地演練	童詩創作	Final Performance
20	0629   0630		micro:bit 編程工具操縱 海上吸塵器實地演練	作家有約	Final Performance
總節數	40	20	20	20	

填表說明：可依各校需求自行增刪

(七) 六年級第一學期教學進度總表(表 5-11)

全學期教學重點及評量方式說明			
課程方案	教學重點	評量方式	總節數
Learning English Through Fun, Stories, and the World「電子筆友 (ePals)」	The first semester helps students dive deeper into other cultures through research, videos, and group projects. They'll make multimedia presentations and connect with peers globally through ePals.	口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	42
皮雕創客課程	<p>1. 創意思考與問題解決 學習發現生活中的問題 練習用創意思維提出解決方案 學會設計流程：觀察 → 構想 → 設計 → 製作 → 測試 → 修正</p> <p>2. 動手實作與設計能力 利用日常素材或簡易工具進行手作製作 學習基本的工程設計概念，如結構穩固、對稱、力的作用等</p> <p>3. 科技工具應用 認識簡單的繪圖軟體（如用 canva 或 padlet） 學習使用藝材機（可以切割和繪圖）</p> <p>4. 團隊合作與溝通表達 小組合作完成專題任務 學習分工與分享工作成果 能口頭簡報與展示作品設計理念</p> <p>5. 跨領域整合 結合自然科學、數學、資訊與藝術（STEAM） 例如：設計一個環保、有創意又實用的皮製鉛筆盒，並美化外觀。</p>	實際操作	21

閱讀課	1.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 2.因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 3.結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 4.大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	口頭報告 學習單	21
Learning English Through Fun, Stories, and the World「Readers Theater (閱讀劇場)」	This Readers Theater plan helps students improve their reading, expression, and teamwork by performing short plays. They will practice reading with feeling, using character voices, and adding simple actions or props. By the end of the semester, students will write and perform their own plays, showing everything they've learned and having fun in the process.	口頭評量 參與度評量	21

### 各週教學進度

週次	日期	Learning English Through Fun, Stories, and the World「電子筆友 (ePals)」	皮雕創客課程	閱讀課	Learning English Through Fun, Stories, and the World「Readers Theater (閱讀劇場)」
1	0901   0905	ePals Relaunch & Cross- Cultural Communication - Review what ePals is and reflect on previous experiences (using a KWL chart)	認識皮革種類並繪出設計圖	海洋文化書籍搜索與導讀	Introduction to Readers Theater
2	0908   0912	- Create short introductory videos with subtitles for their ePals	認識皮革種類並繪出設計圖	海洋文化書籍搜索與導讀	Introduction to Readers Theater

3	0915   0919	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign rotating roles: moderators, digital etiquette leaders, and discussion notetakers</li> </ul> <b>India</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Use Google Earth or maps to explore India's diverse regions</li> <li>- Investigate Indian festivals and how they relate to religion or seasonal change</li> <li>- Compare school routines: create a Venn diagram</li> <li>- Record a group video presentation to share with Indian ePals</li> </ul> <b>Egypt</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Research Ancient vs. Modern Egypt (group timelines)</li> <li>- Virtual exploration: Create a scavenger hunt using an online tour of the pyramids or Egyptian Museum</li> <li>- Create and exchange fact cards with ePals-</li> <li>- Online Q&amp; A session or Flipgrid video exchange</li> </ul>	認識皮革種類並繪出設計圖	海洋文化書籍搜索與導讀	Introduction to Readers Theater
4	0922   0926	<b>Austria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore Austria through music (Mozart, traditional instruments): create short music reviews or reaction videos</li> </ul>	認識皮革種類並繪出設計圖	海洋文化書籍搜索與導讀	Character Voice & Fluency
5	0929   1003	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bake or research Austrian recipes and write digital recipe cards with short introductions</li> <li>- Group debate: "Is Austria more similar to</li> </ul>	認識皮革種類並繪出設計圖	海洋文化書籍搜索與導讀	Character Voice & Fluency

6	1006	Germany or Italy?" using evidence - Digital pen pal message exchange focusing on school systems	製作皮革鉛筆盒	基隆在地觀光導覽概論 1	Character Voice & Fluency
	1010	Finland - Venn diagram comparing Taiwan and Finland - Explore the Northern Lights: create watercolor art with scientific explanations - Interview-style writing: "If I were a student in Finland..." - Online meet-and-greet			
7	1013	ePals Relaunch & Cross- Cultural Communication	製作皮革鉛筆盒	基隆在地觀光導覽概論 1	Script Study & Group Rehearsal
	1017	- Review what ePals is and reflect on previous experiences (using a KWL chart)			
8	1020 1024	- Create short introductory videos with subtitles for their ePals	製作皮革鉛筆盒	基隆在地觀光導覽概論 1	Script Study & Group Rehearsal

9	1027   1031	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign rotating roles: moderators, digital etiquette leaders, and discussion notetakers</li> </ul> <p>India</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Use Google Earth or maps to explore India's diverse regions</li> <li>- Investigate Indian festivals and how they relate to religion or seasonal change</li> <li>- Compare school routines: create a Venn diagram</li> <li>- Record a group video presentation to share with Indian ePals</li> </ul> <p>Egypt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Research Ancient vs. Modern Egypt (group timelines)</li> <li>- Virtual exploration: Create a scavenger hunt using an online tour of the pyramids or Egyptian Museum</li> <li>- Create and exchange fact cards with ePals- Online Q&amp; A session or Flipgrid video exchange</li> </ul>	製作皮革鉛筆盒	基隆在地觀光導覽概論 1	Script Study & Group Rehearsal
10	1103   1107	<p>Austria</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore Austria through music (Mozart, traditional instruments): create short music reviews or reaction videos</li> </ul>	製作皮革鉛筆盒	基隆在地觀光導覽概論 1	Storytelling with Movement & Props
11	1110   1114	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bake or research Austrian recipes and write digital recipe cards with short introductions</li> </ul>	製作皮革卡套	走讀紀錄探訪	Storytelling with Movement & Props

12	1117   1121	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Group debate: “Is Austria more similar to Germany or Italy?” using evidence</li> <li>- Digital pen pal message exchange focusing on school systems</li> </ul> <p>Finland</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Venn diagram comparing Taiwan and Finland</li> <li>- Explore the Northern Lights: create watercolor art with scientific explanations</li> <li>- Interview-style writing: “If I were a student in Finland...”</li> </ul> <p style="text-align: center;">- Online meet-and-greet</p>	製作皮革卡套	走讀紀錄探訪	Storytelling with Movement & Props
13	1124   1128	<p>ePals Relaunch &amp; Cross- Cultural Communication</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Review what ePals is and reflect on previous experiences (using a KWL chart)</li> </ul>	製作皮革卡套	走讀紀錄探訪	Storytelling with Movement & Props
14	1201   1205	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Create short introductory videos with subtitles for their ePals</li> </ul>	製作皮革卡套	走讀紀錄探訪	Performance Week Preparation

15	1208   1212	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign rotating roles: moderators, digital etiquette leaders, and discussion notetakers</li> <li>India</li> <li>- Use Google Earth or maps to explore India's diverse regions</li> <li>- Investigate Indian festivals and how they relate to religion or seasonal change</li> <li>- Compare school routines: create a Venn diagram</li> <li>- Record a group video presentation to share with Indian ePals</li> <li>Egypt</li> <li>- Research Ancient vs. Modern Egypt (group timelines)</li> <li>- Virtual exploration: Create a scavenger hunt using an online tour of the pyramids or Egyptian Museum</li> <li>- Create and exchange fact cards with ePals-</li> <li>Online Q&amp; A session or Flipgrid video exchange</li> </ul>	製作皮革卡套	走讀紀錄探訪	Performance Week Preparation
16	1215   1219	<ul style="list-style-type: none"> <li>Austria</li> <li>- Explore Austria through music (Mozart, traditional instruments): create short music reviews or reaction videos</li> </ul>	各組創意作品分享	走讀發表	Performance Week Preparation
17	1222   1226	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bake or research Austrian recipes and write digital recipe cards with short introductions</li> </ul>	各組創意作品分享	走讀發表	Performance Week Preparation

18	1229   0102	- Group debate: "Is Austria more similar to Germany or Italy?" using evidence - Digital pen pal message exchange focusing on school systems	各組創意作品分享	走讀發表	Final Performance
19	0105   0109		各組創意作品分享	走讀發表	Final Performance
20	0112   0116		各組創意作品分享	走讀發表	Final Performance
21	0119   0120		各組創意作品分享	作家有約	Final Performance
總節數		42	21	21	21

填表說明：可依各校需求自行增刪

(八) 六年級第二學期教學進度總表(表 5-12)

全學期教學重點及評量方式說明			
課程方案	教學重點	評量方式	總節數
Learning English Through Fun, Stories, and the World「電子筆友 (ePals)」	In the second semester, students focus on being responsible digital citizens while exploring countries and cultures. They'll create presentations, practice online communication skills, and take part in a global showcase to share what they've learned.	口頭評量 參與度評量 團體評量 實作評量	36
皮雕创客課程	<p>1. 創意思考與問題解決 學習發現生活中的問題 練習用創意思維提出解決方案 學會設計流程：觀察 → 構想 → 設計 → 製作 → 測試 → 修正</p> <p>2. 動手實作與設計能力 利用日常素材或簡易工具進行手作製作 學習基本的工程設計概念，如結構穩固、對稱、力的作用等</p> <p>3. 科技工具應用 認識簡單的繪圖軟體（如用 canva 或 padlet） 學習使用藝材機（可以切割和繪圖）</p> <p>4. 團隊合作與溝通表達 小組合作完成專題任務 學習分工與分享工作成果 能口頭簡報與展示作品設計理念</p> <p>5. 跨領域整合 結合自然科學、數學、資訊與藝術（STEAM） 例如：設計一個環保、有創意又實用的皮製鉛筆盒，並美化外觀。</p>	實際操作	<u>18</u>

閱讀課	1. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 2. 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 3. 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 4. 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	口頭報告 學習單	18
Learning English Through Fun, Stories, and the World「Readers Theater (閱讀劇場)」	This Readers Theater plan helps students improve their reading, expression, and teamwork by performing short plays. They will practice reading with feeling, using character voices, and adding simple actions or props. By the end of the semester, students will write and perform their own plays, showing everything they've learned and having fun in the process.	口頭評量 參與度評量	18

### 各週教學進度

週次	日期	Learning English Through Fun, Stories, and the World「電子筆友(ePals)」	皮雕創客課程	閱讀課	Learning English Through Fun, Stories, and the World「Readers Theater (閱讀劇場)」
1	0121   0123	ePals & Digital Identity - Review ePals purpose and online communication rules	認識皮革種類並利用 AI 繪出設計圖	基隆在地觀光導覽 概論 2	Introduction to Readers Theater
2	0223   0227	- Discuss digital footprints and responsible sharing (interactive quiz or case study discussion) - Role-play simulations: resolving	認識皮革種類並利用 AI 繪出設計圖	基隆在地觀光導覽 概論 2	Introduction to Readers Theater

3	0302   0306	<p>misunderstandings in online meetings</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Write and recite a group digital citizenship pledge</li> </ul> <p>Greece</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Create a travel vlog-style video introducing ancient landmarks</li> <li>- Simulate a Greek Market Day” and learn about currency and food</li> <li>- Compare Olympic Games in Ancient Greece and today</li> <li>- Host a virtual Greek quiz challenge with ePals</li> </ul> <p>South Korea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Research K-pop, food, and tech industries</li> <li>-Talk about write an opinion essay (“Why is Korean pop culture so influential?”)</li> <li>- Watch a Korean drama clip and write a short review</li> <li>- Explore Hangul: create a name tag or short message in Korean</li> <li>- Conduct a video interview with a South Korean student (pre-written questions)</li> <li>- Online meet and greet</li> </ul>	認識皮革種類並利用 AI 繪出設計圖	基隆在地觀光導覽 概論 2	Introduction to Readers Theater
4	0309   0313	<p>Türkiye</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore cultural blending: write an article on Türkiye’s identity as Eurasian</li> </ul>	認識皮革種類並利用 AI 繪出設計圖	基隆在地觀光導覽 概論 2	Character Voice & Fluency

5	0316   0320	- Make a digital timeline of Türkiye's history - Explore Turkish architecture through sketching or 3D model apps	認識皮革種類並利用 AI 繪出設計圖	基隆在地觀光導覽 概論 2	Character Voice & Fluency
6	0323   0327	- Prepare a "virtual tour guide script" for Hagia Sophia or Cappadocia - EPal postcard exchange with cultural questions Iceland - Watch nature clips, then create an eco-tourism brochure - Investigate renewable energy in Iceland: build a presentation - Read Icelandic folk tales and write their own modern version - Use Google My Maps to mark and describe 5 Icelandic locations - Online language and cultural exchange	用裁藝機裁切製作 皮革鑰匙圈	走讀紀錄探訪	Character Voice & Fluency
7	0330   0403	ePals & Digital Identity - Review ePals purpose and online communication rules	用裁藝機裁切製作 皮革鑰匙圈	走讀紀錄探訪	Script Study & Group Rehearsal
8	0406   0410	- Discuss digital footprints and responsible sharing (interactive quiz or case study discussion) - Role-play simulations: resolving	用裁藝機裁切製作 皮革鑰匙圈	走讀紀錄探訪	Script Study & Group Rehearsal

9	0413   0417	<p>misunderstandings in online meetings</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Write and recite a group digital citizenship pledge</li> </ul> <p>Greece</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Create a travel vlog-style video introducing ancient landmarks</li> <li>- Simulate a Greek Market Day and learn about currency and food</li> <li>- Compare Olympic Games in Ancient Greece and today</li> <li>- Host a virtual Greek quiz challenge with ePals</li> </ul> <p>South Korea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Research K-pop, food, and tech industries</li> <li>- Talk about write an opinion essay (“Why is Korean pop culture so influential?”)</li> <li>- Watch a Korean drama clip and write a short review</li> <li>- Explore Hangul: create a name tag or short message in Korean</li> <li>- Conduct a video interview with a South Korean student (pre-written questions)</li> <li>- Online meet and greet</li> </ul>	用裁藝機裁切製作 皮革鑰匙圈	走讀紀錄探訪	Script Study & Group Rehearsal
10	0420   0424	<p>Türkiye</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore cultural blending: write an article on Türkiye’s identity as Eurasian</li> </ul>	用裁藝機裁切製作 皮革鑰匙圈	走讀紀錄探訪	Storytelling with Movement & Props

11	0427   0501	- Make a digital timeline of Türkiye’s history - Explore Turkish architecture through sketching or 3D model apps	製用裁藝機裁切作 皮革錢包	走讀紀錄發表	Storytelling with Movement & Props
12	0504   0508	- Prepare a “virtual tour guide script” for Hagia Sophia or Cappadocia - EPal postcard exchange with cultural questions Iceland - Watch nature clips, then create an eco-tourism brochure - Investigate renewable energy in Iceland: build a presentation - Read Icelandic folk tales and write their own modern version - Use Google My Maps to mark and describe 5 Icelandic locations - Online language and cultural exchange	製用裁藝機裁切作 皮革錢包	走讀紀錄發表	Storytelling with Movement & Props
13	0511   0515	ePals & Digital Identity - Review ePals purpose and online communication rules	製用裁藝機裁切作 皮革錢包	走讀紀錄發表	Performance Week Preparation
14	0518   0522	- Discuss digital footprints and responsible sharing (interactive quiz or case study discussion) - Role-play simulations: resolving	製用裁藝機裁切作 皮革錢包	走讀紀錄發表	Performance Week Preparation

15	0525   0529	<p>misunderstandings in online meetings</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Write and recite a group digital citizenship pledge</li> </ul> <p>Greece</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Create a travel vlog-style video introducing ancient landmarks</li> <li>- Simulate a Greek Market Day and learn about currency and food</li> <li>- Compare Olympic Games in Ancient Greece and today</li> <li>- Host a virtual Greek quiz challenge with ePals</li> </ul> <p>South Korea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Research K-pop, food, and tech industries</li> <li>- Talk about write an opinion essay (“Why is Korean pop culture so influential?”)</li> <li>- Watch a Korean drama clip and write a short review</li> <li>- Explore Hangul: create a name tag or short message in Korean</li> <li>- Conduct a video interview with a South Korean student (pre-written questions)</li> <li>- Online meet and greet</li> </ul>	製用裁藝機裁切作 皮革錢包	走讀紀錄發表	Performance Week Preparation
16	0601   0605	<p>Türkiye</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore cultural blending: write an article on Türkiye’s identity as Eurasian</li> </ul>	各組創意作品分享	走讀紀錄發表	Final Performance

17	0608   0612	- Make a digital timeline of Türkiye's history - Explore Turkish architecture through sketching or 3D model apps	各組創意作品分享	走讀紀錄發表	Final Performance
18	0615   0619	- Prepare a "virtual tour guide script" for Hagia Sophia or Cappadocia - EPal postcard exchange with cultural questions	成果發表	作家有約	Final Performance
總節數		36	18	18	18

填表說明：可依各校需求自行增刪

#### 四、彈性學習課程方案設計—統整性主題議題專題課程方案(表 5-13)

1. 須完成各年級之彈性學習課程設計。
2. 為充分了解課程設計脈絡，請以單一課程方案完整呈現為原則，例如：
  - (1) 如一、二年級課程設計有其設計理念之連貫性，則一、二年級連續呈現。
  - (2) 若課程方案一、二年級無連貫性則分開呈現。

例如:

		年級	一年級	二年級
		綱要規定校訂課程節數	2-4	2-4
彈性 學 類	統整性 探究課 程	Sea & city smart 海洋 探險隊	0.5	0.5
		Sea & city maker (另跨藝術領域 8 節)	2	0
		國際生活通	0	2

Sea & City smart 海洋探險隊:一、二年級連貫(須呈現 4 學期連貫)  
 Sea & city maker 只有一年級 (呈現 2 學期連貫)  
 國際生活通只有二年級 (呈現 2 學期連貫)

3. 在教案或教學重點中，須能呈現素養導向教學的設計與實施，四項基本原則：

- (1) 關照知識、能力與態度的整合；
- (2) 情境脈絡化的學習；
- (3) 強調學習歷程、學習方法及策略（學會學習）；
- (4) 在生活及情境中整合活用、實踐力行。

5. 各方案需附上各年級教案

(表 5-13)

114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案 名稱	Learning English Through Fun, Stories, and the World	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程以國小低年級學生的日常生活經驗為出發點，設計一系列富有情境性與互動性的主題單元，包括「認識自己」、「我的家庭與家」、「情緒表達」、「動物」、「食物與健康」、「天氣與衣著」及節慶文化學習等，幫助學生在熟悉的情境中自然學習英語，並建立基本的詞彙與句型能力。本課程符合 108 課綱低年級語文與生活課程統整教學精神，透過遊戲化學習與主題統整，讓學生在快樂與參與中自然建立語言自信與生活應用力。		
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input checked="" type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 2 節
設計理念	第一學期： 1. 學習 26 個字母名及發音，奠基英語識讀能力，促進未來雙語學習內容理解。 2. 學習英語的課室語言及規則，幫助適應後續的學習。 3. 透過貼切生活情境體察，學習多元生活情境英語詞彙及簡單語句，增進溝通表達能力。 第二學期 1. 複習 26 個字母名及發音，奠基英語識讀能力，促進未來雙語學習內容理解。 2. 學習以簡單英語表達情緒，促進師生間和同儕間的互動及理解。 3. 認識 CVC 音組拼讀，奠基英語識讀能力，促進未來雙語學習內容理解。		
核心素養 具體內涵	<b>生活領域</b> 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 <b>數學領域</b> 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。		

學習重點	學習表現	<b>生活領域</b> 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 <b>數學領域</b> n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。		
	學習內容	<b>生活領域</b> D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-2 生活規範的實踐 <b>數學領域</b> N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。		
課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度。 3. 體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作 4. 透過溝通能知道他人的心情、想法、困難或需要，以同理心展現尊重的語言或行動。生活領域			
表現任務 (總結性評量)	第一學期 能用簡易英文介紹自己 平日情緒狀態的溝通表達及分享 創作家庭樹 第二學期 平日情緒狀態的溝通表達及分享 創作「我的午餐菜色盤」 創作「我的天氣書」 創作「我的龍舟畫」			
學習進度週次/節	單元/子題	單元學習內容	議題	檢核點(形成性評量)

次		單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。		(安全教育、 性別平等教 育、戶外教 育、其他)	
第一學期	第 1-5 週	All About Me & ABC	<p>- Learn to say name, age, likes (e.g., "My name is... I like...")</p> <p>- Make an "All About Me" mini-book</p> <p>- Play name games and do partner interviews</p> <p>- Use simple adjectives: happy, tall, kind</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Greet &amp; Sing</b>  <a href="https://youtu.be/zMdq9jSaNLg">https://youtu.be/zMdq9jSaNLg</a>          -Hello song + "My name is ____"</p> <p><b>2. Teach Words</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Name, age, like, happy, tall, kind</li> <li>● Use pictures</li> </ul> <p><b>3. Practice Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Repeat after teacher</li> <li>● Use simple sentence frames</li> </ul> <p><b>4. Mini-Book</b>          -Students fill in 4 pages:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● My name</li> <li>● My age</li> <li>● I like</li> <li>● I am (adjective)</li> </ul> <p>Draw pictures</p>		聽辨、口說評量 實作評量

			<p><b>5. Partner Talk</b></p> <p>- Ask each other:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● What's your name?</li> <li>● How old are you?</li> <li>● What do you like?</li> </ul> <p><b>6. Art Time</b></p> <p>Students will make a name tag</p>		
第 6-10 週	My Family & My Home + ABC	<p>- Learn family vocabulary (mother, father, brother, etc.)</p> <p>- Draw and label family trees</p> <p>- Learn house/room words (bed, kitchen, bathroom)</p> <p>- Sing "Finger Family" or "This Is My House" songs</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Warm-Up Song</b></p> <p>- Sing "Finger Family" or "This Is My House"</p> <p><b>2. Teach Vocabulary</b></p> <p>- Show pictures and say:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Family: mother, father, sister, etc.</li> <li>● House: bed, kitchen, bathroom, etc.</li> </ul> <p><b>3. Practice Words</b></p> <p>-Students repeat after teacher</p> <p>-Match words to pictures</p> <p><b>4. Draw Family Tree</b></p>	性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Students draw their family</li> <li>-Label: mom, dad, etc.</li> </ul> <p><b>5. House Drawing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Draw a house</li> <li>-Label rooms: bed, bathroom, etc.</li> </ul> <p><b>6. Review and Share</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Show drawings</li> <li>-Say: “This is my mother. This is my kitchen.”</li> <li>-Sing song again to end</li> </ul>		
第 11-15 週	Feelings & Emotions + ABC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn key feelings: happy, sad, angry, scared, tired</li> <li>- Use flashcards and emojis to act out emotions</li> <li>- Read simple emotion-based books (e.g., <i>The Color Monster</i>)</li> <li>- Do role-plays: “How do you feel today?”</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Morning Circle</b></p> <p>Sing a simple feelings song.</p> <p>Ask, “How are you feeling today?”</p> <p>Use a feelings chart or flashcards for responses.</p> <p><b>2. Flashcards &amp; Acting</b></p> <p>Show flashcards with feeling words and faces.</p> <p>Children act out each emotion with facial expressions and body language.</p>		聽辨、口說評量 實作評量	

			<p><b>3. Read Aloud</b> Read The Color Monster or another feelings book. Pause to discuss each emotion and relate to personal experiences.</p> <p><b>4. Cross-Curricular Activities</b> Art: Draw a character showing one emotion (use matching colors). Drama: Pair students to role-play: one asks, “How do you feel today?” The other responds and acts it out.</p> <p><b>5. Reflection</b> Have students draw or write one feeling they had today.</p>		
第 16-20 週	Learn fall vocabulary: leaves, windy, cool, moon + ABC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce Moon Festival: mooncake, lantern, rabbit</li> <li>- Make paper lanterns with labels</li> <li>- Learn and use simple sentence patterns: “It is cool.” “I see the moon.”</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Vocabulary Introduction</b> Teach fall words: leaves, windy, cool, moon</p>	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量	

			<p>Introduce Moon Festival words: mooncake, lantern, rabbit</p> <p>Use pictures or flashcards to show each word.</p> <p><b>2. Sentence Practice</b></p> <p>Model and practice simple sentences:</p> <p>“It is cool.”</p> <p>“I see the moon.”</p> <p>Have students say and write their own sentences using the vocabulary.</p> <p><b>3. Art &amp; Craft: Paper Lanterns</b></p> <p>Make paper lanterns with students.</p> <p>Add labels such as moon, rabbit, lantern, cool, etc.</p> <p>Review vocabulary while assembling the lanterns.</p> <p><b>4. Wrap-Up</b></p> <p>Review vocabulary with flashcards or a matching game.</p> <p>Have students share their lanterns and say a sentence, for example:</p> <p>“This is my lantern.” or “I see the moon.”</p>		
第二學期	第 1-5 週	Animals Around Us + ABC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn animal names (dog, cat, bird, fish, etc.)</li> <li>- Sort animals by type (farm, wild, sea)</li> <li>- Make an “I like...” animal booklet</li> </ul>	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>- Sing songs like “Old MacDonald” or “Animal Sounds”</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Learn Animal Names</b> Introduce animals using pictures or toys: dog, cat, bird, fish, etc. Say and repeat each name together.</p> <p><b>2. Sort Animals by Type</b> Group animals into farm, wild, and sea categories. Use pictures or cards for sorting as a class or in small groups.</p> <p><b>3. Make an “I Like...” Animal Booklet</b> Each student creates a booklet with pages like “I like cats.” “I like fish.” Draw or paste pictures and write simple sentences.</p> <p><b>4. Sing Animal Songs</b> Sing songs such as “Old MacDonald” and “Animal Sounds” to review vocabulary and sounds. Let students make animal noises and movements.</p>		
第 6-10 週	Food & Healthy Habits + ABC	- Learn food groups: fruits, vegetables, snacks	安全教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>- Say likes and dislikes: “I like apples.” “I don’t like fish.”</p> <p>- Make a healthy lunch plate craft</p> <p>- Practice brushing teeth or hand-washing vocabulary</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Introduce weather words:</b> sunny, rainy, windy, cold</p> <p>Show pictures or use gestures to teach each word. Say each word and have students repeat.</p> <p><b>2. Practice matching weather to clothing</b></p> <p>Show a weather picture and ask, “What do you wear?”</p> <p>Model and have students respond using sentences like “It is cold. I wear a jacket.”</p> <p>Use clothing cards or real clothes to reinforce.</p> <p><b>3. Create a “My Weather Book”</b></p> <p>Give each student a booklet with pages labeled for each weather.</p> <p>Students draw or paste weather images and appropriate clothing.</p> <p>Write or trace simple sentences: “It is sunny. I wear a hat.”</p> <p><b>4. Play movement games</b></p> <p>Play “Dress the Doll”: show a weather card,</p>		
--	--	---	--	--

		<p>and students choose and place the right clothing on a doll or poster.</p> <p>Play “Weather Charades”: students act out a weather type, others guess and say the matching word.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b></p> <p>Review all weather words using flashcards or real examples.</p> <p>Ask students to share one page from their weather book and say the sentence aloud.</p> <p>Sing a weather song or do a quick review chant before ending the lesson.</p>		
第 11-15 週	Weather & Clothes + ABC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn key weather words: sunny, rainy, windy, cold</li> <li>- Match weather to clothing: “It is cold. I wear a jacket.”</li> <li>- Create a “My Weather Book”</li> <li>- Use movement games: dress the doll, weather charades</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Learn Key Weather Words</b></p> <p>Teach words: sunny, rainy, windy, cold</p> <p>Use pictures, gestures, or real weather outside to introduce each word.</p> <p><b>2. Match Weather to Clothing</b></p>	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Practice sentences: “It is cold. I wear a jacket.”</p> <p>Match weather cards to clothing cards or pictures.</p> <p><b>3. Create a “My Weather Book”</b></p> <p>Students make a small book with pages like “It is sunny. I wear a hat.”</p> <p>Draw or glue matching clothing items.</p> <p><b>4. Use Movement Games</b></p> <p>Play dress the doll: choose the right clothes for each weather.</p> <p>Play weather charades: act out windy, rainy, cold, etc., and guess the weather.</p>		
第 16-20 週	Spring, Nature & Dragon Boat Festival + ABC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn spring vocabulary: flowers, rain, butterfly</li> <li>- Talk about Dragon Boat Festival: dragon boat, rice dumpling</li> <li>- Make a dragon boat craft with color and shape words</li> <li>- Practice simple writing: “This is a boat. It is red.”</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Vocabulary Introduction</b></p> <p>Teach spring words: flowers, rain, butterfly</p> <p>Introduce Dragon Boat Festival words: dragon boat, rice dumpling</p>	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>Use pictures or flashcards to show each word.</p> <p><b>2. Sentence Practice</b>  Model and practice simple sentences:  “This is a boat.” “It is red.”  Have students say and write their own sentences using the vocabulary.</p> <p><b>3. Art &amp; Craft: Dragon Boat</b>  Make a dragon boat craft using colors and shapes.  Use vocabulary words like red, blue, circle, triangle while creating the craft.</p> <p><b>4. Wrap-Up</b>  Review vocabulary with flashcards or a matching game.  Have students show their dragon boats and say a sentence, for example:  “This is a dragon boat.” or “It is blue.”</p>		
<p>議題/融入實施內涵</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他_____</p>			
<p>評量規劃</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>				
<p>環境與教學設備需求</p>	<p><b>環境：</b>教室、校園  <b>教學設備：</b>PPT、學習單、自製教具  <b>學生先備基礎：</b>學生第一年接觸雙語課程，對於雙語教學模式正在適應。</p>				

教材來源	自編	師資來源	校內師資—英語教師
備註			

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案 名稱	Learning English Through Fun, Stories, and the World	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程以學生生活經驗為基礎，從自我介紹、家庭生活、季節節慶到自然生物與日常語彙，讓學生在熟悉且有趣的情境中自然學習英語。課程內容融合歌曲律動、遊戲活動、手作創作與角色扮演，建立學生對英語的興趣與語感。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input checked="" type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input checked="" type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 2 節
設計理念	<p>第一學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習 26 個字母名及發音，奠基英語識讀能力，促進未來雙語學習內容理解。</li> <li>2. 透過貼切生活情境體察，學習多元生活情境英語詞彙及簡單語句，增進溝通表達能力。</li> </ol> <p>第二學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習 26 個字母名及發音，奠基英語識讀能力，促進未來雙語學習內容理解。</li> <li>2. 學習以簡單英語表達情緒，促進師生間和同儕間的互動及理解。</li> <li>3. 認識 CVC 音組拼讀，奠基英語識讀能力，促進未來雙語學習內容理解。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p><b>生活領域</b></p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p><b>數學領域</b></p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活</p>		

	的應用。	
學習重點	學習表現	<p><b>生活領域</b></p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p><b>數學領域</b></p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>
	學習內容	<p><b>生活領域</b></p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p><b>數學領域</b></p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</li> <li>2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度。</li> <li>3. 體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作</li> <li>4. 透過溝通能知道他人的心情、想法、困難或需要，以同理心展現尊重的語言或行動。</li> </ol>	
表現任務 (總結性評量)	<p>第一學期</p> <p>能用簡易英文介紹自己</p> <p>平日情緒狀態的溝通表達及分享</p> <p>認識身體部位及感官</p>	

		創作五感小書 第二學期 能用簡易英文表達及分享自己喜歡的食物 能用簡易英文表達四季和對天氣變化的感覺 創作「我的專屬菜單」 創作「天氣轉盤」 創作「節慶小書」			
學習進度週次/節次		單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題 (安全教育、 性別平等教 育、戶外教 育、 其他)	檢核點(形成性評量)
第一學期	第 1-5 週	Getting to Know You & School Routines + CVC	- Review self-introductions: name, age, favorite color - Talk about school items: pencil, book, bag, etc. - Practice “I have a ____” and “This is my ____” - Play classroom scavenger hunts and matching games <b>Teaching procedures:</b> <b>1. Review Self-Introductions</b> Practice saying name, age, and favorite color. Model examples and have students introduce themselves. <b>2. Vocabulary Introduction</b> Teach school items: pencil, book, bag, etc.	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Use real objects or pictures to show each item.</p> <p><b>3. Sentence Practice</b>  Model and practice sentences:  “I have a ____.”  “This is my ____.”  Have students say and write their own sentences using the vocabulary.</p> <p><b>4. Games and Activities</b>  Play classroom scavenger hunts to find school items.  Use matching games with pictures and words to reinforce vocabulary.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b>  Review vocabulary and sentences.  Encourage students to introduce themselves and name their favorite school item.</p>		
第 6-10 週	My Body & My Senses + CVC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn body parts and senses: eyes, nose, hands, ears</li> <li>- Sing “Head, Shoulders, Knees and Toes”</li> <li>- Use “I can see/smell/hear...” in real-life contexts</li> <li>- Make a “My 5 Senses” flipbook or craft</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p>	生命教育 戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>1. Vocabulary Introduction</b>  Teach body parts and senses: eyes, nose, hands, ears  Use pictures, gestures, or real-life examples to introduce each word.</p> <p><b>2. Song Activity</b>  Sing “Head, Shoulders, Knees and Toes” with the students.  Encourage them to touch each body part as they sing.</p> <p><b>3. Sentence Practice</b>  Model and practice sentences using senses:  “I can see...”  “I can smell...”  “I can hear...”  Use real-life objects or situations for practice.</p> <p><b>4. Art &amp; Craft: “My 5 Senses” Flipbook</b>  Have students create a flipbook or craft showing the five senses.  Label each page with a body part and a sense word.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b>  Review body parts and senses vocabulary.  Ask students to share one sentence using “I can...” related to their senses.</p>		
--	--	---	--	--

	<p style="text-align: center;">第 11-15 週</p>	<p>Family, Feelings &amp; Home Life + CVC</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expand family vocabulary (aunt, uncle, cousin)</li> <li>- Practice describing emotions: “I feel ____ because ____”</li> <li>- Role-play home activities: brushing, eating, cleaning</li> <li>- Draw and label a house or room with action phrases</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Vocabulary Introduction</b> Expand family vocabulary: aunt, uncle, cousin Use pictures or family tree visuals to introduce the words.</p> <p><b>2. Emotion Practice</b> Model and practice sentences: “I feel ____ because ____.” Encourage students to describe their feelings with reasons.</p> <p><b>3. Role-Play Activities</b> Act out home activities like brushing teeth, eating, and cleaning. Use simple action phrases during role-play.</p> <p><b>4. Art Activity</b> Have students draw and label a house or room. Include action phrases like “I am brushing,” “I</p>	<p>性別平等教育</p>	<p>聽辨、口說評量 實作評量</p>
--	--	---	--	---------------	---------------------

		am eating.” <b>5. Wrap-Up</b> Review family words and emotion sentences. Invite students to share their drawings and describe actions or feelings.		
第 16-20 週	Autumn, Moon Festival & Nature + CVC	- Talk about seasonal words: leaves, wind, cool, moon - Learn Moon Festival symbols: lantern, mooncake, rabbit - Make a festival vocabulary mini-book - Use phrases like “I see the moon.” “It is windy.” <b>Teaching procedures:</b> <b>1. Vocabulary Introduction</b> Teach seasonal words: leaves, wind, cool, moon Introduce Moon Festival symbols: lantern, mooncake, rabbit Use pictures or flashcards to show each word. <b>2. Sentence Practice</b> Model and practice phrases: “I see the moon.” “It is windy.” Have students say and write their own sentences using the vocabulary.	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p><b>3. Art &amp; Craft: Festival Mini-Book</b>          Make a mini-book with festival vocabulary and pictures.          Students label and color each page.</p> <p><b>4. Wrap-Up</b>          Review vocabulary with flashcards or a matching game.          Have students share their mini-books and say a sentence, for example:          “This is a lantern.” or “It is cool.”</p>		
第二學期	第 1-5 週	Animals & Habitats + CVC	<p>Animals &amp; Habitats + CVC</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn animal categories: zoo, farm, sea, forest</li> <li>- Practice describing animals: “It has ____.” “It can ____.”</li> <li>- Sort animals by habitat and create mini habitat posters</li> <li>- Sing “Walking in the Jungle” or “Baby Shark”</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Vocabulary Introduction</b>          Teach animal categories: zoo, farm, sea, forest          Use pictures or toy animals to introduce each category.</p> <p><b>2. Sentence Practice</b></p>	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Model and practice describing animals:          “It has ____.”          “It can ____.”          Encourage students to use simple sentences about animals.</p> <p><b>3. Sorting Activity</b>          Sort animals by habitat (zoo, farm, sea, forest).          Create mini posters for each habitat with pictures and labels.</p> <p><b>4. Song Activity</b>          Sing songs like “Walking in the Jungle” or “Baby Shark” to reinforce animal vocabulary.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b>          Review animal categories and descriptions.          Invite students to share one sentence about their favorite animal.</p>		
第 6-10 週	Food, Shopping & Likes + CVC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn fruits, vegetables, snacks, and drinks</li> <li>- Use sentence patterns: “Do you like ____?”</li> <li>“Yes, I do.”</li> <li>- Do a role-play of a mini grocery store</li> <li>- Create a food diary or “My Menu” booklet</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Vocabulary Introduction</b>          Teach food categories: fruits, vegetables, snacks, drinks</p>	安全教育 戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>Use pictures, real items, or flashcards to introduce each group.</p> <p><b>2. Sentence Practice</b> Model and practice question and answer patterns: “Do you like ___?” “Yes, I do.” / “No, I don’t.” Have students practice with different foods.</p> <p><b>3. Role-Play Activity</b> Set up a mini grocery store. Students take turns asking and answering about food preferences using the sentence patterns.</p> <p><b>4. Kitchen Task: Fruit Salad</b></p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Review food vocabulary and sentences.</p>		
第 11-15 週	Weather, Clothes & Seasons + CVC		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expand weather vocab: foggy, snowy, hot, cool</li> <li>- Match clothes to seasons: “I wear ___ in winter.”</li> <li>- Play dress-up games or weather board games</li> <li>- Make a weather wheel or class weather chart</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Vocabulary Introduction</b> Teach expanded weather words: foggy, snowy, hot, cool</p>	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>Use pictures or real-life examples to introduce each word.</p> <p><b>2. Sentence Practice</b> Model and practice sentences matching clothes to seasons: “I wear ___ in winter.” Have students say and write sentences using weather and clothing vocabulary.</p> <p><b>3. Games and Activities</b> Play dress-up games where students choose clothes for different weather. Use weather board games to reinforce vocabulary.</p> <p><b>4. Art &amp; Craft</b> Create a weather wheel or class weather chart. Label and decorate with weather words and pictures.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Review weather words and clothing sentences. Have students describe today’s weather and what they are wearing.</p>		
第 16-20 週	Spring, Bugs & Dragon Boat Festival + CVC	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn spring nature words: flowers, bugs, rain, rainbow</li> <li>- Explore Dragon Boat Festival: dragon boat, zongzi, race</li> </ul>	戶外教育	聽辨、口說評量 實作評量	

		<p>- Make Paper Craft Dragon Boat</p> <p>- Create a simple comic strip or puppet show about springtime or the festival</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Vocabulary Introduction</b></p> <p>Teach spring nature words: flowers, bugs, rain, rainbow</p> <p>Introduce Dragon Boat Festival words: dragon boat, zongzi, race</p> <p>Use pictures or flashcards to show each word.</p> <p><b>2. Sentence Practice</b></p> <p>Model and practice simple sentences using new vocabulary.</p> <p>Encourage students to say and write their own sentences.</p> <p><b>3. Art &amp; Craft: Paper Craft Dragon Boat</b></p> <p><a href="https://youtu.be/vqr-FNr0XxI?si=uzW8BYpfsyrIMaaQ">https://youtu.be/vqr-FNr0XxI?si=uzW8BYpfsyrIMaaQ</a></p> <p><b>4. Creative Activity</b></p> <p>Make a simple comic strip or puppet show about springtime or the Dragon Boat Festival.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b></p> <p>Review vocabulary and sentences.</p> <p>Invite students to share their books or</p>		
--	--	---	--	--

		performances with the class.		
議題/融入實施內涵	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>生命教育</u>			
評量規劃	1. 口語評量 2. 課堂參與 3. 合作學習 4. 實作評量			
環境與教學設備需求	<b>環境：</b> 教室、校園 <b>教學設備：</b> PPT、學習單、自製教具 <b>學生先備基礎：</b> 學生已接受一年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。			
教材來源	自編	師資來源	校內師資—英語教師	
備註				

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	引力 vs. 緩衝力：雞蛋的空降任務/ 變化 vs. 指引力：物質與磁場的探險任務	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程針對三年級學生，設計以自然科學為核心的雙語彈性科普課程。學生首次正式接觸自然課程，並開始進行動手實驗，具備部分英語基礎，能適應雙語授課環境。課程理論基於建構主義，強調透過觀察、操作與實驗深化科學概念理解，並融合工程設計思維，培養學生問題解決能力。本校學生學習圖像為健康、快樂、進步，課程中特別注重營造積極互動與支持的學習氛圍，鼓勵學生在探索中保持好奇心與動力，促使身心健康成長並持續進步。學生對抽象科學概念（如物質三態、密度、引力、空氣推力及磁力等）尚處於認知建構階段，需以簡化英語及多感官輔助幫助理解。課程實施時，教師須大量簡化語言並配合肢體語言，協同教師隨時補充薄弱概念，並透過分層教學策略照顧不同學習		

	需求。教學活動涵蓋結構設計（如三角形及工字結構）、動力與阻力實驗、降落裝置製作及磁力探索，促進學生跨領域整合與實踐能力。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input checked="" type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input checked="" type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 2 節
設計理念	本課程結合自然科學核心素養與雙語學習，設計以動手實作、觀察與探究為主軸的教學活動，幫助三年級學生從生活經驗出發，逐步建構對物質三態、密度、引力、空氣阻力與磁力等抽象科學概念的理解。課程融入工程設計與簡化英語教學策略，強化學生解決問題與表達能力，並透過結構設計、降落裝置與磁力實驗等跨領域任務，培養科學、語言與創新整合的學習遷移力。整體設計回應學校「健康、快樂、進步」的學習願景，在積極互動的情境中促進學生身心發展與持久性的科學理解。		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【自然領域】</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pa-II-2 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>【英語領域】</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習</p>
	學習內容	<p>【自然領域】</p> <p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>【英語領域】</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用基礎結構原理（如三角形與工字形）設計穩定模型，發展工程設計與問題解決能力。</li> <li>2. 透過簡易實驗（如液體層疊、紙陀螺、氣球推進等），預測與解釋變因影響，理解密度、空氣阻力與推力等自然現象。</li> <li>3. 觀察物質的三態與密度變化，並經由操作驗證自然規律，加深對自然科學概念的理解與表達。</li> <li>4. 能以圖表與紀錄整理實驗數據，進行初步推論並與同儕比較結果，培養基礎科學探究素養。</li> <li>5. 運用簡易英語參與科學學習，並在合作中展現責任感與團隊精神，提升雙語表達與合作能力。實作活動表現個人創意與構想，享受從無到有的創造過程，並從中獲得成就感與快樂的學習體驗。</li> </ol>
表現任務 (總結性評量)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建造 straw tower，展示其穩定性，說明結構中三角形與工字型的應用。</li> <li>2. 設計一個能保護生雞蛋或乒乓球從高處掉落而不破損的裝置，並說明其使用的減震與減速機制（如空氣阻力設計）。</li> <li>3. 完成氣球推進裝置的實作與比賽，記錄前進距離，並說明空氣推力對裝置運動的影響。</li> <li>4. 製作 Paper Spinner，測試其落下速度與穩定度，說明重量與空氣阻力之間的關係。</li> <li>5. 進行物質三態與液體密度實驗，整理並繪製結果圖表，解釋實驗現象與應用原理。</li> <li>6. 操作指南針與磁鐵進行方向探測任務，並能說出磁力的存在與變化對方向感的影響。</li> </ol>

學習進度週次/節次		單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題 (安全教育、性別平等教育、戶外教育、其他)	檢核點(形成性評量)
第一學期	第 1-5 週	Straw Tower - 結構	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>課程目標預告與任務說明</b>：認識本單元最終挑戰 Egg Drop Challenge，並說明學習過程中以 Straw Tower 建造為主要活動。</li> <li>2. <b>觀察與形狀討論</b>：觀察教室及生活中各類建築物與物品，討論其形狀特徵，認識三角形與工字結構的穩定性。</li> <li>3. <b>測量工具介紹</b>：認識直尺的使用方法，說明長度單位（公尺、公分、毫米）及其換算。</li> <li>4. <b>實際測量練習</b>：學生挑選三件物品，運用直尺進行長度測量，並以各自方式記錄數據。</li> <li>5. <b>非直線物品測量問題探討</b>：拋出問題，例如如何測量非直線物品？學生思考並發表方法，實際操作並測試可行性，教師統整有效方法。</li> <li>6. <b>材料說明與設計目標設定</b>：教師發放每組材料（吸管 15 支、膠帶 10 段），設定任務目標：支撐乒乓球於 30 公分以上且穩定 20 秒。</li> <li>7. <b>個別設計草圖繪製</b>：學生以個人為單位，繪製吸管塔設計草圖，發展初步構想。</li> <li>8. <b>小組討論與設計整合</b>：小組成員分享個別設計，討論後整合成一份最終設計草圖。</li> </ol>	安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>

		<p>9. <b>吸管塔製作</b>：根據設計圖分工合作，組內共同製作 Straw Tower，強調團隊協作與過程調整。</p> <p>10. <b>挑戰測試與反思</b>：完成製作後，分組進行挑戰測試，檢驗結構高度及穩定性。挑戰結束後，學生反思並討論可應用於 Egg Drop Challenge 的結構設計原理與經驗。</p>		
第 6-12 週	Paper Spinner-Air resistance	<p>1. <b>觀察與實測物體下落速度</b>：教師展示兩個不同重量的物品，引導學生預測其落地速度快慢，並實際觀察下落情形，初步引發學生對「下落速度」差異的好奇與討論。</p> <p>2. <b>推測原因與提出假設</b>：學生針對實測結果提出可能影響下落速度的原因，透過引導發展初步的物理現象解釋能力。</p> <p>3. <b>設問與情境討論</b>：教師提出「鐵鎚與羽毛」的經典問題，並分別探討其在地球與月球的落下情形，引導學生推理並進行比較與預測。</p> <p>4. <b>影片觀察與討論延伸</b>：觀看 NASA 在月球上進行鐵鎚與羽毛落下實驗的影片，引導學生觀察影片結果，提出猜測並嘗試說明其原因。</p> <p>5. <b>動手實測與變因驗證</b>：學生提出各種可能影響落下速度的因素，教師選擇可操作的項目設計簡單測試，進行實驗並驗證學生的假設。</p> <p>6. <b>認識空氣與空氣阻力</b>：透過前述活動，帶領學生認識「空氣」的存在與其對物體下落造成的影響，正式介紹「空氣阻力」的基本概念。</p>	安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>

		<p>7. <b>重量與落下速度的關係探討</b>：設計小型對照實驗，比較不同重量物體在相同條件下的落下速度，討論是否「越重越快」。</p> <p>8. <b>Paper Spinner 尺寸測試實驗</b>：提供不同尺寸的紙旋翼模板，統一實驗高度（180 公分），學生使用碼表紀錄落地時間，並重複三次，計算平均值以分析尺寸對下落速度的影響。</p> <p>9. <b>Paper Spinner 重量測試實驗</b>：在尺寸固定的情況下改變紙旋翼的重量，進行相同高度與次數的測量與平均計算，探討重量與空氣阻力的互動關係。</p> <p>10. <b>推論與應用空氣阻力概念</b>：根據測試結果，學生推論為何某些設計落下較快或較慢，思考是否與空氣阻力多寡有關，深化對空氣阻力的理解。</p> <p>11. <b>Paper Spinner 改造設計與再測試</b>：學生根據前兩次實驗數據，在學習單上設計出改良型旋翼，標示改造處，製作後再次進行測試並記錄結果，強化實驗設計與驗證能力。</p> <p>12. <b>Paper Spinner 創意挑戰與延伸應用</b>：學生自由選擇材料並測量其重量，設計能夠緩慢降落並命中箭靶中心的裝置進行挑戰。活動結束後，教師引導學生回顧本單元學習，討論「空氣阻力」的知識與策略，如何應用於未來的 Egg Drop Challenge 設計中。</p>		
--	--	---	--	--

	第 13-15 週	Force of Air	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>前次活動回顧與概念串連</b>：透過複習「三角形結構」、「工字結構」與「紙旋翼」的操作經驗，引導學生回想與整理空氣在這些活動中可能產生的各種「力」，初步形成空氣力作用的基本概念。</li> <li>2. <b>影片觀察與空氣的力介紹</b>：觀看介紹空氣中常見的力（如拉力、推力、地心引力）的影片，透過影片內容理解各種力的特性與差異，引發學生對「空氣能推動物體」的好奇與思考。</li> <li>3. <b>Air Force 裝置設計任務啟動</b>：介紹挑戰任務：以氣球作為動力來源，設計裝置讓其沿著 4 公尺長的繩索前進，距離最遠者獲勝。教師提供基本材料（吸管、膠帶、氣球、剪刀），學生分組討論並進行初步構思。</li> <li>4. <b>動手實作與挑戰測試</b>：學生依照設計進行氣球推進裝置的製作與測試。各組完成後依序進行比賽，實地觀察氣球在不同設計下的移動情形，記錄成果並比較推進效果。</li> <li>5. <b>推力原理解釋與概念建構</b>：挑戰結束後，教師引導學生思考：氣球為什麼會前進？討論空氣從氣球釋放時產生的「推力」，並進一步說明推力如何讓物體運動，讓學生建立「空氣推力」的正確科學概念。</li> <li>6. <b>應用推力概念於 Egg Drop Challenge</b>：學生延伸思考：「氣球產生的推力」是否也能運用在未來</li> </ol>	安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>
--	-----------	--------------	--	------	--

			的 Egg Drop Challenge 中？討論如何透過調整空氣推力，幫助保護蛋的安全著陸，強化學生概念應用與創意思考的能力。		
第 16-19 週	Air Shock Absorption	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>避震原理解說與體感引導：</b>透過教師示範跳躍動作與體育課經驗，引導學生觀察身體如何透過屈膝動作來減緩落地衝擊，初步認識「避震」與「緩衝」的概念。</li> <li><b>避震設計原理探討：</b>介紹日常避震裝置中常見的結構原理，如三角形結構的力道分散與彈簧吸收力量的特性，奠定學生設計裝置的理論基礎。</li> <li><b>設計靈感刺激與概念連結：</b>透過觀賞影片（如避震設計原理與裝置示範），引導學生觀察不同材料與結構如何影響緩衝效果，激發創意思維與設計構想。</li> <li><b>Air Shock Absorption 初始設計與製作：</b>教師提出挑戰任務：設計一個緩衝裝置，讓紙杯中的乒乓球能從高處落下後仍留在杯中（不得黏住、不得蓋住）。學生根據提供的紙板、膠帶與紙杯進行個人設計與製作。</li> <li><b>裝置測試與觀察紀錄：</b>學生從最低高度開始進行裝置測試，逐步挑戰更高的落下點，觀察球是否會彈出。教師在過程中巡視並鼓勵學生口頭說明裝置設計原理。</li> </ol>	安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>口語評量</li> <li>課堂參與</li> <li>合作學習</li> <li>實作評量</li> </ol>	

			<p>6. <b>設計反思與修正改造</b>：若挑戰失敗，學生根據觀察與教師引導分析原因（如吸收力不足、結構不穩等），回到教室修正裝置結構或材料使用，再次挑戰更高高度。</p> <p>7. <b>反覆測試與最佳化設計</b>：進行第二輪測試，觀察裝置在改造後的表現是否有所改善，並與第一次的結果進行比較，思考哪些設計因素最能有效吸收衝擊力。</p> <p>8. <b>應用推演與 Egg Drop 挑戰準備</b>：活動尾聲，教師引導學生將學到的避震與緩衝概念延伸思考：如果將乒乓球替換為生雞蛋，該如何進一步改良裝置？為未來的 Egg Drop Challenge 打下應用與創新設計的基礎。</p>		
第 20-21 週	Egg Drop Challenge		<p>1. <b>概念複習與設計啟發</b>：透過回顧課程中已學的空氣、力、空氣阻力、避震等概念，幫助學生重新連結與統整知識基礎。接著觀看與 Egg Drop 主題相關的影片，激發學生設計的靈感與策略構想。</p> <p>2. <b>Egg Drop 裝置設計規劃</b>：學生透過學習單針對四個核心概念（空氣阻力、容器選擇、容器結構設計、避震機制）進行思考與草圖繪製，並列出預計使用的材料。教師說明材料限制與預算制度，引導學生依據 20 元預算進行材料選擇與配置，強調工程設計中的成本控制與取捨原則。</p>	安全教育	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 合作學習</p> <p>4. 實作評量</p>

			<p>3. <b>裝置製作與實作實驗</b>：學生依照自己的設計草圖與已購材料進行 Egg Drop 容器製作。製作過程中，學生需根據實際情況調整材料與結構，將概念轉化為可實作的成品。教師提供必要的技術協助與觀察指導。</p> <p>4. <b>Egg Drop Challenge 實際挑戰</b>：學生攜帶已完成的保護裝置前往三樓進行實地挑戰。每位學生將蛋放入自己設計的容器中，從指定高度落下。挑戰結束後，比較各組成果，觀察哪些裝置能有效保護雞蛋，並討論不同設計對成敗的影響，反思結構與原理的應用效果。</p>		
第二學期	第 1-5 週	States of matter	<p>1. <b>觀察與辨識生活中的三態物質</b>：學生透過觀察教室內的物品（如冰塊、水杯、空氣氣球等），初步認識固態、液態與氣態的基本特徵，並學習英文對應詞：solid、liquid、gas。</p> <p>2. <b>分類活動加深三態理解</b>：學生透過圖片或操作活動進行三態分類練習，藉由小組合作，將各種物質依其形狀、流動性與可壓縮性進行分類，加強三態物質的辨識能力。</p> <p>3. <b>比較三態的物理特性</b>：教師引導學生進行固、液、氣物質在形狀、體積與流動性上的比較，建立物理性質差異的認知，並透過簡單實驗觀察物質在不同狀態下的變化。</p> <p>4. <b>引入微觀視角</b>：分子的概念—教師透過圖片、影片及實例引導學生理解「分子」是構成物質的基</p>	安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>口語評量</li> <li>課堂參與</li> <li>合作學習</li> <li>實作評量</li> </ol>

			<p>本單位，初步建立微觀結構與巨觀現象之間的對應關係。</p> <p>5. <b>操作積木球模型理解分子排列</b>：利用積木球製作固態、液態、氣態的分子模型，讓學生具體觀察各態下分子的密集程度與排列方式，協助學生從視覺理解過渡到概念理解。</p> <p>6. <b>認識密度的初步概念</b>：藉由分子模型觀察與討論，引導學生了解「密度」的基本意義，知道密度與分子排列的緊密程度有關，為未來深入學習奠定基礎。</p> <p>7. <b>動手建構分子模型(固態)</b>：學生以積木教具動手建構固態物質的分子模型，觀察其緊密且有規則的排列方式，並能口語說明其穩定性與不可壓縮的特性。</p> <p>8. <b>動手建構分子模型(液態)</b>：學生分組建構液態分子模型，了解其排列較鬆散但仍保有接觸的特性，並討論其可流動但不可壓縮的現象。</p> <p>9. <b>動手建構分子模型(氣態)</b>：透過積木教具或其他材料建構氣態分子模型，學生觀察其稀疏與無規則排列，理解氣體可壓縮性與自由運動的特性。</p> <p>10 <b>整合與表達三態與分子結構的關係</b>：學生彙整三態物質的物理特性與分子結構，完成學習單，並透過口頭報告、小組分享或簡單評量，表達對三態與分子排列的理解。</p>		
--	--	--	---	--	--

	第 6-9 週	Dissolved Powders	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>引發探究-什麼是「溶解」?</b>:透過日常經驗導入,例如糖溶於水,引發學生思考並討論「溶解」的定義與現象,建立基本概念,並預告將進行一系列溶解實驗。</li> <li>2. <b>實驗準備與觀察練習</b>:介紹實驗器材與材料(如咖啡粉、麵粉、胡椒粉、鹽、沙子),進行實驗前安全說明與操作示範,並讓學生預測各物質在水中的變化。</li> <li>3. <b>溶解實驗操作(第一輪)</b>:學生分組進行實驗,觀察不同物質在水中的溶解狀況,記錄觀察結果(是否完全溶解、懸浮或沉澱等),並與原先預測進行比較。</li> <li>4. <b>討論實驗結果與初步歸納</b>:師生共同討論各組實驗結果,歸納出哪些物質能夠溶解、哪些無法溶解,並引導學生理解「溶解性」的差異與原則。</li> <li>5. <b>延伸探究:影響溶解的因素</b>:教師引導學生思考可能影響溶解狀況的因素(如水溫、水量、顆粒大小等),學生提出假設並設計控制變因的實驗。</li> <li>6. <b>控制變因實驗操作(第二輪)</b>:學生根據前一節課所設計的實驗,實際操作比較不同條件下的溶解效果,進一步認識溫度、溶劑量、顆粒大小對溶解速度的影響。</li> <li>7. <b>飽和溶液與不可逆變化的認識</b>:介紹「飽和溶液」的概念,透過實驗讓學生觀察持續加鹽至水</li> </ol>	安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>
--	---------	-------------------	--	------	--

		<p>中出現不再溶解的現象，並說明某些物質一旦溶解後便無法恢復原狀的不可逆性。</p> <p><b>8. 綜合整理與學習單記錄：</b>學生回顧所有實驗結果，完成學習單並整理哪些物質可以溶解、哪些不行，以及影響溶解的各項因素，建立完整的科學概念架構，並分享學習心得。</p>		
第 10-11 週	Density-1	<p>1. <b>液體密度實驗與觀察：</b>教師準備果糖水、水、橄欖油三種液體，學生進行分層實驗，觀察並了解不同液體因密度不同而產生分層現象。</p> <p>2. <b>固體物品密度測試：</b>準備螺絲帽、塑膠瓶蓋、葡萄、保麗龍等固體，學生依序將固體丟入分層液體中，觀察固體是否停留在同一液體層或不同層。</p> <p>3. <b>討論密度與固體浮沉原因：</b>師生共同探討固體停留位置不同的原因，結合液體與固體密度的原理，理解密度決定物體在液體中的沉浮現象。</p> <p>4. <b>延伸認識空氣對物體影響：</b>藉由實驗引導學生認識空氣的存在，以及空氣對物體掉落速度和行為的影響，奠定後續相關力學學習的基礎。</p>	安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>
第 12-13 週	Density-2	<p>1. <b>材料與目標介紹：</b>教師說明實驗材料（水、鹽、糖、食用色素、量杯），並設定製作三色分層液體的目標，讓學生了解實驗任務與評比標準（分層明顯、混色程度低）。</p>	安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>

			<p>2. <b>分組討論與實驗設計</b>：學生分組討論如何運用提供的材料，規劃不同濃度與比例，嘗試製作出三層分明且混色最少的液體分層。</p> <p>3. <b>實驗操作與觀察記錄</b>：各組依計畫進行分層液體製作，觀察分層效果，記錄各層調整的材料比例與方法，完成後進行成果分享。</p> <p>4. <b>結果分析與原因探討</b>：師生共同討論各組分層效果差異，分析造成不同分層現象的原因，深化學生對密度及溶液特性的理解。</p>		
第 14-15 週	Tricky Materials	<p>1. <b>引入概念與討論</b>：介紹世界上有些物質難以明確歸類為固態、液態或氣態，激發學生對非典型物質狀態的好奇心與思考。</p> <p>2. <b>材料準備與混合製作</b>：教師準備大碗、湯匙、色素、玉米粉和水，學生分組慢慢將玉米粉與水均勻混合，實際動手製作非牛頓流體。</p> <p>3. <b>觸感與反應體驗</b>：完成混合後，學生透過輕觸與重擊不同方式感受非牛頓流體的特殊行為，理解其既非典型固態也非典型液態的特性。</p> <p>4. <b>觀察討論與概念深化</b>：師生共同討論非牛頓流體的獨特性質，並引導學生反思物質狀態的多樣性，拓展對物質三態以外特殊狀態的認識。</p>	安全教育	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 合作學習</p> <p>4. 實作評量</p>	
第 16-19 週	Compass and Direction	<p>1. <b>認識方位的基本概念</b>：由學生回憶日常經驗(如學校教室、操場位置)，初步判斷東南西北的方位，建立空間感。</p>	安全教育	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 合作學習</p> <p>4. 實作評量</p>	

			<ol style="list-style-type: none"> <li>2. <b>介紹指南針的功能與結構</b>：教師講解指南針的原理與用途，並實際展示指南針如何指向北方，協助學生理解磁針與地磁的關係。</li> <li>3. <b>實地操作指南針判定方位</b>：學生在校園中操作指南針，與自己原先的判斷比對，練習從特定地點觀察與定位不同方向。</li> <li>4. <b>總結與練習指南針的使用方式</b>：複習指南針的使用流程與注意事項，學生嘗試完成簡單的方位標示任務，加強實作能力。</li> <li>5. <b>認識地圖與方位的關係</b>：引導學生觀察台灣地圖與地圖上的方位符號，理解地圖上「上北下南左西右東」的基本原則。</li> <li>6. <b>藏寶圖導讀與方位練習</b>：透過教師設計的藏寶圖進行方位辨識任務，引導學生依據地圖線索實際走訪指定地點。</li> <li>7. <b>自製藏寶圖練習空間與方向感</b>：學生以小組形式設計自己的藏寶圖，包含地點設計與方向標示，提升地圖繪製與方位運用能力。</li> <li>8. <b>互相挑戰藏寶圖與實地尋寶</b>：學生交換並閱讀同儕設計的藏寶圖，依據圖中線索實地尋找藏寶地點，驗證地圖與方位的準確性。</li> </ol>		
<b>議題/融入實施內涵</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他 _____				
評量規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> </ol>				

	4. 實作評量		
環境與教學設備需求	<b>環境：</b> 教室、英語情境教室、操場 <b>教學設備：</b> 請詳見教案 <b>學生先備基礎：</b> 學生已接受兩年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。		
教材來源	自編	師資來源	校內師資—外籍教師
備註			

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	Learning English Through Fun, Stories, and the World	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程設計以學生熟悉且喜愛的故事為起點，結合聽讀、共讀、齊聲朗讀與簡易表演活動，幫助學生提升語感、理解力與朗讀自信，並在遊戲化與合作中培養表達技巧與團隊默契。本課程透過層層引導與重複練習，讓學生從「聽故事」進展到「說故事」，進一步發展語文理解、聲音表情與合作學習等能力，落實 108 課綱所強調的語文素養、表達力與多元表現。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input checked="" type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input checked="" type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 1 節
設計理念	第一學期： 1. 課程以生活化且具趣味性的英語故事為主軸，讓學生透過聆聽、朗讀與表演等活動，實際運用所學語言於真實語境中。藉由角色扮演與情境模擬，強化學生「說」與「聽」的語言能力，並發展語感與表達力，達到素養導向學習的核心目標。 2. 課程結合朗讀、歌謠、動作與小劇場表演，讓學生透過視覺、聽覺與肢體參與，促進多元感官學習。透過合誦與劇本練習，學生可發揮創意進行語言表達，培養藝術素養與舞台自信，提升整體學習興趣與參與度。 3. 學生在分組朗讀與劇場呈現過程中，需共同討論分工、練習與表演，從中學習傾聽、溝通與合作。此設計有助於培養學生的人際關係與團隊協作能力。 第二學期		

	<p>1. 透過重讀熟悉故事、視認詞練習與一分鐘流利讀等活動，讓學生在有趣又具節奏感的環境中提升語文能力，逐步培養語感與閱讀理解力，符合「語文素養」核心目標。</p> <p>2. 透過小組分角朗讀、齊聲與回聲朗讀等合作形式，以及表情偵探、情緒語調模仿等創意活動，發展學生的團隊協作能力與表達創意，落實 108 課綱中的「溝通互動與多元表達」。</p> <p>3. 利用道具、肢體動作、表情符號與聲音語調等元素，將語文學習結合藝術表達，引導學生從閱讀到演繹，發展多元統整的素養表現，符合「藝術涵養與美感體驗」與「生活應用能力」的跨領域目標。</p>	
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p><b>英語領域</b> 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p><b>綜合領域</b> 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p><b>藝術領域</b> 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p><b>英語領域</b> 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>綜合活動</b> 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p><b>藝術與人文</b> 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p><b>英語領域</b> Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>

		B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 <b>綜合領域</b> Bb-II-3 團體活動的參與態度。 <b>藝術領域</b> 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。		
課程目標	1. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度。 2. 能專注聆聽英文故事，理解故事中的人物、情節與情緒。 3. 能辨認故事中不同角色的對話，並進行角色扮演與基本口語表達。 4. 能與同儕一起參與簡單的劇本朗讀活動，練習有表情、有節奏地說出句子。 5. 能透過合誦與分組練習，培養團隊合作與自信心。 6. 能藉由反覆朗讀與錄音練習，覺察自己語音語調的進步與學習成果。			
表現任務 (總結性評量)	第一學期 與同儕一起參與劇本朗讀活動，練習有表情、有節奏地說出句子。 第二學期 與同儕一起參與劇本朗讀活動，練習有表情、有節奏地說出句子。 同儕對於其他同學的朗讀內容給予回饋。			
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	<b>議題</b> (安全教育、 性別平等教育、 戶外教育、 其他)	檢核點(形成性評量)
第一學期	第 1-5 週	Story Listening & Understanding  - Listen to the teacher read aloud simple stories with voices and expressions - Discuss characters, setting, and feelings - Identify speaking parts in the story (Who said what?)	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>- Match characters with lines using picture cues</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1.</b> Introduce what is Read Aloud and read an example Teacher reads simple stories aloud using different voices and expressions to engage students.</p> <p><b>2.</b> Discussion Talk about the story’s characters, setting, and feelings. Ask questions like “Who is in the story?” and “How do they feel?”</p> <p><b>3.</b> Speaking Practice Identify speaking parts by asking “Who said this?” Have students repeat lines with expression.</p> <p><b>4.</b> Matching Activity Match characters to their lines using picture cues or character cards.</p> <p><b>5.</b> Wrap-Up Review key parts of the story and let students share their favorite character or line.</p>		
第 6-10 週	Shared Story Reading	<p>- Read familiar stories together as a class (big books or projected text)</p> <p>- Practice reading dialogue lines as a group</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>- Highlight repeated or chorus lines for everyone to read</p> <p>- Use simple echo reading (Teacher reads, students repeat)</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review and Group Reading</b> Read familiar stories together using big books or projected text. Encourage students to follow along.</p> <p><b>2. Dialogue Practice</b> Practice reading dialogue lines as a group, taking turns or reading together.</p> <p><b>3. Chorus Reading</b> Highlight repeated or chorus lines and have the whole class read them aloud.</p> <p><b>4. Echo Reading</b> Teacher reads a line or sentence first; students repeat it back. Repeat to build fluency and confidence.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Review the story and praise students for their participation. Ask students to share their favorite part or line.</p>		
第 11-15 週	Shared Story Reading	- Introduce short, simple scripts adapted from known stories	生命教育 性別平等教	聽辨、口說評量 實作評量

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign group lines (Narrator, Character 1, etc.)</li> <li>- Practice reading in unison and with expression</li> <li>- Add basic actions like hand motions or facial expressions</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review and Script Introduction</b> Introduce short, simple scripts adapted from familiar stories. Read the script aloud for students to hear.</p> <p><b>2. Assign Roles</b> Assign group lines such as Narrator, Character 1, Character 2, etc. Make sure each student knows their part.</p> <p><b>3. Practice Reading</b> Practice reading lines together in unison and individually. Encourage reading with expression and clear voice.</p> <p><b>4. Add Actions</b> Incorporate basic actions like hand motions or facial expressions to enhance the performance.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b></p>	育	
--	--	---	---	--

		Perform the script as a group. Give positive feedback and ask students how they felt performing their parts.		
第 16-20 週	Choral Reading Practice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rehearse 1–2 short choral reading scripts</li> <li>- Focus on voice projection and reading together</li> <li>- Use simple costumes or props (paper hats, character masks)</li> <li>- Record practice readings and listen for improvement</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review and Rehearse Scripts</b> Practice 1–2 short choral reading scripts together as a group. Focus on reading clearly and projecting voices.</p> <p><b>2. Use Costumes and Props</b> Add simple costumes or props like paper hats and character masks to make reading fun.</p> <p><b>3. Record Practice</b> Record the group reading sessions. Play back the recordings for students to hear and notice their progress.</p> <p><b>4. Provide Feedback</b> Discuss what went well and areas to improve. Encourage students to try again with more</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>expression and confidence.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Celebrate improvements and effort. Invite students to share how they felt about the rehearsal.</p>		
第二學期	第 1-5 週	Story Review & Fluency Warm-up	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Re-read favorite stories from Semester 1</li> <li>- Practice sight word fluency with partner reading</li> <li>- Do daily 1-minute fluency reads using familiar scripts</li> <li>- Use fun reading voices (happy, sad, robot, whisper) to build expression</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review Basic terms in Read and Re-read Stories</b> Have students re-read their favorite stories from Semester 1 to build familiarity.</p> <p><b>2. Partner Reading</b> Pair students to practice sight word fluency by reading together.</p> <p><b>3. Daily Fluency Practice</b> Set aside 1 minute each day for students to read familiar scripts aloud, focusing on speed and accuracy.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p><b>4. Expressive Reading</b> Encourage students to use fun reading voices—happy, sad, robot, whisper—to build expression and engagement.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Review progress and celebrate improvements in fluency and expression. Invite students to share their favorite reading voice.</p>		
第 6-10 週	New Story Choral Reading	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce new storybooks and match with adapted scripts</li> <li>- Practice reading in small groups with assigned parts</li> <li>- Use choral, echo, and line-by-line reading styles</li> <li>- Add simple gestures or props for understanding</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Introduce Storybooks</b> Present new storybooks and their adapted scripts to the class. Show pictures and read key parts aloud to build interest.</p> <p><b>2. Assign Parts</b> Divide students into small groups and assign</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量	

		<p>reading parts for each script.</p> <p><b>3. Practice Reading</b></p> <p>Use different reading styles: choral reading, echo reading, and line-by-line reading. Encourage students to read with expression and clarity.</p> <p><b>4. Add Gestures and Props</b></p> <p>Incorporate simple gestures or props to help students understand the story and engage with their parts.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b></p> <p>Have each group perform their reading. Review vocabulary and give positive feedback. Invite students to share what they enjoyed about the story or reading.</p>		
第 11-15 週	Expressive Reading Techniques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice using punctuation and bold/italic words for voice clues</li> <li>- Play and Expression Detectives – listen and guess the feeling</li> <li>- Use emojis to mark tone in scripts</li> <li>- Rehearse with exaggerated facial expressions and voices</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Teach Voice Clues</b></p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Introduce punctuation marks and bold/italic words as signals for expression in reading.</p> <p><b>2. Play “Expression Detectives”</b> Read sentences aloud with different feelings. Students listen carefully and guess the emotion being expressed.</p> <p><b>3. Mark Tone with Emojis</b> Use emojis to highlight tone or feeling in scripts. Students practice reading lines matching the emoji’s emotion.</p> <p><b>4. Rehearse with Expression</b> Have students practice scripts using exaggerated facial expressions and varied voices.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss how using voice clues and expressions makes reading more fun and clear. Encourage students to try these strategies in their next reading.</p>		
第 16-20 週	Pair & Group Reading Practice	<p>Class Performance</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pair up students to co-read short scenes</li> <li>- Group students by reading level and script type</li> <li>- Practice timing and listening cues</li> <li>- Invite peers to give friendly feedback</li> </ul>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Pair Reading</b> Pair up students to co-read short scenes together, taking turns or reading simultaneously.</p> <p><b>2. Group by Level and Script</b> Organize students into groups based on reading level and script type for targeted practice.</p> <p><b>3. Practice Timing and Cues</b> Focus on timing and listening for cues to know when to speak or respond during reading.</p> <p><b>4. Peer Feedback</b> Encourage students to give friendly, positive feedback to each other after practice.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Review progress and highlight teamwork. Invite pairs or groups to share what they learned from practicing together.</p>		
議題/融入實施內涵	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>生命教育</u>			
評量規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>			
環境與教學設備需求	<p><b>環境：</b>教室、校園</p> <p><b>教學設備：</b>PPT、學習單、自製教具</p>			

	學生先備基礎：學生已接受兩年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。		
教材來源	自編	師資來源	校內師資—英語教師
備註			

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案 名稱	探索動物的棲息地與生存祕訣/ 認識極地與海洋生態的挑戰與行動	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程以自然與環境教育為主軸，透過探究式與創造性的雙語活動，讓學生在健康、快樂、進步的氛圍中，認識氣候變遷與生態系統之間的關聯。學生已具備基礎的環境議題認知，課程進一步引導他們統整棲地類型、理解食物鏈及生物間的依存關係，並透過生態模擬活動與數位發表，加深對人類行為對環境影響的認識。課堂以簡易英語進行，教師需搭配肢體語言與視覺輔助，協同教師則針對不同學生程度進行補充與指導。課程強調動手參與與合作學習，培養學生觀察力、表達力與環境責任感，引導其付諸實際行動，為地球永續盡一份心力。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input checked="" type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input checked="" type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 節(課程對開請說明，如 00 與 00 上下學期對開)
設計理念	本課程呼應學校「健康、快樂、進步」的學習圖像，結合在地環境教育資源與學生既有的氣候議題經驗，透過科學探究、英語表達與數位應用等跨領域學習，深化對棲地、生態平衡及人類影響的理解。課程設計強調動手實作與合作學習，不僅培養學生觀察與解釋自然現象的能力，也引導其將所學遷移至生活情境中，逐步建立環境責任感，實踐永續行動。		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p>		

		英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
學習重點	學習表現	<p>【自然領域】</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>【英語領域】</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習</p>
	學習內容	<p>【自然領域】</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>【綜合領域】</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>【英語領域】</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能描述海洋與北極等主要棲息地的環境特徵，並說明動植物如何依據生存條件（如食物、水源、棲息地）發展適應行為。</li> <li>2. 能透過遊戲與模型操作，說明生態系統中捕食者與獵物、生物與資源間的依存關係，並理解其動態平衡的重要性。</li> <li>3. 能透過討論與簡報，分析人類行為如何改變海洋與極地環境，進而思考可能造成的生態衝擊與解決方法。</li> </ol>	

		<p>4. 能應用簡單的探究步驟與觀察紀錄方式進行資料蒐集與討論，並在小組中展現良好合作與溝通能力。</p> <p>5. 能整合課程所學，運用簡易英語與數位工具進行發表，提出具創意與可行性的環境保護行動建議，培養責任感與實踐力。</p>			
<p>表現任務 (總結性評量)</p>		<p>1. 調查並展示主要陸地與海洋棲息地的特徵，說明動物生存所需的食物、水與棲息環境。</p> <p>2. 設計並參與生態系統結構與動態平衡的遊戲活動，說明生態系統中物種間的互動關係。</p> <p>3. 探究並說明特定動物的適應行為及捕食者與獵物間的關係，並透過海報或簡報分享成果。</p> <p>4. 利用生態盒模型進行模擬實驗，記錄生態平衡與資源分配的過程，報告說明觀察結果。</p> <p>5. 運用雙語與數位工具，完成海洋與北極環境調查研究，並分組發表人類活動對環境影響的分析與保護行動方案。</p>			
<p>學習進度週次/ 節次</p>		<p>單元/子題</p> <p>單元子題可合併數週整合敘寫或依各週次進度敘寫。</p>	<p>單元學習內容</p>	<p>議題 (安全教育、性別平等教育、戶外教育、其他)</p>	<p>檢核點(形成性評量)</p>
<p>第一學期</p>	<p>第 1-3 週</p>	<p>Natural environments &amp; Wildlife- Terrestrial biomes: deserts</p>	<p>1. 認識陸地棲息地與生存要：學生透過圖片、影片與討論活動，初步探索不同的陸地棲息地（如森林、草原、沙漠等），並了解動物在這些環境中需要哪些基本條件才能生存（食物、水、空氣、陽光與棲息處）。</p> <p>2. 遊戲式學習-Habitat Necessities 生存條件遊戲：進行「Habitat Necessities」互動遊戲，讓學生在實作中鞏固對生存基本條件的認識，並透過討論反思每個元素的重要性。</p> <p>3. 深入認識沙漠棲息地的環境特徵：介紹沙漠的典型環境條件（如高溫、日夜溫</p>	<p>環境教育 安全教育</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 合作學習</p> <p>4. 實作評量</p>

		<p>差、水資源匱乏、沙土地形)，並延伸討論沙漠動植物的特性與生存方式。</p> <p>4. <b>沙漠動植物練習與遊戲式複習</b>：透過「找找看」圖像遊戲練習沙漠動植物的名稱與辨識，並以 Kahoot 遊戲複習前兩週重點內容，加強記憶與應用。</p> <p>5. <b>認識動物的適應行為與構</b>：透過觀看狐獴影片，觀察動物如何透過身體結構與行為來適應沙漠環境，並討論捕食者與獵物之間的關係，初步建構「適應」與「生態互動」概念。</p> <p>6. <b>運用數位工具進行適應性研究</b>：學生使用平板電腦與 PBS Learning Media 平台，自主搜尋並進一步探究特定動物的適應特徵，完成小組簡報或心得分享，整合學習成果。</p>		
第 4-6 週	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: deserts	<p>1. <b>認識捕食者與獵物的關係，了解生存挑戰</b>：複習「捕食者與獵物」的概念，並透過簡報介紹「狐獴生存遊戲」的規則，邀請部分學生示範遊戲操作流程，引導全班進入動物生存策略的情境中。</p> <p>2. <b>小組遊玩狐獴生存卡牌遊戲，深化生存策略理解</b>：透過簡報與 Kahoot 測驗複習遊戲規則後，學生以三至四人小組進行卡牌遊戲實作，從中體會不同動物角</p>	環境教育 安全教育	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 合作學習</p> <p>4. 實作評量</p>

			<p>色如何幫助狐獴直接或間接生存下來，並進行小組討論與反思。</p> <p>3. <b>建立食物網初步概念，強調動物間的互助與依存：</b>引導學生整理遊戲中的角色互動關係，並使用學習單繪製簡單的食物網，討論團隊合作對生存的重要性與生物間的連結。</p> <p>4. <b>觀察狐獴行為適應，學習警戒信號與團隊合作：</b>觀看影片介紹狐獴如何用不同叫聲對應不同捕食者，並討論其行為適應特徵。透過簡報介紹「狐獴信號遊戲」的規則與動作，並以學生示範進行遊戲教學。</p> <p>5. <b>體驗狐獴信號遊戲，模擬生存警戒合作情境：</b>複習遊戲規則與狐獴信號聲對應的行為，學生實際參與遊戲，在模擬環境中體驗團隊合作與警戒反應，並進行課後反思回饋。</p> <p>6. <b>認識生態系中的角色與平衡：</b>製作沙漠食物鏈：介紹「生產者、消費者、分解者」等生態系角色，並辨識沙漠中常見的動植物歸屬類別。強調維持食物鏈平衡對生態的重要性，最後完成一份以沙漠生物為主題的簡單食物鏈學習單。</p>		
--	--	--	---	--	--

	<p>第 7-9 週</p>	<p>Cultural studies- Halloween</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>認識萬聖節傳統習俗與文化角色</b>：介紹萬聖節的由來與習俗，例如「不給糖就搗蛋」、打扮成神秘角色等，並認識萬聖節常見角色（如鬼魂、女巫、殭屍、吸血鬼等）的文化背景與特色。</li> <li>2. <b>遊戲互動體驗萬聖節情境</b>：透過線上遊戲《Garfield Haunted House Scavenger Hunt》，讓學生在遊戲中探索萬聖節場景與象徵物，提升學習興趣與參與感。</li> <li>3. <b>製作萬聖節變裝服飾</b>：學生運用回收材料（如舊衣服、塑膠袋）親手製作殭屍或女巫裝，並進行創意設計與服裝改造，體驗西方節慶的裝扮樂趣。</li> <li>4. <b>設計萬聖節主題飲料與活動分工</b>：討論將於學校活動中製作的萬聖節主題點心及飲品，學生分組決定點心及飲料名稱、材料與裝飾方式，同時分配活動中各組的工作任務。</li> <li>5. <b>活動彩排與細節準備</b>：前往活動地點（如體育場地）進行流程預演，並完成服裝、道具與場地布置。透過 Kahoot 測驗或數位故事平台 StoryboardThat 複習萬聖節相關內容。</li> <li>6. <b>參與萬聖節校內活動並實際應用學習成</b></li> </ol>	<p>國際教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>
--	----------------	--	---	-------------	--

			<p>果：在實際活動中設置飲料攤位、穿著自製變裝服，體驗萬聖節文化並展現學習成果，提升學生團隊合作與跨文化理解能力。</p>		
第 10-11 週	Gardening		<p>1. <b>認識沙漠生物與食物鏈基礎概念</b>：複習沙漠中簡單的食物鏈結構與角色（如捕食者與被捕食者），探討仙人掌的生長需求與沙漠植物的生存條件，並實作種植迷你仙人掌於生態盒中，建立學生對沙漠環境的具體認知。</p> <p>2. <b>建構沙漠生態模型並進行遊戲模擬</b>：透過遊戲《Feed the Dingo》模擬沙漠生態系中的能量流動與捕食關係，加深學生對食物鏈互動的理解。接著，學生剪貼並放置動物、植物圖卡於沙漠生態盒中，初步建立沙漠小型生態模型。</p> <p>3. <b>分析與調整沙漠食物網中的平衡關係</b>：小組完成觀察紀錄單，列出生態盒中的動植物種類與數量，並分析該模型是否維持生態平衡。透過小組發表與全班討論，引導學生發現資源過剩或不足可能造成的影響。</p> <p>4. <b>進行沙漠生態盒平衡調整與應用反思</b>：根據前節課的討論結果，各組嘗試增加或減少某些生物種類，調整生態盒中的食物鏈結構，實踐生態平衡維護的概念。可延伸使用</p>	環境教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>

			<p>PBS 或 Wisc-Online 遊戲模擬平台，加強能量流與食物網平衡的認知。</p>		
	<p>第 12-14 週</p>	<p>Natural environments &amp; Wildlife- Terrestrial biomes: grasslands</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>發表沙漠生態瓶並進行影片記錄與分享</b>：學生以小組形式錄製介紹沙漠生態瓶 (Terrarium) 的影片，內容包含其設計概念與食物鏈架構，並學習將影片上傳至 Google Classroom，體驗基礎的大眾傳播與資訊分享過程。</li> <li>2. <b>認識草原生態系中的動植物與角色分類</b>：介紹草原常見動物、植物與樹種，並說明生產者、消費者與分解者的基本分類。透過 Kahoot 遊戲進行知識練習，加深對草原生態結構的初步理解</li> <li>3. <b>透過遊戲深化草原食物鏈概念</b>：進行「尋找圖片遊戲」加深對草原動植物的辨識，並使用「食物鏈分類卡片 PPT」進行生物角色分類活動，認識草原中捕食者與被捕食者的關係。</li> <li>4. <b>體驗草原食物鏈與生態互動遊戲</b>：學生參與「草原食物鏈桌遊」，模擬草原中不同生物之間的能量傳遞與生態互動，理解食物鏈的動態平衡與變化。</li> <li>5. <b>認識人為因素對草原生態的衝擊</b>：討論氣候變遷、放牧、農業與外來種等因素如何影響草原生態系。透過桌遊中的情</li> </ol>	<p>環境教育</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>

			<p>境設計，讓學生體會食物鏈中斷與生態失衡的後果。</p> <p><b>6. 統整與分享草原食物鏈概念：</b>學生再次操作「食物鏈卡片遊戲」，鞏固生產者、消費者與分解者的關聯與位置。最後進行分組簡報，分享所學的草原食物鏈概念與生態平衡的重要性。</p>		
第 15-16 週		<p>Natural environments &amp; Wildlife Marine biomes: oceans</p>	<p>1. <b>認識海洋生物與五大洋：</b>介紹常見生活在海洋中的動植物，如珊瑚、海草、鯊魚、海龜等。透過地圖活動與線上遊戲（Seterra 地理網站），認識世界五大洋（太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋與南冰洋）的名稱與位置。</p> <p>2. <b>複習海洋中的動植物與棲地差異：</b>透過 Hidden Pictures 圖像活動，複習並辨識各大洋中常見的動物與植物，加深對海洋生物多樣性的認識。</p> <p>3. <b>初步了解海洋食物鏈：</b>討論動植物如何在海洋中相互依存，說明生產者、消費者與掠食者的角色，並舉例可能出現在海洋中的簡單食物鏈組合。</p> <p>4. <b>進行海洋生物食物鏈卡牌遊戲：</b>透過卡牌遊戲進行分組活動，學生依據所學概念建立完整的食物鏈模型，加深理解生態間的關聯與能量流動，並練習團隊合作與邏輯思考</p>	環境教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>

第 17-18 週	Cultural studies- Christmas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>認識聖誕節傳統文化</b>：介紹聖誕節的由來與相關習俗，包括交換禮物、佈置聖誕樹、聖誕大餐、唱聖誕歌曲等，幫助學生了解聖誕節在西方文化中的意義與慶祝方式。</li> <li>2. <b>觀察與討論聖誕裝飾</b>：透過圖片、影片或實體教具，引導學生觀察常見的聖誕裝飾（如松果樹、燈飾、管線裝飾等），並討論它們的象徵意義與美感特色。</li> <li>3. <b>動手製作聖誕松果樹</b>：學生利用松果、壓克力顏料、棉花與其他素材，自行設計與製作小型聖誕松果樹，培養創意與手作能力。</li> <li>4. <b>製作聖誕吊飾並完成裝飾</b>：學生使用毛根、鈴鐺、小珠子等材料創作聖誕吊飾，最後將作品掛上自製松果樹，共同完成教室的聖誕佈置，營造節慶氛圍並展現學習成果。</li> </ol>	國際教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>
第 19-21 週	Natural environments & Wildlife Marine biomes: oceans	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>複習五大洋及其特徵</b>：透過互動地圖與簡短影片，複習地球五大洋（太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋、南冰洋）的地理位置與環境特色。</li> <li>2. <b>複習海洋中的常見動植物</b>：學生觀察圖片與影片，複習生活在海洋中的生物，</li> </ol>	環境教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>

			<p>包括鯨魚、海龜、珊瑚、海馬、浮游植物等，並討論其生存特性。</p> <p>3. <b>複習海洋中的食物鏈概念</b>：引導學生複習食物鏈中生產者、消費者與掠食者的角色，並討論能量如何在海洋生態系中流動與傳遞。</p> <p>4. <b>進行「海洋食物鏈桌遊」活動</b>：透過設計好的食物鏈桌遊，讓學生實際操作各類生物卡片，模擬並建立完整的海洋食物鏈。</p> <p>5. <b>小組合作繪製海洋食物鏈圖表</b>：學生分組整理遊戲中的生物，繪製出完整的海洋食物鏈圖示，並以圖像方式呈現各生物之間的關聯。</p> <p>6. <b>口頭發表與回饋交流</b>：各組發表自己設計的食物鏈圖表，說明各類生物的角色與生態功能，並進行互評與老師講評，加深對海洋生態平衡的理解。</p>		
第二學期	第 1-3 週	Review: Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: deserts+grasslands/ Marine biomes: oceans	<p>1. <b>複習沙漠生物群系的環境與動植物特徵</b>：複習沙漠的氣候條件（乾燥、溫差大）、常見植物（如仙人掌）與動物（如蜥蜴、駱駝），並說明它們的生存適應方式。</p> <p>2. <b>複習草原生物群系的環境與動植物特徵</b>：回顧草原的氣候、草本植物覆蓋與</p>	環境教育 安全教育	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 合作學習</p> <p>4. 實作評量</p>

		<p>常見動物（如獅子、斑馬、水牛），強調食草與食肉動物間的生態關係。</p> <p>3. <b>複習草原生態系中的食物鏈與生態角色</b>：複習草原中生產者（植物）、第一級消費者（草食動物）、第二級以上消費者（肉食動物）及分解者的角色與食物鏈概念。</p> <p>4. <b>複習五大洋與海洋生物群系的基本特徵</b>：複習世界五大洋位置與名稱，並說明各類海洋生物（如浮游生物、魚類、哺乳動物）如何適應水中生活環境。</p> <p>5. <b>複習海洋食物鏈與生物間的依存關係</b>：透過活動複習海洋中的食物鏈結構，討論不同生物如何彼此連結，並強調維持生態平衡的重要性。</p> <p>6. <b>整合並複習陸地與海洋生物群系的異同</b>：進行比較活動，複習陸地與海洋生物群系在環境條件、生物多樣性與食物鏈上的差異與相似處，並透過簡單報告總結所學。</p>		
第 4-8 週	Environmental protection	<p>1. <b>複習海洋生物群系的基本特徵與常見生物</b>：透過影片、圖片與問答活動，複習海洋的主要特徵及常見動植物，奠定後續學習基礎。</p> <p>2. <b>探討海洋面臨的全球性環境問題</b>：引導學生認識氣候變遷、塑膠污染、水污</p>	環境教育 海洋教育	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 合作學習</p> <p>4. 實作評量</p>

			<p>染、空氣污染、土壤污染等對海洋造成的影響。</p> <p>3. <b>聚焦氣候變遷對海洋環境的衝擊</b>：透過案例與資料討論海洋溫度上升、海平面上升、珊瑚白化等現象與其後果。</p> <p>4. <b>探討塑膠污染與海洋生物的危機</b>：學生觀看相關影片或圖片資料，了解塑膠垃圾對魚類、鳥類與海洋哺乳動物的危害。</p> <p>5. <b>認識水污染與海洋酸化的概念</b>：透過簡易 PPT 與圖表，引導學生理解人為排放如何導致海水酸化及其對生物的影響。</p> <p>6. <b>複習海洋酸化的原因與後果</b>：進一步討論海洋酸化如何影響貝殼類、珊瑚、浮游生物等生物的生存環境。</p> <p>7. <b>討論人類行為如何加劇海洋環境問題</b>：舉例說明日常生活中可能導致海洋污染的行為，鼓勵學生反思與對話。</p> <p>8. <b>進行分組討論：我們能為海洋做什麼？</b>        學生以小組為單位討論可行的生活行動，如減少使用塑膠、愛護海灘。</p> <p>9. <b>設計「保護海洋」倡議海報或口號</b>：鼓勵學生創作具有教育意義的視覺或文字作品，表達對海洋的關心與保護意識。</p>		
--	--	--	--	--	--

			10. 進行成果發表與班級交流：學生分組展示並簡要說明其設計內容，鼓勵同儕互相回饋與提出建議，總結本單元所學。		
第 9-14 週	Natural environments & Wildlife- Terrestrial biomes: the arctic	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹北極生物群系的基本環境特徵：學生了解北極的氣候條件、地理位置、冰雪環境等自然特徵。</li> <li>2. 介紹北極常見的動植物：說明北極常見動物（如北極熊、白貓頭鷹、海豹）及植物（如地衣、苔原植物）的外觀與生存方式。</li> <li>3. 介紹北極動物的適應特徵：探討北極動物如何適應寒冷（如厚毛皮、脂肪層、白色保護色等）。</li> <li>4. 介紹北極地區的食物鏈與生物間的依存關係：說明北極生物如何透過食物鏈維持生態平衡（如北極熊→海豹→魚）。</li> <li>5. 介紹全球暖化對北極的影響：說明冰層融化對北極動物棲地造成的威脅，例如北極熊覓食困難等。</li> <li>6. 介紹 Arctic Fox Snowboarder 遊戲與 NatGeoKids 動物網站：學生操作網頁遊戲，並瀏覽國家地理兒童網站認識一種北極動物。</li> </ol>	環境教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>	

		<p>7. 複習北極生物群系環境特徵與動植物：使用 Kahoot 或圖片引導學生回顧已學的北極環境與動植物內容。</p> <p>8. 進行「找找看」遊戲，複習北極動植物：透過 Hidden Pictures 遊戲，加深學生對動植物外型與名稱的辨識。</p> <p>9. 觀看北極食物鏈 PPT 並進行複習討論：回顧食物鏈的基本結構與北極動物的角色定位（生產者、消費者、掠食者等）。</p> <p>10. 進行北極食物鏈卡牌遊戲：以小組方式進行遊戲，練習正確排序北極食物鏈。</p> <p>11. 完成「苔原網路尋寶任務」工作紙第 1 段落：學生根據網頁資料（如 NatGeoKids）搜尋一種北極動物，並寫下簡單描述。</p> <p>12. 學生分組分享研究動物並進行課堂討論：學生簡要報告其研究動物的特徵與生態習性，並全班討論哪些動物面臨生存挑戰。</p>		
第 15-20 週	Journalism and reporting	<p>1. 介紹北極地區的自然環境與北極熊的基本生態：教師透過影片或圖片引導學生了解北極熊的生活習性及其在生態系中的角色。</p>	環境教育	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 合作學習</p> <p>4. 實作評量</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. <b>討論北極熊目前所面臨的主要威脅</b>：學生小組討論包括氣候變遷、冰層融化、食物來源減少等問題。</li> <li>3. <b>介紹搜尋資訊的方法與可信的網路資源平台</b>：教師指導學生如何使用關鍵字、判斷資訊可信度與紀錄重點資料。</li> <li>4. <b>學生利用平板電腦進行北極熊困境的資訊搜尋</b>：各組學生針對北極熊的生存現況、數量變化與危機成因進行研究。</li> <li>5. <b>小組彙整北極熊所面臨困境的相關資訊</b>：學生整理搜尋到的內容，分工統整成簡單摘要資料。</li> <li>6. <b>深入了解人類活動對北極環境造成的影響</b>：探討如碳排放、資源開發、塑膠汙染等行為對北極熊生存的影響。</li> <li>7. <b>討論人類可以採取的改善行動與學生個人可實踐的做法</b>：例如：節能減碳、減塑、參與保育行動、環境倡議等。</li> <li>8. <b>設計小組報告大綱與分工安排</b>：學生依主題分工撰寫簡報內容，包含困境說明、成因、人類責任與行動建議。</li> <li>9. <b>小組練習口頭報告並進行同儕回饋</b>：進行口語表達練習，其他小組提供建設性意見與提問。</li> <li>10. <b>小組正式進行口頭報告與全班討論</b>：每</li> </ol>		
--	--	---	--	--

		組報告後由全班共同討論學生在生活中可以實踐的具體行動，強化責任感與公民素養。		
議題/融入實施 內涵	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>環境教育、海洋教育</u>			
評量規劃	1. 口語評量 2. 課堂參與 3. 合作學習 4. 實作評量			
環境與教學設備需求	<b>環境：</b> 教室、英語情境教室 <b>教學設備：</b> 請詳見教案 <b>學生先備基礎：</b> 學生已接受三年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。			
教材來源	自編	師資來源	校內師資—外籍教師	
備註				

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案 名稱	Learning English Through Fun, Stories, and the World	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程設計以「齊聲朗讀 (Choral Reading)」為起點，逐步引導學生邁向更具表演性與創造性的「讀者劇場 (Readers Theater)」。課程目標在於培養學生語文朗讀流暢度、聲音表達技巧與合作演出能力，並提升對故事結構與角色情感的理解。透過此課程，學生將同時發展語文素養、創意思考、團隊合作與舞台表達，落實 108 課綱強調的素養導向、多元表現與生活應用		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input checked="" type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input checked="" type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 1 節
設計理念	第一學期：		

	<p>1. 透過齊聲朗讀、回聲朗讀與標點提示訓練，學生學會如何依據逗號、驚嘆號等語法線索調整語調與停頓節奏，奠定朗讀與劇場口語表達的基礎，強化語文能力與語感。</p> <p>2. 學生透過小組分角、角色語調練習與錄音自評，學會如何詮釋角色情感與特質，並學習合作、分工與互相支持的團隊精神，落實「自主行動」與「溝通互動」的核心素養。</p> <p>3. 課程設計中融入「故事自助吧」，讓學生從詩歌、寓言、繪本中選擇喜愛的文本，並進行改編與表演，讓學習具有自主性與創意性，符合「多元選擇」、「學生為主體」的學習理念。</p> <p>第二學期：</p> <p>透過齊聲朗讀、角色聲音練習與語調表達技巧，幫助學生理解語言中的情緒與意義，並建立語音語調的表達能力，培養學生語文素養中的「表達與理解」。</p> <p>鼓勵學生從熟悉的故事中改編劇本，結合角色分工、道具設計等任務，讓學生實踐文本轉化、創意詮釋與跨域整合的學習歷程，對應 108 課綱中的「系統思考與創新能力」。</p>		
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p><b>英語文領域</b></p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p><b>綜合活動領域</b></p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p><b>藝術領域</b></p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>		
<p>學習重點</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="432 1061 526 1367"> <p>學習 表現</p> </td> <td data-bbox="526 1061 2098 1367"> <p><b>英語領域</b></p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>綜合領域</b></p> </td> </tr> </table>	<p>學習 表現</p>	<p><b>英語領域</b></p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>綜合領域</b></p>
<p>學習 表現</p>	<p><b>英語領域</b></p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p><b>綜合領域</b></p>		

		2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 <b>藝術領域</b> 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。			
	學習內容	<b>英語領域</b> Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 <b>綜合領域</b> Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 <b>藝術領域</b> 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。			
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能運用適當語調與語速進行朗讀，表現角色情緒與語氣。</li> <li>能合作分工進行劇本排練，練習聆聽、協調與表達個人想法。</li> <li>能將熟悉的文本改寫成簡易劇本，嘗試設計角色台詞與敘述句。</li> <li>能透過小組演出，運用簡單道具或肢體動作呈現故事內容。</li> </ol> <p>能在演出後進行自我與同儕回饋，反思自己的表現與進步。</p>				
表現任務 (總結性評量)	<p>第一學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生錄製一段自己喜愛的故事片段朗讀</li> <li>學生以小組方式呈現經改編的故事劇本，並清楚表達角色語氣與情緒。</li> </ol> <p>第二學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生從熟悉的課堂故事中選擇文本，自行改寫成讀者劇場劇本，包含敘述與對話的分工。</li> <li>於期末進行「閱讀劇場成果發表會」，可邀請其他班級或錄製成影片作為分享紀錄。</li> </ol>				
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	<b>議題</b> (安全教育、 性別平等教 育、戶外教 育、 其他)	檢核點(形成性評量)	
學期 第一	第 1-5 週	Choral Reading Fundamentals	- Review reading aloud expectations and expression rules	生命教育 性別平等教 育	聽辨、口說評量 實作評量

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce Readers Theater through fun group scripts</li> <li>- Practice reading in unison and echo reading</li> <li>- Identify punctuation cues (commas, exclamation points) for vocal changes</li> <li>- Use color-coded scripts for roles and visual support</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review Expectations</b> Go over reading aloud rules and how to use expression while reading.</p> <p><b>2. Introduce Readers Theater</b> Present fun group scripts and explain the Readers Theater format.</p> <p><b>3. Practice Reading</b> Use unison and echo reading techniques to build fluency and confidence.</p> <p><b>4. Identify Punctuation Cues</b> Teach how commas, exclamation points, and other punctuation signal vocal changes.</p> <p><b>5. Use Color-Coded Scripts</b> Provide scripts with color codes for different roles to support understanding.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Have groups perform a short reading.</p>	育	
--	--	---	---	--

			Give positive feedback and encourage expressive reading.		
第 6-10 週	Character Voice & Team Rehearsal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign small group scripts with clear narrator/character parts</li> <li>- Practice using voice to show emotion and character traits</li> <li>- Record group practices and self-evaluate with simple checklists</li> <li>- Introduce light blocking (movement cues) and group cooperation strategies</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review and Assign Scripts</b> Give small groups scripts with clear narrator and character roles.</p> <p><b>2. Practice Voice Expression</b> Guide students to use their voices to show emotions and character traits.</p> <p><b>3. Record and Evaluate</b> Record group practice sessions. Have students use simple checklists to self-evaluate their performance.</p> <p><b>4. Introduce Light Blocking</b> Teach basic movement cues to coordinate actions during reading. Discuss group cooperation strategies to work</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量	

		<p>well together.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Review progress and encourage teamwork. Invite groups to share their experience with voice and movement practice.</p>		
第 11-15 週	Student Voice & Story Choices	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce a class “Story Buffet” of leveled short stories, poems, and fables</li> <li>- Allow students to choose a story they’d like to turn into a script</li> <li>- Work in small groups to highlight speaking lines and turn stories into mini scripts</li> <li>- Continue choral reading elements with student-selected parts</li> <li>- Practice fluency and expression through group rehearsals</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Story Selection</b> Let students choose a fable they want to turn into a script.</p> <p><b>2. Script Creation</b> In small groups, highlight speaking lines and adapt the story into a mini script.</p> <p><b>3. Choral Reading</b> Incorporate choral reading with student-selected parts to build fluency.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p><b>4. Group Rehearsals</b> Practice reading scripts together, focusing on fluency and expression.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Have groups perform their scripts and provide positive feedback. Encourage students to share what they enjoyed about the process.</p>		
第 16-20 週	Script Performance & Book Voice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Let students choose a short book or story (from library/classroom) they enjoyed</li> <li>- Work in pairs or trios to turn favorite scenes into performance pieces</li> <li>- Plan short “script shows” for the class or a buddy class</li> <li>- Practice introductions: “Today we are performing a scene from...”</li> <li>- Celebrate with a Readers Theater Showcase or Reading Café event</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Book/Story Selection</b> Allow students to pick a short book or story they enjoyed from the library or classroom.</p> <p><b>2. Script Adaptation</b> In pairs or trios, help students turn favorite scenes into short performance scripts.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量	

			<p><b>3. Plan Performances</b> Organize short “script shows” for the class or a buddy class.</p> <p><b>4. Practice Introductions</b> Teach students to say, “Today we are performing a scene from...” before their performance.</p> <p><b>5. Celebrate</b> Host a Readers Theater Showcase or Reading Café event where students perform and celebrate their work.</p>		
第二學期	第 1-5 週	Choral Reading to Theater Warm-Up	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisit choral reading using fun scripts or class poems</li> <li>- Practice using voice to show character emotion</li> <li>- Compare choral reading vs. Readers Theater (add gestures, no memorization) –</li> <li>Watch sample Readers Theater video</li> <li>- Begin simple scene rehearsals with clear roles (Narrator, Character 1, etc.)</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Revisit Choral Reading</b> Use fun scripts or class poems for group choral reading practice.</p> <p><b>2. Practice Voice Expression</b></p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Focus on using voice to convey character emotions during reading.</p> <p><b>3. Compare Reading Styles</b> Discuss differences between choral reading and Readers Theater (e.g., adding gestures, no memorization). Watch a sample Readers Theater video for illustration.</p> <p><b>4. Scene Rehearsals</b> Start simple scene rehearsals with clear roles such as Narrator and Character 1.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Review key points and encourage students to share their favorite part of the rehearsal.</p>		
第 6-10 週	Script Exploration & Group Roles	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Read and rehearse short Readers Theater scripts in small groups</li> <li>- Assign parts and use expression, pacing, and tone for character delivery</li> <li>- Explore story structure: beginning, middle, end</li> <li>- Use rubrics for peer/self-assessment of volume, clarity, and expression</li> <li>- Mini in-class performances with feedback and revision</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p><b>1. Script Reading and Rehearsal</b> Have small groups read and rehearse short Readers Theater scripts.</p> <p><b>2. Assign Roles</b> Assign parts and guide students to use expression, pacing, and tone to bring characters to life.</p> <p><b>3. Explore Story Structure</b> Discuss the story's beginning, middle, and end to deepen understanding.</p> <p><b>4. Use Rubrics</b> Introduce simple rubrics for peer and self-assessment focusing on volume, clarity, and expression.</p> <p><b>5. Mini Performances</b> Hold mini in-class performances followed by feedback and opportunities for revision.</p>		
第 11-15 週	Student Adaptation & Ownership	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choose a familiar story (read in class or independently) and adapt into a script</li> <li>- Use script-writing templates to divide narration and dialogue</li> <li>- Rehearse in groups and add simple stage directions</li> <li>- Design simple props, costumes, or scene signs</li> <li>- Peer revise and practice delivery for</li> </ul>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量	

		<p>fluency</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Story Selection and Adaptation</b> Choose a familiar story read in class or independently and adapt it into a script.</p> <p><b>2. Script Writing</b> Use templates to divide the story into narration and dialogue parts.</p> <p><b>3. Group Rehearsal</b> Practice the script in groups, adding simple stage directions for actions.</p> <p><b>4. Create Props and Costumes</b> Design simple props, costumes, or scene signs to enhance the performance.</p> <p><b>5. Peer Review and Practice</b> Have peers revise scripts and practice delivery to improve fluency and expression.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Encourage groups to share their progress and prepare for performance.</p>		
第 16-20 週	Readers Theater Showcase	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Final group rehearsals with feedback checklists</li> <li>- Create programs or posters introducing the script and characters</li> <li>- Perform in front of another class, families, or</li> </ul>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>record for sharing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflect on growth from choral reading to full performance</li> <li>- Celebrate with a “Cast Party” or Reading Awards</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Final Rehearsals</b> Conduct group rehearsals using feedback checklists to guide improvements.</p> <p><b>2. Create Programs/Posters</b> Have students design programs or posters introducing the script and characters.</p> <p><b>3. Performances</b> Present the performance to another class, families, or record it for sharing.</p> <p><b>4. Reflection</b> Guide students to reflect on their growth from choral reading to full performance.</p>		
議題/融入實施內涵	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
評量規劃	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口語評量</li> <li>2. 課堂參與</li> <li>3. 合作學習</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>				
環境與教學設備需求	<p><b>環境：</b>教室、校園</p> <p><b>教學設備：</b>PPT、學習單、自製教具</p>				

	學生先備基礎：學生已接受三年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。		
教材來源	自編	師資來源	校內師資—英語教師
備註			

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	Learning English Through Fun, Stories, and the World	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程以「電子筆友 (ePals)」為主軸，設計一系列與國際學生互動的跨文化交流活動，結合語言學習、地理知識、藝術創作與科技應用，讓學生在真實語境中學習如何認識世界、理解文化、表達自我。透過本課程，學生不僅能強化語言能力與數位素養，更能培養文化敏感度、跨國溝通技巧與創意表達力，實踐 108 課綱所強調的核心素養與國際視野。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input checked="" type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input checked="" type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 2 節
設計理念	<p>第一學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過與不同國家的筆友互動，認識多國語言、風俗、食物與節慶，培養學生尊重與欣賞文化差異的態度。</li> <li>2. 藉由用英語進行自我介紹、問答交流與專題簡報，讓學生在真實情境中練習語言表達，提升英語的實際溝通能力。</li> <li>3. 結合查詢資料、分組合作、創作海報／小書與口語發表，學生能主動規劃與完成專題任務，發展整合思考與表達能力。</li> </ol> <p>第二學期</p> <p>透過認識俄羅斯、智利、新加坡、肯亞等不同國家的文化、地理與生活，幫助學生建立尊重文化差異的態度，發展世界觀，實踐「多元文化理解」與「國際參與」核心素養。</p> <p>透過筆友交流、自我介紹、簡報製作等活動，讓學生在真實情境中運用英語與數位工具進行互動與表達。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 藉由學生主動查詢資料、製作文化海報或簡報、繪製生活圖像等任務，鼓勵學生從探索到創作，建構個人觀點與表現方式。</li> </ol>		
核心素養具體內涵	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>		

學習重點	學習表現	<p><b>英語領域</b>  1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。  2-III-7 能作簡易的回答和描述。  5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。  6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p><b>社會領域</b>  2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p><b>綜合領域</b>  2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p><b>藝術領域</b>  1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>
	學習內容	<p><b>英語領域</b>  C-III-1 國內（外）招呼方式。  C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>社會領域</b>  Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p><b>綜合領域</b>  Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p><b>藝術領域</b>  表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用英文進行簡單自我介紹。</li> <li>2. 能認識不同國家的基本文化元素，如國旗、語言、食物與節慶</li> <li>3. 能與國際筆友進行基本問候與互動，增進語言實用經驗與自信心。</li> <li>4. 能主動查找並整理國家資料，製作文化介紹海報或小書。</li> <li>5. 能清楚表達所製作的專題內容，並分享給同學或國際筆友。</li> </ol>
表現任務 (總結性評量)		<p><b>第一學期</b>  學生各自準備一段英文自我介紹影片或語音，內容包含姓名、興趣及一項想問筆友的問題。  學生與筆友進行簡單的英文問答互動，記錄至少3句來回對話內容，並簡短回顧交流心得。</p> <p><b>第二學期</b>  學生與外國筆友進行英文問答交流，並完成簡單紀錄與心得反思。  學生以小組或個人形式選擇一個國家，整理文化資訊後製作Canva簡報，並向班級或筆友進行口語發表。</p>

		繪製一張「肯亞孩子的一天」圖畫			
學習進度週次/節次		單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題 (安全教育、 性別平等教 育、戶外教 育、 其他)	檢核點(形成性評量)
第一學期	第 1-3 週	E-pals Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn what an ePal is</li> <li>- Write about yourself (name, age, hobbies)</li> <li>- Practice basic greetings</li> <li>- Divide the class into groups to take turns being the moderator when meeting foreign friends</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Introduce ePals</b> Explain what an ePal is and how they communicate with friends from other countries.</p> <p><b>2. Write About Yourself</b> Guide students to write simple sentences about themselves: name, age, hobbies.</p> <p><b>3. Practice Greetings</b> Teach basic greetings like “Hello,” “How are you?” and “Nice to meet you.”</p> <p><b>4. Group Moderation</b> Divide the class into groups.</p>	生命教育 國際教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Rotate roles so each group practices being the moderator when meeting foreign friends.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Review greetings and self-introductions. Encourage students to share what they learned about making new friends online.</p>		
第 4-6 週	Spain	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Find Spain on the map</li> <li>- Learn the flag and simple Spanish words (Hola, Gracias)</li> <li>- Watch a short video about Spanish food and dance</li> <li>- Color a Spanish festival picture</li> <li>- Online meet-and-greet with a Spanish friend</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Locate Spain</b> Show Spain on the map and briefly discuss its location.</p> <p><b>2. Learn Spanish Basics</b> Introduce the Spanish flag and teach simple words like “Hola” and “Gracias.”</p> <p><b>3. Watch Video</b> Show a short video about Spanish food and dance to engage students.</p> <p><b>4. Art Activity</b> Have students color a picture related to a</p>	<p>生命教育 國際教育</p>	<p>聽辨、口說評量 實作評量</p>

		<p>Spanish festival.</p> <p><b>5. Online Interaction</b> Organize an online meet-and-greet with a Spanish friend or classmate.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Review new words and experiences from the lesson. Encourage students to share what they enjoyed about learning Spanish culture.</p>		
第 7-9 週	Canada	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn about Canada's weather and animals (moose, beaver)</li> <li>- Talk about snow and winter sports</li> <li>- Draw a Canada travel poster</li> <li>- Ask your ePal about school and fun in Canada</li> <li>- Online meet-and-greet with a Canadian friend</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Introduce Canada</b> Talk about Canada's weather and common animals like moose and beaver.</p> <p><b>2. Discuss Winter Activities</b> Discuss snow and popular winter sports in Canada.</p> <p><b>3. Art Activity</b></p>	<p>生命教育 國際教育</p>	<p>聽辨、口說評量 實作評量</p>

		<p>Have students draw a Canada travel poster highlighting weather, animals, and sports.</p> <p><b>4. ePal Conversation</b> Guide students to prepare questions to ask their ePal about school and fun activities in Canada.</p> <p><b>5. Online Meet-and-Greet</b> Arrange an online meet-and-greet with a Canadian friend or class.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Review what students learned about Canada and encourage them to share their posters and experiences.</p>		
第 10-12 週	France	<ul style="list-style-type: none"> <li>- See photos of France (Eiffel Tower, bread, cheese)</li> <li>- Learn simple French words (Bonjour, Merci)</li> <li>- Try to draw or color in the style of French art</li> <li>- Share your favorite food with your ePal</li> <li>- Online meet-and-greet with a French friend</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Explore France</b> Show photos of France landmarks and culture, such as the Eiffel Tower, bread, and cheese.</p> <p><b>2. Learn French Words</b> Teach simple French greetings like “Bonjour” and “Merci.”</p>	生命教育 國際教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>3. Art Activity</b> Have students draw or color pictures inspired by French art styles.</p> <p><b>4. Share with ePal</b> Encourage students to talk about their favorite food with their ePal.</p> <p><b>5. Online Meet-and-Greet</b> Set up an online meet-and-greet with a French friend or class.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Review French words and cultural highlights. Invite students to share what they enjoyed learning about France.</p>		
第 13-15 週	Australia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Watch a video about Australian animals (kangaroo, koala)</li> <li>- Learn about the flag and summer Christmas</li> <li>- Color or make dot art like Aboriginal art</li> <li>- Write or draw about animals in Australia</li> <li>- Online meet-and-greet with an Australian friend</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Watch Video</b> Show a video introducing Australian animals like kangaroo and koala.</p> <p><b>2. Learn About Australia</b></p>	生命教育 國際教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Discuss the Australian flag and the tradition of summer Christmas.</p> <p><b>3. Art Activity</b> Have students color or create dot art inspired by Aboriginal art.</p> <p><b>4. Writing/Drawing</b> Ask students to write or draw about their favorite Australian animals.</p> <p><b>5. Online Meet-and-Greet</b> Organize an online meet-and-greet with an Australian friend or class.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Review facts about Australia and encourage students to share their artwork and writing.</p>		
第 16-20 週		<p>Country Profile Project</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pick one country (Spain, Canada, France, or Australia)</li> <li>- Find and write 4 facts: flag, food, language, place</li> <li>- Make a poster or booklet with drawings and words</li> <li>- Show and tell your project to the class or ePals</li> <li>- Final online sharing with ePals from all countries</li> </ul>	<p>生命教育 國際教育</p>	<p>聽辨、口說評量 實作評量</p>

			<p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Choose a Country</b> Have students pick one country: Spain, Canada, France, or Australia.</p> <p><b>2. Research Facts</b> Help students find and write 4 facts about their country: flag, food, language, and a famous place.</p> <p><b>3. Create Project</b> Students make a poster or booklet with drawings and words illustrating their facts.</p> <p><b>4. Present to Class or ePals</b> Students share their project through a show-and-tell session with classmates or ePals.</p> <p><b>5. Final Sharing</b> Organize an online session where students share their projects with ePals from all countries.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Celebrate students' learning and encourage questions and cultural exchange.</p>		
第二學期	第 1-3 週	E-pals Basic Concepts Review	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recall what students know about the e-pal</li> <li>- Practice basic greetings</li> <li>-Divide the class into groups in taking turns who will be the moderator when meeting</li> </ul>	生命教育 國際教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>foreign friends</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Recall ePal Knowledge</b> Begin by asking students what they remember about ePals and how they communicate.</p> <p><b>2. Practice Greetings</b> Teach and practice basic greetings like “Hello,” “How are you?” and “Nice to meet you.”</p> <p><b>3. Group Moderation</b> Divide the class into groups. Have groups take turns being the moderator during role-play meetings with foreign friends.</p> <p><b>4. Wrap-Up</b> Review key greetings and discuss the importance of being a good moderator in conversations. Encourage students to share how they felt during the role-play.</p>		
第 4-6 週	Russia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Learn basic facts: location, flag, language, food, landmarks</li> <li>- Watch a video or virtual tour</li> <li>- Video conferencing meeting a Russian friend</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Learn Basic Facts</b></p>	<p>生命教育 國際教育 安全教育</p>	<p>聽辨、口說評量 實作評量</p>

		<p>Introduce key facts about Russia: location, flag, language, food, and famous landmarks.</p> <p><b>2. Watch Video or Virtual Tour</b> Show a video or virtual tour to give students a visual understanding of Russia’s culture and places.</p> <p><b>3. Video Conference</b> Arrange a live video meeting with a Russian friend or class to practice greetings and ask questions.</p> <p><b>4. Wrap-Up</b> Discuss what students learned and encourage them to share their favorite fact or part of the meeting.</p>		
第 7-9 週	Chile	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discover geography and landscape</li> <li>- Explore Chilean culture and food</li> <li>- Create a culture collage or mini-poster</li> <li>- Share a Chile-related question or fact with ePal</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Explore Geography</b> Introduce Chile’s geography and landscape features.</p> <p><b>2. Learn About Culture and Food</b></p>	<p>生命教育 國際教育 安全教育</p>	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Discuss Chilean culture and typical foods.</p> <p><b>3. Create Collage or Poster</b> Have students make a culture collage or mini-poster highlighting what they learned.</p> <p><b>4. Share with ePal</b> Encourage students to share a Chile-related question or interesting fact with their ePal.</p> <p><b>5. Online Meet-and-Greet</b> Organize an online meet-and-greet with a Chilean friend or class.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Review key points and invite students to share their collages and experiences.</p>		
第 10-12 週	Singapore	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Share similarities/differences with Taiwan</li> <li>- Learn about multiculturalism and languages</li> <li>- Play trivia/matching game</li> <li>- Write about a place to visit in Singapore</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Compare Cultures</b> Discuss similarities and differences between Taiwan and Singapore.</p> <p><b>2. Learn Multiculturalism</b> Introduce Singapore's multicultural society and languages spoken.</p>	<p>生命教育 國際教育 安全教育</p>	<p>聽辨、口說評量 實作評量</p>

			<p><b>3. Play Games</b> Engage students with a trivia or matching game about Singapore’s culture and facts.</p> <p><b>4. Writing Activity</b> Have students write about a place they would like to visit in Singapore.</p> <p><b>5. Online Meet-and-Greet</b> Set up an online meet-and-greet with a friend or class from Singapore.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Review what students learned and encourage sharing of their writing and game experiences.</p>		
	第 13-15 週	Kenya	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore Kenyan wildlife and parks</li> <li>- Learn about school and daily life in Kenya</li> <li>- Draw “A Day in the Life of a Kenyan Kid”</li> <li>- Send drawings or questions to ePals</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Explore Wildlife</b> Introduce Kenyan wildlife and famous parks.</p> <p><b>2. Learn Daily Life</b> Discuss school and daily routines of children in Kenya.</p> <p><b>3. Drawing Activity</b></p>	生命教育 國際教育 安全教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>Have students draw “A Day in the Life of a Kenyan Kid.”</p> <p><b>4. Share with ePals</b> Encourage students to send their drawings or questions to their ePals.</p> <p><b>5. Online Meet-and-Greet</b> Arrange an online meet-and-greet with a Kenyan friend or class.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Review key facts and invite students to share their drawings and experiences.</p>		
	第 16-20 週	Country Profile Making	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choose a country (learned or ePal’s country)</li> <li>- Use ipad to research and organize key facts</li> <li>- Create a slideshow using Canva</li> <li>- Present to class or record for ePals</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Choose a Country</b> Have students select a country they’ve learned about or their ePal’s country.</p> <p><b>2. Research</b> Use iPads to find and organize key facts about the chosen country.</p> <p><b>3. Create Slideshow</b> Guide students to create a slideshow presentation using Canva.</p>	生命教育 國際教育 安全教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<b>4. Present or Record</b> Students either present their slideshow to the class or record it to share with their ePals.  <b>5. Wrap-Up</b> Encourage questions and feedback after presentations to reinforce learning.		
議題/融入實施內涵	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>國際教育</u>				
評量規劃	1. 口語評量 2. 課堂參與 3. 合作學習 4. 實作評量				
環境與教學設備需求	<b>環境：</b> 教室、英語情境教室 <b>教學設備：</b> PPT、學習單、自製教具 <b>學生先備基礎：</b> 學生已接受四年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。				
教材來源	自編	師資來源	校內師資-英語教師		
備註					

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	Learning English Through Fun, Stories, and the World	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程以「Readers Theater (閱讀劇場)」為主軸，透過朗讀式表演活動，引導學生將閱讀轉化為富有情感與表達力的聲音演繹。課程強調語音清晰度、語調情緒掌握與團隊合作排練，幫助學生在輕鬆、有趣的表演中培養語言表達能力與自信心。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input checked="" type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input checked="" type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 1 節

設計理念	<p>透過讀者劇場活動，學生練習用聲音呈現語氣、情緒與角色特質，掌握語言的節奏與停頓，強化語文素養中的「表達與詮釋」能力。</p> <p>小組分工排練、互相回饋、輪流上台演出等過程，促進學生在實際語境中發展溝通與協作的的能力，落實 108 課綱所強調的「溝通互動與人際關係」核心素養。</p>	
核心素養 具體內涵	<p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	
學習重點	學習 表現	<p><b>英語領域</b></p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。</p> <p><b>綜合領域</b></p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p><b>藝術領域</b></p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>
	學習 內容	<p><b>英語領域</b></p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p><b>藝術領域</b></p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>
課程目標	<p>1. 能以清晰、具表情的語音朗讀劇本，表現角色情緒與語氣。</p>	

	<p>2. 能與同儕合作進行劇本排練與角色分工，展現溝通與團隊合作能力。</p> <p>3. 能創作或改編簡易劇本，並運用肢體動作與道具進行創意表達。</p>			
表現任務 (總結性評量)	<p>1. 學生選擇一段角色台詞錄音朗讀，並使用簡易自我評量表檢視自己的聲音表現、語氣與節奏。</p> <p>2. 學生以小組合作的方式，完成一齣讀者劇場演出。</p>			
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題 (安全教育、 性別平等教 育、戶外教 育、 其他)	檢核點(形成性評量)
第一學期 第 1-3 週	Introduction to Readers Theater	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce the concept of Readers Theater (reading with expression, no memorization)</li> <li>- Watch a short example video</li> <li>- Practice reading short scripts aloud in pairs or small groups</li> <li>- Focus on voice clarity, expression, and pacing</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Introduce Readers Theater</b> Explain the concept of reading with expression and no memorization.</p> <p><b>2. Watch Example</b> Show a short video demonstrating Readers Theater.</p> <p><b>3. Practice Reading</b> Have students read short scripts aloud in pairs or small groups.</p> <p><b>4. Focus Skills</b></p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>Emphasize voice clarity, expression, and pacing during practice.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss what students learned about expressive reading.</p>		
第 4-6 週	Character Voice & Fluency	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign roles in short, leveled scripts</li> <li>- Practice reading in character using appropriate emotion and volume</li> <li>- Work on fluency through echo reading and choral reading</li> <li>- Record and listen to practice readings to self-assess</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review terms related to readers theater</b></p> <p><b>2. Assign Roles</b> Distribute parts in short, leveled scripts.</p> <p><b>3. Practice Character Reading</b> Read aloud using appropriate emotion and volume for each role.</p> <p><b>4. Build Fluency</b> Use echo reading and choral reading techniques to improve fluency.</p> <p><b>5. Record Practice</b> Record readings and listen for self-assessment.</p>	<p>生命教育 性別平等教育</p>	<p>聽辨、口說評量 實作評量</p>	

			<p><b>6. Wrap-Up</b> Reflect on progress and set goals for improvement.</p>		
第 7-9 週	Script Study & Group Rehearsal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choose a group script (fairy tale, folktale, or adapted story)</li> <li>- Highlight and annotate parts (tone, pause, action)</li> <li>- Rehearse with partners focusing on timing and teamwork</li> <li>- Provide peer feedback using a simple rubric</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Choose Script</b> Select a group script such as a fairy tale, folktale, or adapted story.</p> <p><b>2. Highlight and Annotate</b> Mark parts of the script with notes on tone, pauses, and actions.</p> <p><b>3. Rehearse</b> Practice with partners focusing on timing and teamwork.</p> <p><b>4. Peer Feedback</b> Use a simple rubric to give and receive feedback.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss improvements and plan next</p>	<p>生命教育 性別平等教育</p>	<p>聽辨、口說評量 實作評量</p>	

			rehearsal steps.		
第 10-12 週	Storytelling with Movement & Props	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Add simple actions, gestures, or props to enhance the story</li> <li>- Practice stage presence (standing, projecting voice, facing audience)</li> <li>- Design a mini-poster to introduce the performance</li> <li>- Conduct informal group performances in class</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Enhance Story</b> Add simple actions, gestures, or props to support the storytelling.</p> <p><b>2. Practice Stage Presence</b> Work on standing confidently, projecting voice, and facing the audience.</p> <p><b>3. Design Mini-Poster</b> Create a mini-poster to introduce the performance.</p> <p><b>4. Perform</b> Hold informal group performances in class.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Give feedback and discuss what went well and what to improve.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量	

第 13-15 週	Performance Week Preparation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Final rehearsals of scripts</li> <li>- Record or perform in front of another class or small audience</li> <li>- Give and receive positive peer evaluations</li> <li>- Reflect on individual and group performance</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Final Rehearsals</b> Complete last practice sessions for scripts.</p> <p><b>2. Perform or Record</b> Perform live for another class or audience, or record the performance.</p> <p><b>3. Peer Evaluations</b> Give and receive positive feedback from peers.</p> <p><b>4. Reflect</b> Discuss individual and group performance strengths and areas for growth.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Set goals for future performances.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量
第 16-20 週	Final Performance	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorm and write original group scripts based on known stories or personal experiences</li> <li>- Revise and edit scripts with teacher guidance</li> <li>- Assign roles, rehearse, and perform</li> <li>- Record final group performances and share</li> </ul>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>with families or online pen pals</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Brainstorm and Write</b> Create original group scripts based on known stories or personal experiences.</p> <p><b>2. Revise and Edit</b> Work with teacher guidance to improve and finalize scripts.</p> <p><b>3. Assign Roles and Rehearse</b> Distribute roles, practice reading, and rehearse performances.</p> <p><b>4. Perform and Record</b> Perform scripts live and record the final presentations.</p> <p><b>5. Share</b> Share recordings with families or online pen pals if possible.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Reflect on the creative process and performance experience.</p>		
第二學期	第 1-3 週	Introduction to Readers Theater	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce the concept of Readers Theater (reading with expression, no memorization)</li> <li>- Watch a short example video</li> <li>- Practice reading short scripts aloud in pairs or small groups</li> </ul>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p>- Focus on voice clarity, expression, and pacing</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Introduce Readers Theater</b> Explain the concept of reading with expression and no memorization.</p> <p><b>2. Watch Example</b> Show a short video demonstrating Readers Theater.</p> <p><b>3. Practice Reading</b> Have students read short scripts aloud in pairs or small groups.</p> <p><b>4. Focus Skills</b> Emphasize voice clarity, expression, and pacing during practice.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss what students learned about expressive reading.</p>		
第 4-6 週	Character Voice & Fluency		<p>- Assign roles in short, leveled scripts</p> <p>- Practice reading in character using appropriate emotion and volume</p> <p>- Work on fluency through echo reading and choral reading</p> <p>- Record and listen to practice readings to self-assess</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>1. Review terms related to readers theater</b></p> <p><b>2. Assign Roles</b> Distribute parts in short, leveled scripts.</p> <p><b>3. Practice Character Reading</b> Read aloud using appropriate emotion and volume for each role.</p> <p><b>4. Build Fluency</b> Use echo reading and choral reading techniques to improve fluency.</p> <p><b>5. Record Practice</b> Record readings and listen for self-assessment.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Reflect on progress and set goals for improvement.</p>		
第 7-9 週	Script Study & Group Rehearsal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choose a group script (fairy tale, folktale, or adapted story)</li> <li>- Highlight and annotate parts (tone, pause, action)</li> <li>- Rehearse with partners focusing on timing and teamwork</li> <li>- Provide peer feedback using a simple rubric</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Choose Script</b> Select a group script such as a fairy tale,</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>folktale, or adapted story.</p> <p><b>2. Highlight and Annotate</b> Mark parts of the script with notes on tone, pauses, and actions.</p> <p><b>3. Rehearse</b> Practice with partners focusing on timing and teamwork.</p> <p><b>4. Peer Feedback</b> Use a simple rubric to give and receive feedback.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss improvements and plan next rehearsal steps.</p>		
第 10-12 週	Storytelling with Movement & Props	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Add simple actions, gestures, or props to enhance the story</li> <li>- Practice stage presence (standing, projecting voice, facing audience)</li> <li>- Design a mini-poster to introduce the performance</li> <li>- Conduct informal group performances in class</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Enhance Story</b> Add simple actions, gestures, or props to support the storytelling.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>2. Practice Stage Presence</b> Work on standing confidently, projecting voice, and facing the audience.</p> <p><b>3. Design Mini-Poster</b> Create a mini-poster to introduce the performance.</p> <p><b>4. Perform</b> Hold informal group performances in class.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Give feedback and discuss what went well and what to improve.</p>		
第 13-15 週	Performance Week Preparation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Final rehearsals of scripts</li> <li>- Record or perform in front of another class or small audience</li> <li>- Give and receive positive peer evaluations</li> <li>- Reflect on individual and group performance</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Final Rehearsals</b> Complete last practice sessions for scripts.</p> <p><b>2. Perform or Record</b> Perform live for another class or audience, or record the performance.</p> <p><b>3. Peer Evaluations</b> Give and receive positive feedback from</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		peers. <b>4. Reflect</b> Discuss individual and group performance strengths and areas for growth. <b>5. Wrap-Up</b> Set goals for future performances.		
第 16-20 週	Final Performance	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorm and write original group scripts based on known stories or personal experiences</li> <li>- Revise and edit scripts with teacher guidance</li> <li>- Assign roles, rehearse, and perform</li> <li>- Record final group performances and share with families or online pen pals</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Brainstorm and Write</b> Create original group scripts based on known stories or personal experiences.</p> <p><b>2. Revise and Edit</b> Work with teacher guidance to improve and finalize scripts.</p> <p><b>3. Assign Roles and Rehearse</b> Distribute roles, practice reading, and rehearse performances.</p> <p><b>4. Perform and Record</b> Perform scripts live and record the final</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		presentations. <b>5. Share</b> Share recordings with families or online pen pals if possible. <b>6. Wrap-Up</b> Reflect on the creative process and performance experience.		
議題/融入實施內涵		<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>生命教育</u>		
評量規劃	1. 口語評量 2. 課堂參與 3. 合作學習 4. 實作評量			
環境與教學設備需求	環境：教室、校園 教學設備：PPT、學習單、自製教具 學生先備基礎：學生已接受四年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。			
教材來源	自編	師資來源	校內師資-英語教師	
備註				

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	機器人創客課程	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		

實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input checked="" type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input checked="" type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 1 節	
設計理念	透過學習程式編程，讓學生可以學習程式語言的操作，並結合機器人和海上吸塵器讓程式可以實際運用，設計出一個美觀又實用的機器人，來解決海上垃圾的問題。			
核心素養 具體內涵	1. 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 2. 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。			
學習重點	學習 表現	1- III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2- III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。		
	學習 內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>視 E-III-3 設計思考與實作。</li> <li>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</li> <li>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</li> </ul>		
課程目標	1. 能學習多元媒材與技法，設計思考、並實作表現出創作主題。 2. 能自我反省與修正促進健康的行動，並在生活中參與環保行動及落實綠色消費概念。 3. 透過公共藝術展演、環境藝術創作覺察人與自然的議題，表現人文關懷。			
表現任務 (總結性評量)	<p>第一學期</p> <p>1. 學習程式編程及機器人組裝：</p> <p>(1)使用 Scratch 編程工具創建一個簡單的遊戲或動畫。</p> <p>(2) 使用 micro:bit 編程工具控制機器人並且完成指定任務(開燈、關燈、避開障礙物、紅外線感應……等等)。</p> <p>(3)短片製作項目：小組合作制作一個故事短片，展示學期學習主題。</p> <p>第二學期</p> <p>1. 編程基礎任務</p> <p>(1)使用 micro:bit 編程工具操縱海上吸塵器並完成指定任務。</p> <p>(2)自行設計一個海上機器人，兼顧美觀及實用性，可以真正漂浮在水面上執行清掃任務。</p>			
學習進度週次/節	單元/子題	單元學習內容	議題	檢核點(形成性評量)

次	單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。		(安全教育、 性別平等教 育、戶外教 育、 其他)		
第一學期	第 1-5 週	Scratch 網站介紹及 程式設計工具的基本 應用	認識資訊安全 認識 Scratch 及帳戶的註冊 Scratch 舞台設計與自創角色	安全教育、 性平教育	實際操作
	第 6-10 週	程式設計工具的介紹 與體驗	分享有音效的動畫 動畫製作流程 動畫製作 的前置作業	安全教育、 性平教育	實際操作
	第 11-15 週	遊戲分析與故事構想	思考、探索、編故事，執行設計好的的故事 場景或遊戲	安全教育、 性平教育	實際操作
	第 16-21 週	micro:bit 編程機器 人實際任務表現及校 園探索	思考、探索與編輯機器人任務，走出戶外探 索校園植物和動物，並分組分享成果。	安全教育、 戶外教育	實際操作+口頭報告
第二學期	第 1-5 週	海上吸塵器設計	計算浮力及密度，收集廢棄物製作船體。	安全教育、 戶外教育	實際操作
	第 6-10 週	使用 micro:bit 編程 工具操縱海上吸塵器	需要學習程式編程及電路安裝，電壓和電流 的計算。	安全教育、 戶外教育	實際操作
	第 11-15 週	使用 micro:bit 編程 工具操縱海上吸塵器	學習安裝馬達的方法，以及計算馬力值。	安全教育、 戶外教育	實際操作
	第 16-20 週	使用 micro:bit 編程 工具操縱海上吸塵器 實地演練	實際測試回收海上漂浮性垃圾的能力，並加 以改進，分組分享成果。	安全教育、 戶外教育	實際操作+口頭報告
議題/融入實施內涵		<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
評量規劃		課堂參與及同儕互動 50% 主題口頭分享 20% 簡介報告呈現 30%			

環境與教學設備需求	環境： 電腦教室、小型水池 教學設備： 電腦、手機、藍芽連線設備。 學生先備基礎： 了解基礎編程概念已經下載編程 APP 在平板上讓學生練習。		
教材來源	自編	師資來源	校內資訊教師
備註			

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	閱讀越有趣	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	<p>1. 本課程設計以培養學生的<b>閱讀理解能力</b>為核心，透過具結構性的教學流程，引導學生學會辨識文章的主旨與重要細節。課程強調實用的閱讀策略（如畫重點、摘要、提問等），提升學生獨立思考與系統整理的能力。</p> <p>2. 為促進學生主動參與學習，課程中融入<b>討論分享、小組合作與任務導向活動</b>，讓學生在互動中學習如何表達觀點、傾聽他人，發展語文的表達與溝通素養。同時，課文選材貼近生活，培養學生從閱讀中連結生活經驗與情意反思，增強學習動機與閱讀興趣。</p> <p>3. 本課程整合核心素養，期望學生能在語文學習中具備<b>系統思考、溝通表達與文化理解</b>等能力，奠定語文素養的基礎，為未來跨學科與多元文化的學習做好準備。</p>		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input checked="" type="checkbox"/> 五上 <input type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input checked="" type="checkbox"/> 五下 <input type="checkbox"/> 六上	節數	每週 1 節
設計理念	本課程以提升學生的 <b>閱讀理解力</b> 為核心，透過策略引導與實作練習，幫助學生學會「尋找主旨」、「掌握細節」與「統		

	<p>整重點」。同時藉由小組討論與表達，培養學生思考、溝通與合作能力。課程內容選擇貼近生活的文本，促進學生對語文的興趣與應用。</p>	
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>

	學習內容	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>		
課程目標	<p>本課程以提升學生的閱讀理解力為核心，透過策略引導與實作練習，幫助學生學會「尋找主旨」、「掌握細節」與「統整重點」。同時藉由小組討論與表達，培養學生思考、溝通與合作能力。課程內容選擇貼近生活的文本，促進學生對語文的興趣與應用。</p>			
表現任務 (總結性評量)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>			
學習進度週次/節次	<p>單元/子題</p> <p>單元子題可合併數週整合敘寫或依各週次</p>	<p>單元學習內容</p>	<p>議題</p> <p>(安全教育、性別平等教育、戶外教育、</p>	<p>檢核點(形成性評量)</p>

		進度敘寫。		其他)	
第一學期	第 1-5 週	【你從哪裡來?】導讀及心得寫作	從書中體會到新住民的不容易和體驗異國美食的魅力。並學習利用 AI(依度)輔助心得撰寫。	性別平等	心得創作 300 字
	第 6-10 週	一本故事書的創作	用故事接龍及抽籤的方式，讓學生集體創作一本故事書，並藉由生成式 AI 輔助圖像繪製，創造出一本精彩的繪本故事書。	性別平等	繪本故事書創作 分組上台報告
	第 11-15 週	【別鬧了費曼先生】導讀及心得寫作	一個科學頑童的故事，書中有許多科學小故事和對自然現象的體悟，也教人學習如何以智慧面對逆境，並對自己負責，期許自己朝著更好的目標前進。	性別平等	心得創作 300 字
	第 16-20 週	主題書展籌備及作家有約	讓學生依照作家主題，學習如何規劃及籌備書展，並且透過閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。	性別平等	書展結果呈現 學習單 分組上台報告
第二學期	第 1-5 週	【1 梅子老師這一班-教室被封鎖了】導讀及心得寫作	透過閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。	性別平等	心得創作 300 字
	第 6-10 週	【2 梅子老師這一班-我們大家都有了】導讀及心得寫作	透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。	性別平等	心得創作 300 字
	第 11-15 週	【3 梅子老師這一班-聽說班上有小偷】導讀及心得寫作	從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。	性別平等	心得創作 300 字

第 16-20 週	童詩創作及作家有約	學會童詩創作的方法，透過生動的詩句，可以把生活中的觀察與感受描繪得栩栩如生。	性別平等	學習單 分組上台報告
議題/融入實施內涵	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
評量規劃	課堂參與及同儕互動 50% 主題口頭分享 20% 簡介報告呈現 30%			
環境與教學設備需求	環境：圖書館 教學設備：平板，電腦 學生先備基礎：學會 Hyread 電子書使用及圖書館館藏搜尋。			
教材來源	自編	師資來源	校內圖推教師	
備註				

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	Learning English Through Fun, Stories, and the World	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程以「ePals 國際文化交流」為主軸，透過與全球不同國家的筆友（如俄羅斯、智利、印度、埃及、奧地利、芬蘭等）互動，培養學生的跨文化理解、英文溝通與數位應用能力。課程結合地理探究、文化比較、線上問答、創意影片製作與數位簡報發表等活動，鼓勵學生在真實語境中學習，發展國際視野與科技素養。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input checked="" type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input checked="" type="checkbox"/> 六上	節數	每週 2 節
設計理念	第一學期： 透過與來自不同國家的電子筆友互動、線上影片介紹與問答活動，引導學生認識多元文化並尊重文化差異，培養「國際參與」與「文化理解」的核心素養。 結合地圖工具、虛擬導覽、節慶探索、跨國教育制度比較等活動，促進學生自主學習與跨文化比較能力，對應「系統思考」與「主動探究」的學習目標。 運用數位工具設計互動式文化簡報，整合圖文、影片、錄音等多模態資源，提升學生的「科技資訊應用」與「多元表達」能力。		

	<p>第二學期</p> <p>藉由討論數位足跡、線上禮儀與角色扮演，讓學生認識網路溝通的風險與應對策略，培養正向的數位行為，實踐「科技與資訊素養」與「自我管理」核心素養。</p> <p>透過深入探索不同國家的文化、歷史、語言與生活方式，讓學生能尊重與欣賞多元文化，建立世界公民意識，符合「多元文化理解」與「國際參與」的學習目標。</p> <p>結合影片製作、簡報設計、虛擬導覽與互動簡報等任務，鼓勵學生運用語言與科技資源進行多模態表達，培養「語文素養」與「創意思考與統整應用」能力。</p>	
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p><b>英文領域</b></p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p><b>綜合領域</b></p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p><b>英語領域</b></p> <p>B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>

		Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 <b>綜合領域</b> Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
課程目標	1. 能運用英文與數位工具進行自我介紹與跨國筆友互動，增進語言應用與溝通自信。 2. 能了解並實踐數位公民行為，包括線上溝通禮儀、資訊安全與負責任的分享。 3. 能認識不同國家的地理、文化、日常生活與教育特色，並進行比較與統整。 4. 能製作具互動性的數位簡報，清楚呈現所學國家資料，並能進行口頭或影片發表。			
表現任務 (總結性評量)	第一學期 學生準備英文自我介紹，作為與筆友的開場交流。 學生使用 Canva、Google Slides 等工具，製作一份國家介紹簡報，並發表分享。 第二學期 1. 小組選擇一個國家製作數位「文化探索專題」，包括節慶、地理、學校生活等面向。 2. 學生撰寫一封英文或中英對照信件，回顧與筆友交流的心得，並感謝對方分享的文化資訊。			
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題 (安全教育、 性別平等教育、 戶外教育、 其他)	檢核點(形成性評量)
第一學期 第 1-3 週	ePals Relaunch & Cross-Cultural Communication	- Review what ePals is and reflect on previous experiences (using a KWL chart) - Create short introductory videos with subtitles for their ePals - Assign rotating roles: moderators, digital etiquette leaders, and discussion notetakers  <b>Teaching procedures:</b> <b>1. Review and Reflect</b> Use a KWL chart to review what students know and want to learn about ePals and reflect	生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>on past experiences.</p> <p><b>2. Create Intro Videos</b> Guide students to make short introductory videos with subtitles to share with their ePals.</p> <p><b>3. Assign Roles</b> Rotate roles among students: moderators to lead conversations, digital etiquette leaders to ensure respectful communication, and discussion notetakers to record key points.</p> <p><b>4. Wrap-Up</b> Discuss the importance of each role and how it helps build positive ePal interactions.</p>		
第 4-6 週	India	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Use Google Earth or maps to explore India's diverse regions</li> <li>- Investigate Indian festivals and how they relate to religion or seasonal change</li> <li>- Compare school routines: create a Venn diagram</li> <li>- Record a group video presentation to share with Indian ePals</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Explore India</b> Use Google Earth or maps to explore India's diverse regions.</p> <p><b>2. Learn Festivals</b></p>	生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Investigate Indian festivals and their connections to religion or seasonal changes.</p> <p><b>3. Compare School Routines</b> Create a Venn diagram comparing students' school routines with those in India.</p> <p><b>4. Group Video Presentation</b> Record a group video presentation summarizing what was learned to share with Indian ePals.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Reflect on cultural similarities and differences and encourage questions for ePals.</p>		
第 7-9 週	Egypt	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Research Ancient vs. Modern Egypt (group timelines)</li> <li>- Virtual exploration: Create a scavenger hunt using an online tour of the pyramids or Egyptian Museum</li> <li>- Create and exchange fact cards with ePals- Online Q&amp; A session or Flipgrid video exchange</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Research Egypt</b> In groups, create timelines comparing Ancient and Modern Egypt.</p> <p><b>2. Virtual Exploration</b></p>	生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Organize a scavenger hunt using an online tour of the pyramids or the Egyptian Museum.</p> <p><b>3. Fact Cards</b> Have students create fact cards about Egypt to exchange with their ePals.</p> <p><b>4. Online Interaction</b> Arrange an online Q&amp;A session or a Flipgrid video exchange with ePals.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss what students found most interesting and share reflections from the exchange.</p>		
第 10-12 週	Austria	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore Austria through music (Mozart, traditional instruments): create short music reviews or reaction videos</li> <li>- Bake or research Austrian recipes and write digital recipe cards with short introductions</li> <li>- Group debate: "Is Austria more similar to Germany or Italy?" using evidence</li> <li>- Digital pen pal message exchange focusing on school systems</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Explore Austrian Music</b> Introduce Mozart and traditional Austrian instruments. Have students create short music reviews or</p>	<p>生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育</p>	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>reaction videos.</p> <p><b>2. Austrian Recipes</b> Bake or research Austrian recipes. Write digital recipe cards with brief introductions.</p> <p><b>3. Group Debate</b> Hold a debate on “Is Austria more similar to Germany or Italy?” using facts and evidence.</p> <p><b>4. Pen Pal Exchange</b> Facilitate digital message exchanges focusing on school systems in Austria and students’ own countries.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Reflect on what students learned about Austria’s culture and how it compares to other countries.</p>		
第 13-15 週	Finland	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Venn diagram comparing Taiwan and Finland</li> <li>- Explore the Northern Lights: create watercolor art with scientific explanations</li> <li>- Interview-style writing: “If I were a student in Finland...”</li> <li>- Online meet-and-greet</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Compare Countries</b></p>	<p>生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育</p>	

		<p>Create a Venn diagram comparing Taiwan and Finland.</p> <p><b>2. Explore Northern Lights</b> Learn about the Northern Lights and create watercolor art inspired by them. Include simple scientific explanations.</p> <p><b>3. Interview Writing</b> Write a short piece titled “If I were a student in Finland...” imagining daily life.</p> <p><b>4. Online Meet-and-Greet</b> Arrange an online meet-and-greet with Finnish friends or classmates.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss what students found interesting and encourage sharing of artwork and writings.</p>		
第 16-20 週	Country Profile Project	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choose one country studied or their ePal’s country</li> <li>- Use Canva, Google Slides, or Book Creator to build a digital profile (must include interactive elements like quizzes, audio, or videos)</li> <li>- Include categories: geography, culture, daily life, fun facts, and a reflection</li> <li>- Peer review and self-evaluate projects before presenting</li> </ul>	生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育	

			<p>- Share via recorded video presentation or live online session with ePals</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Select a Country</b> Have students choose a country they studied or their ePal's country.</p> <p><b>2. Build Digital Profile</b> Use Canva, Google Slides, or Book Creator to create a digital profile including interactive elements like quizzes, audio, or videos.</p> <p><b>3. Include Categories</b> Ensure the profile covers geography, culture, daily life, fun facts, and a personal reflection.</p> <p><b>4. Review and Evaluate</b> Conduct peer reviews and self-evaluations to improve projects before presentation.</p> <p><b>5. Share Presentation</b> Present projects through recorded videos or live online sessions with ePals.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Encourage feedback and discussion to deepen cultural understanding.</p>		
第二學期	第 1-3 週	ePals & Digital Identity	<p>- Review ePals purpose and online communication rules</p> <p>- Discuss digital footprints and responsible</p>	生命教育 國際教育 資訊教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>sharing (interactive quiz or case study discussion)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Role-play simulations: resolving misunderstandings in online meetings</li> <li>- Write and recite a group digital citizenship pledge</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review ePals Purpose</b> Discuss the purpose of ePals and online communication rules.</p> <p><b>2. Digital Footprints</b> Explore digital footprints and responsible sharing using an interactive quiz or case study discussion.</p> <p><b>3. Role-Play</b> Conduct role-play simulations to practice resolving misunderstandings in online meetings.</p> <p><b>4. Digital Citizenship Pledge</b> Have groups write and recite a digital citizenship pledge together.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Reflect on the importance of safe and respectful online communication.</p>	安全教育	
第 4-6 週	Greece	- Create a travel vlog-style video introducing	生命教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>ancient landmarks</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Simulate a “Greek Market Day” and learn about currency and food</li> <li>- Compare Olympic Games in Ancient Greece and today</li> <li>- Host a virtual Greek quiz challenge with ePals</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Travel Vlog Video</b> Have students create a travel vlog-style video introducing ancient Greek landmarks.</p> <p><b>2. Greek Market Day</b> Simulate a “Greek Market Day” activity to learn about ancient currency and foods.</p> <p><b>3. Compare Olympics</b> Discuss and compare the Olympic Games in Ancient Greece and today.</p> <p><b>4. Virtual Quiz</b> Host a virtual Greek quiz challenge with ePals to review key facts.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Reflect on what students learned about ancient Greece and its influence today.</p>	<p>國際教育 資訊教育 安全教育</p>	
第 7-9 週	South Korea	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Research K-pop, food, and tech industries</li> <li>-Talk about write an opinion essay (“Why is</li> </ul>	<p>生命教育 國際教育</p>	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Korean pop culture so influential?")</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Watch a Korean drama clip and write a short review</li> <li>- Explore Hangul: create a name tag or short message in Korean</li> <li>- Conduct a video interview with a South Korean student (pre-written questions)</li> <li>- Online meet and greet</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Research Korean Culture</b> Explore K-pop, Korean food, and tech industries.</p> <p><b>2. Opinion Essay</b> Write an essay on “Why is Korean pop culture so influential?”</p> <p><b>3. Drama Clip Review</b> Watch a short Korean drama clip and write a brief review.</p> <p><b>4. Learn Hangul</b> Create a name tag or short message using Hangul (Korean alphabet).</p> <p><b>5. Video Interview</b> Conduct a video interview with a South Korean student using pre-written questions.</p>	<p>資訊教育 安全教育</p>	
--	--	--	----------------------	--

		<p><b>6. Online Meet-and-Greet</b> Organize an online meet-and-greet with South Korean friends or classmates.</p> <p><b>7. Wrap-Up</b> Discuss insights from the interview and cultural activities.</p>		
第 10-12 週	Türkiye	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explore cultural blending: write an article on Türkiye’s identity as Eurasian</li> <li>- Make a digital timeline of Türkiye’s history</li> <li>- Explore Turkish architecture through sketching or 3D model apps</li> <li>- Prepare a “virtual tour guide script” for Hagia Sophia or Cappadocia</li> <li>- EPal postcard exchange with cultural questions</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Explore Cultural Blending</b> Write an article about Türkiye’s identity as a Eurasian country.</p> <p><b>2. Digital Timeline</b> Create a digital timeline highlighting key events in Türkiye’s history.</p> <p><b>3. Architecture Exploration</b> Sketch Turkish architecture or use 3D modeling apps to create structures.</p>	生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>4. Virtual Tour Guide</b> Prepare a script for a virtual tour of Hagia Sophia or Cappadocia.</p> <p><b>5. ePal Postcard Exchange</b> Exchange postcards with ePals including cultural questions about Türkiye.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Discuss students' findings and share virtual tour scripts.</p>		
第 13-15 週	Iceland	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Watch nature clips, then create an eco-tourism brochure</li> <li>- Investigate renewable energy in Iceland: build a presentation</li> <li>- Read Icelandic folk tales and write their own modern version</li> <li>- Use Google My Maps to mark and describe 5 Icelandic locations</li> <li>- Online language and cultural exchange</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Watch Nature Clips</b> View videos about Iceland's nature and create an eco-tourism brochure.</p> <p><b>2. Renewable Energy</b> Research Iceland's renewable energy sources and build a presentation.</p>	生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育	

		<p><b>3. Folk Tales</b> Read Icelandic folk tales and write a modern version of a chosen story.</p> <p><b>4. Map Activity</b> Use Google My Maps to mark and describe five important Icelandic locations.</p> <p><b>5. Online Exchange</b> Participate in a language and cultural exchange with Icelandic ePals.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Share brochures, presentations, and stories; discuss what students learned.</p>		
第 16-18 週	Global Showcase Project	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Students choose a country (studied or ePal's home country)</li> <li>- Use Canva, or PowerPoint to make a multimedia presentation</li> <li>- Must include: voice-over intro,, culture snapshot, student opinion/reflection, and cultural comparison</li> <li>- Present to peers in a “Global Expo Day” (classroom gallery walk or live Zoom with ePals)</li> <li>- Receive peer feedback and send a thank-you or summary letter to their ePals</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p>	生命教育 國際教育 資訊教育 安全教育	

		<p><b>1. Choose a Country</b> Students select a studied country or their ePal's home country.</p> <p><b>2. Create Multimedia Presentation</b> Use Canva or PowerPoint to create a presentation including:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Voice-over introduction</li> <li>● Culture snapshot</li> <li>● Student opinion/reflection</li> <li>● Cultural comparison</li> </ul> <p><b>3. Present to Peers</b> Show presentations during a “Global Expo Day” through a classroom gallery walk or live Zoom with ePals.</p> <p><b>4. Peer Feedback</b> Receive feedback from classmates and ePals.</p> <p><b>5. Thank-You Letter</b> Write and send a thank-you or summary letter to their ePals.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Reflect on what was learned from the presentations and exchanges.</p>		
議題/融入實施內涵	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>生命教育、國際教育、資訊教育</u>			
評量規劃	聽辨、口說評量 實作評量			
環境與教學設備需	環境：教室、校園			

求	<b>教學設備：</b> PPT、學習單、自製教具 <b>學生先備基礎：</b> 學生已接受五年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。		
教材來源	自編	師資來源	校內師資-英語教師
備註			

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	Learning English Through Fun, Stories, and the World	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程以「Readers Theater (閱讀劇場)」為主軸，透過朗讀式表演活動，引導學生將閱讀轉化為富有情感與表達力的聲音演繹。課程強調語音清晰度、語調情緒掌握與團隊合作排練，幫助學生在輕鬆、有趣的表演中培養語言表達能力與自信心。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input checked="" type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input checked="" type="checkbox"/> 六上	節數	每週 1 節
設計理念	透過讀者劇場活動，學生練習用聲音呈現語氣、情緒與角色特質，掌握語言的節奏與停頓，強化語文素養中的「表達與詮釋」能力。 小組分工排練、互相回饋、輪流上台演出等過程，促進學生在實際語境中發展溝通與協作的的能力，落實 108 課綱所強調的「溝通互動與人際關係」核心素養。		
核心素養具體內涵	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
學習重點	學習表現	<b>英語領域</b> 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 <b>綜合領域</b>	

		<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p><b>藝術領域</b></p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>		
	學習內容	<p><b>英語領域</b></p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p><b>綜合領域</b></p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p><b>藝術領域</b></p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p>		
課程目標	<p>1. 能以清晰、具表情的語音朗讀劇本，表現角色情緒與語氣。</p> <p>2. 能與同儕合作進行劇本排練與角色分工，展現溝通與團隊合作能力。</p> <p>3. 能創作或改編簡易劇本，並運用肢體動作與道具進行創意表達。</p>			
表現任務 (總結性評量)	<p>1. 學生選擇一段角色台詞錄音朗讀，並使用簡易自我評量表檢視自己的聲音表現、語氣與節奏。</p> <p>2. 學生以小組合作的方式，完成一齣讀者劇場演出。</p>			
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題 (安全教育、 性別平等教 育、戶外教 育、 其他)	檢核點(形成性評量)
第一期 第一學 第 1-3 週	Introduction to Readers Theater	- Introduce the concept of Readers Theater (reading with expression, no memorization) - Watch a short example video	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practice reading short scripts aloud in pairs or small groups</li> <li>- Focus on voice clarity, expression, and pacing</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Introduce Readers Theater</b> Explain the concept of reading with expression and no memorization.</p> <p><b>2. Watch Example</b> Show a short video demonstrating Readers Theater.</p> <p><b>3. Practice Reading</b> Have students read short scripts aloud in pairs or small groups.</p> <p><b>4. Focus Skills</b> Emphasize voice clarity, expression, and pacing during practice.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss what students learned about expressive reading.</p>		
第 4-6 週	Character Voice & Fluency	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign roles in short, leveled scripts</li> <li>- Practice reading in character using appropriate emotion and volume</li> <li>- Work on fluency through echo reading and choral reading</li> <li>- Record and listen to practice readings to self-</li> </ul>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>assess</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review terms related to readers theater</b></p> <p><b>2. Assign Roles</b> Distribute parts in short, leveled scripts.</p> <p><b>3. Practice Character Reading</b> Read aloud using appropriate emotion and volume for each role.</p> <p><b>4. Build Fluency</b> Use echo reading and choral reading techniques to improve fluency.</p> <p><b>5. Record Practice</b> Record readings and listen for self-assessment.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Reflect on progress and set goals for improvement.</p>		
第 7-9 週	Script Study & Group Rehearsal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choose a group script (fairy tale, folktale, or adapted story)</li> <li>- Highlight and annotate parts (tone, pause, action)</li> <li>- Rehearse with partners focusing on timing and teamwork</li> <li>- Provide peer feedback using a simple rubric</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>1. Choose Script</b> Select a group script such as a fairy tale, folktale, or adapted story.</p> <p><b>2. Highlight and Annotate</b> Mark parts of the script with notes on tone, pauses, and actions.</p> <p><b>3. Rehearse</b> Practice with partners focusing on timing and teamwork.</p> <p><b>4. Peer Feedback</b> Use a simple rubric to give and receive feedback.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss improvements and plan next rehearsal steps.</p>		
第 10-12 週	Storytelling with Movement & Props	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Add simple actions, gestures, or props to enhance the story</li> <li>- Practice stage presence (standing, projecting voice, facing audience)</li> <li>- Design a mini-poster to introduce the performance</li> <li>- Conduct informal group performances in class</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Enhance Story</b></p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p>Add simple actions, gestures, or props to support the storytelling.</p> <p><b>2. Practice Stage Presence</b> Work on standing confidently, projecting voice, and facing the audience.</p> <p><b>3. Design Mini-Poster</b> Create a mini-poster to introduce the performance.</p> <p><b>4. Perform</b> Hold informal group performances in class.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Give feedback and discuss what went well and what to improve.</p>		
第 13-15 週	Performance Week Preparation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Final rehearsals of scripts</li> <li>- Record or perform in front of another class or small audience</li> <li>- Give and receive positive peer evaluations</li> <li>- Reflect on individual and group performance</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Final Rehearsals</b> Complete last practice sessions for scripts.</p> <p><b>2. Perform or Record</b> Perform live for another class or audience, or record the performance.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>3. Peer Evaluations</b> Give and receive positive feedback from peers.</p> <p><b>4. Reflect</b> Discuss individual and group performance strengths and areas for growth.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Set goals for future performances.</p>		
第 16-20 週	Final Performance	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorm and write original group scripts based on known stories or personal experiences</li> <li>- Revise and edit scripts with teacher guidance</li> <li>- Assign roles, rehearse, and perform</li> <li>- Record final group performances and share with families or online pen pals</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Brainstorm and Write</b> Create original group scripts based on known stories or personal experiences.</p> <p><b>2. Revise and Edit</b> Work with teacher guidance to improve and finalize scripts.</p> <p><b>3. Assign Roles and Rehearse</b> Distribute roles, practice reading, and rehearse performances.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			<p><b>4. Perform and Record</b> Perform scripts live and record the final presentations.</p> <p><b>5. Share</b> Share recordings with families or online pen pals if possible.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Reflect on the creative process and performance experience.</p>		
第二學期	第 1-3 週	Introduction to Readers Theater	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduce the concept of Readers Theater (reading with expression, no memorization)</li> <li>- Watch a short example video</li> <li>- Practice reading short scripts aloud in pairs or small groups</li> <li>- Focus on voice clarity, expression, and pacing</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Introduce Readers Theater</b> Explain the concept of reading with expression and no memorization.</p> <p><b>2. Watch Example</b> Show a short video demonstrating Readers Theater.</p> <p><b>3. Practice Reading</b> Have students read short scripts aloud in pairs or small groups.</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		<p><b>4. Focus Skills</b> Emphasize voice clarity, expression, and pacing during practice.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Discuss what students learned about expressive reading.</p>		
第 4-6 週	Character Voice & Fluency	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assign roles in short, leveled scripts</li> <li>- Practice reading in character using appropriate emotion and volume</li> <li>- Work on fluency through echo reading and choral reading</li> <li>- Record and listen to practice readings to self-assess</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Review terms related to readers theater</b></p> <p><b>2. Assign Roles</b> Distribute parts in short, leveled scripts.</p> <p><b>3. Practice Character Reading</b> Read aloud using appropriate emotion and volume for each role.</p> <p><b>4. Build Fluency</b> Use echo reading and choral reading techniques to improve fluency.</p> <p><b>5. Record Practice</b> Record readings and listen for self-</p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

		assessment. <b>6. Wrap-Up</b> Reflect on progress and set goals for improvement.		
第 7-9 週	Script Study & Group Rehearsal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Choose a group script (fairy tale, folktale, or adapted story)</li> <li>- Highlight and annotate parts (tone, pause, action)</li> <li>- Rehearse with partners focusing on timing and teamwork</li> <li>- Provide peer feedback using a simple rubric</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Choose Script</b> Select a group script such as a fairy tale, folktale, or adapted story.</p> <p><b>2. Highlight and Annotate</b> Mark parts of the script with notes on tone, pauses, and actions.</p> <p><b>3. Rehearse</b> Practice with partners focusing on timing and teamwork.</p> <p><b>4. Peer Feedback</b> Use a simple rubric to give and receive feedback.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b></p>	生命教育 性別平等教育	聽辨、口說評量 實作評量

			Discuss improvements and plan next rehearsal steps.		
第 10-12 週	Storytelling with Movement & Props	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Add simple actions, gestures, or props to enhance the story</li> <li>- Practice stage presence (standing, projecting voice, facing audience)</li> <li>- Design a mini-poster to introduce the performance</li> <li>- Conduct informal group performances in class</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Enhance Story</b> Add simple actions, gestures, or props to support the storytelling.</p> <p><b>2. Practice Stage Presence</b> Work on standing confidently, projecting voice, and facing the audience.</p> <p><b>3. Design Mini-Poster</b> Create a mini-poster to introduce the performance.</p> <p><b>4. Perform</b> Hold informal group performances in class.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Give feedback and discuss what went well</p>	<p>生命教育 性別平等教育</p>	聽辨、口說評量 實作評量	

			and what to improve.		
第 13-15 週	Performance Week Preparation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Final rehearsals of scripts</li> <li>- Record or perform in front of another class or small audience</li> <li>- Give and receive positive peer evaluations</li> <li>- Reflect on individual and group performance</li> </ul> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Final Rehearsals</b> Complete last practice sessions for scripts.</p> <p><b>2. Perform or Record</b> Perform live for another class or audience, or record the performance.</p> <p><b>3. Peer Evaluations</b> Give and receive positive feedback from peers.</p> <p><b>4. Reflect</b> Discuss individual and group performance strengths and areas for growth.</p> <p><b>5. Wrap-Up</b> Set goals for future performances.</p>	<p>生命教育 性別平等教育</p>	聽辨、口說評量 實作評量	
第 16-20 週	Final Performance	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorm and write original group scripts based on known stories or personal experiences</li> <li>- Revise and edit scripts with teacher guidance</li> <li>- Assign roles, rehearse, and perform</li> </ul>	<p>生命教育 性別平等教育</p>	聽辨、口說評量 實作評量	

			<p>- Record final group performances and share with families or online pen pals</p> <p><b>Teaching procedures:</b></p> <p><b>1. Brainstorm and Write</b> Create original group scripts based on known stories or personal experiences.</p> <p><b>2. Revise and Edit</b> Work with teacher guidance to improve and finalize scripts.</p> <p><b>3. Assign Roles and Rehearse</b> Distribute roles, practice reading, and rehearse performances.</p> <p><b>4. Perform and Record</b> Perform scripts live and record the final presentations.</p> <p><b>5. Share</b> Share recordings with families or online pen pals if possible.</p> <p><b>6. Wrap-Up</b> Reflect on the creative process and performance experience.</p>		
議題/融入實施內涵	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他__生命教育__				
評量規劃	聽辨、口說評量 實作評量				
環境與教學設備需求	環境：教室、校園 教學設備：PPT、學習單、自製教具				

	學生先備基礎：學生已接受五年雙語課程訓練，對於基本的雙語教學模式已有良好理解與適應。		
教材來源	自編	師資來源	校內師資-英語教師
備註			

填表說明：可依各校需求自行增刪

### 114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案名稱	皮雕創客課程	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input checked="" type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input checked="" type="checkbox"/> 六上	節數	每週 1 節
設計理念	透過學習皮雕工藝，讓學生可以動手創作自己喜歡又實用的皮製作品，並結合 AI 生成圖像的方式，利用裁藝機自動切割，可以快速設計製作出一個美觀又實用的鑰匙圈和皮包，兼具創作、美觀、實用又環保。		
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。		
學習重點	學習表現	3- III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 4- III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>視 E-III-3 設計思考與實作。</li> <li>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</li> </ul>			
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學習多元媒材與技法，設計思考、並實作表現出創作主題。</li> <li>2. 能自我反省與修正促進健康的行動，並在生活中參與環保行動及落實綠色消費概念。</li> <li>3. 透過公共藝術展演、環境藝術創作覺察人與自然的議題，表現人文關懷。</li> </ol>				
表現任務 (總結性評量)	<p>第一學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習手工皮雕工藝： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)學習如何分辨皮革種類(合成皮 PVC、環保皮 PU、真皮和再製皮)。</li> <li>(2)分組討論後，用繪圖軟體繪製出想要的作品的草圖。</li> <li>(3)手工裁切後組裝成想要的作品(鉛筆盒和卡套)。</li> </ol> </li> </ol> <p>第二學期</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學習 AI 皮雕工藝： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)學習如何分辨皮革種類(合成皮 PVC、環保皮 PU、真皮和再製皮)。</li> <li>(2)分組討論後，利用 AI 繪圖軟體繪製出想要的作品的草圖。</li> <li>(3)用裁藝機自動裁切後再組裝成想要的作品(鑰匙圈和皮包)。</li> </ol> </li> </ol>				
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題 (安全教育、 性別平等教育、 戶外教育、 其他)	檢核點(形成性評量)	
第一學期	第 1-5 週	認識皮革種類並繪出設計圖	皮革種類很多，學習挑選適合又無毒的材質可以兼顧美觀又環保。	安全教育、 性平教育	實際操作
	第 6-10 週	製作皮革鉛筆盒	分組討論繪製設計圖，有草圖後可以先用紙試做版型，修改並成功後再用真的皮革製作。	安全教育、 性平教育	實際操作

	第 11-15 週	製作皮革卡套	分組討論繪製設計圖，有草圖後可以先用紙試做版型，修改並成功後再用真的皮革製作。	安全教育、 性平教育	實際操作
	第 16-20 週	各組創意作品分享	由於每組的圖紙都不相同，所以讓學生分組上台分享自己組員的作品，並評選出最棒的設計。	安全教育、 性平教育	實際操作+口頭報告
第二學期	第 1-5 週	認識皮革種類並利用 AI 繪出設計圖	皮革種類很多，學習挑選適合又無毒的材質可以兼顧美觀又環保。	安全教育、 性平教育	實際操作
	第 6-10 週	用裁藝機裁切製作皮革鑰匙圈	分組討論候用 AI 繪製設計圖，有草圖後可以先用紙試做版型，修改並成功後再用裁藝機裁切真的皮革製作。	安全教育、 性平教育	實際操作
	第 11-15 週	製用裁藝機裁切作皮革錢包	分組討論候用 AI 繪製設計圖，有草圖後可以先用紙試做版型，修改並成功後再用裁藝機裁切真的皮革製作。	安全教育、 性平教育	實際操作
	第 16-20 週	各組創意作品分享+畢業考+畢旅	由於每組的圖紙都不相同，所以讓學生分組上台分享自己組員的作品，並評選出最棒的設計。	安全教育、 性平教育	實際操作+口頭報告
議題/融入實施內涵 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他 _____					
評量規劃		課堂參與及同儕互動 50% 主題口頭分享 20% 簡介報告呈現 30%			
環境與教學設備需求		環境：創課教室 教學設備：皮雕工具組、裁藝機、皮革縫紉機 學生先備基礎：需要有用 AI 繪圖基本能力			
教材來源		自編	師資來源		校內資訊教師
備註					

填表說明：可依各校需求自行增刪

114 學年度彈性學習課程方案表(含各年級教案)

課程方案 名稱	閱讀越有趣	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	<p>1. 本課程設計以培養學生的<b>閱讀理解能力</b>為核心，透過具結構性的教學流程，引導學生學會辨識文章的主旨與重要細節。課程強調實用的閱讀策略（如畫重點、摘要、提問等），提升學生獨立思考與系統整理的能力。</p> <p>2. 為促進學生主動參與學習，課程中融入<b>討論分享、小組合作與任務導向活動</b>，讓學生在互動中學習如何表達觀點、傾聽他人，發展語文的表達與溝通素養。同時，課文選材貼近生活，培養學生從閱讀中連結生活經驗與情意反思，增強學習動機與閱讀興趣。</p> <p>3. 本課程整合核心素養，期望學生能在語文學習中具備<b>系統思考、溝通表達與文化理解</b>等能力，奠定語文素養的基礎，為未來跨學科與多元文化的學習做好準備。</p>		
實施年級	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 四上 <input type="checkbox"/> 五上 <input checked="" type="checkbox"/> 六上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下 <input type="checkbox"/> 四下 <input type="checkbox"/> 五下 <input checked="" type="checkbox"/> 六上	節數	每週 1 節
設計理念	<p>本課程以提升學生的<b>閱讀理解力</b>為核心，透過策略引導與實作練習，幫助學生學會「尋找主旨」、「掌握細節」與「統整重點」。同時藉由小組討論與表達，培養學生思考、溝通與合作能力。課程內容選擇貼近生活的文本，促進學生對語文的興趣與應用。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>		

	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>			
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 語-L-5-1：能運用各種閱讀理解策略理解文本內容。</li> <li>2. 語-L-5-2：能掌握段落與篇章結構，理解文本主旨與細節。</li> <li>3. 語-L-5-3：能對閱讀內容提出疑問、作推論與統整。</li> <li>4. tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</li> </ol>		
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aa-IV-3：理解說明、敘述、描寫、描繪等不同寫作方式在文章中的運用。</li> <li>2. Ab-IV-3：運用閱讀策略，如提問、畫重點、摘要、推論等理解文本內容。</li> <li>3. Ac-IV-1：能辨識文本中主旨、重點與細節，並統整主要內容。</li> <li>4. Ae-IV-1：閱讀後能與他人討論、分享或表達理解與感受。</li> <li>5. INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</li> </ol>		
課程目標	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>			
表現任務 (總結性評量)	能理解文本中深層的意義，並說明理由 能運用多元工具或策略閱讀文本，並統整重要訊息 能認真完成課中指派的任務			
學習進度週次/節次	單元/子題 單元子題可合併數週 整合敘寫或依各週次 進度敘寫。	單元學習內容	議題 (安全教育、 性別平等教育、 戶外教育、 其他)	檢核點(形成性評量)

第一學期	第 1-5 週	海洋文化書籍搜索與導讀	從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。		口頭報告
	第 6-10 週	基隆在地觀光導覽概論 1	結合海洋文化之議題來完成進階導覽撰寫-外木山海域為例。 完成在地導覽地圖及介紹	戶外教育	學習單
	第 11-15 週	走讀紀錄探訪	外木山 - 自導式探究學習	戶外教育	學習單
	第 16-20 週	走讀發表及作家有約	完成地區走讀地圖與導覽撰稿		學習單
第二學期	第 1-5 週	基隆在地觀光導覽概論 2	結合海洋文化之議題來完成進階導覽撰寫-海洋廣場為例。 完成在地導覽地圖及介紹在地美食	戶外教育	學習單
	第 6-10 週	走讀紀錄探訪	基隆港 - 自導式探究學習	戶外教育	學習單
	第 11-15 週	走讀紀錄發表	完成地區走讀地圖與導覽撰稿		學習單 分組報告
	第 16-20 週	走讀紀錄發表、作家有約	透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。		學習單
議題/融入實施內涵		<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
評量規劃	課堂參與及同儕互動 50% 主題口頭分享 20% 簡介報告呈現 30%				
環境與教學設備需求	環境：圖書館 教學設備：電腦、平板 學生先備基礎：有搜尋圖書館藏能力				
教材來源	自編	師資來源		校內圖推教師	
備註					

填表說明：可依各校需求自行增刪

五、彈性學習課程—**社團活動**教學重點、評量方式及進度總表

(一) 114 學年度第一學期(表 5-14)

實施社團班級總數： 6

申請補助之社團數：

合計開設社團數： 6

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
英語明星養成所	<p>1. <b>表演技巧和舞台表現</b>：教導學生如何在舞台上自然地表達角色，包括情感的表達、肢體語言的運用、聲音的投射以及與其他演員的互動。這些技巧不僅提升他們的表演能力，還增強他們的舞台親和力和對觀眾的吸引力。</p> <p>2. <b>劇本分析和角色理解</b>：幫助學生深入理解劇本的結構和內容，包括角色的背景、動機、心理變化以及劇情的發展。通過深入的劇本分析，學生能夠更好地演繹角色，增加表演的深度和真實感。</p>	<p>一、形成性評量： 透過上課的觀察和課程參與度進行評量。</p> <p>二、總結性評量</p> <p>1. 能欣賞並接納他人 2. 能表達自己的想法</p>
童話奇緣大冒險	<p>1. 構思藝術創作的<b>主題與內容</b>，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃感情及思想的創作。</p> <p>2. 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>3. 透過討論、分析判斷等方式，表達自己對藝術創作的<b>審美經驗與見解</b>。</p>	<p>一、形成性評量： 透過上課的觀察和課程參與度進行評量。</p> <p>二、總結性評量</p> <p>1. 能完成禪繞畫作品。 2. 能欣賞他人作品並表達自己的想法。</p>

<p>超級女孩養成營</p>	<p>透過活動引導學生體驗活動的意義，反思生活中相關的事情，並將學習落實在生活中。</p> <p>主題一-人我新關係</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解童軍課的課堂規則，並願意遵守。</li> <li>2. 能尊重分組結果，接納新夥伴，並能用討論的方式決定隊名。</li> <li>3. 藉由團康遊戲及歡呼，激發團隊精神，對周遭表達友善或讚美。</li> </ol> <p>主題二-家事好幫手</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能主動向長輩及朋友打招呼。</li> <li>2. 知道接待客人作客的基本禮節。</li> <li>3. 能透過課程練習做家务的方法，例如擰抹布，並能在家中實作。</li> </ol> <p>主題三-團隊力量大</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過團康遊戲，培養與小隊友的默契。</li> <li>2. 知道小隊合作的重要性，並能與小隊友共同解決問題。</li> <li>3. 學習簡易手號操「集合」、「起立」、「隊形」等訊號，和小組成員溝通。</li> </ol> <p>主題四-繩奇寶貝</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解繩結的歷史演進及意義。</li> <li>2. 會打單結、8字結、平結。</li> <li>3. 會將單結、8字結、平結應用在生活上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭報告</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 實際操作</li> <li>4. 遊戲評量</li> <li>5. 學習單評量</li> <li>6. 口語評量</li> </ol>
<p>科學偵探養成班</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 通過有趣的科學活動和探索，激發學生對科學的興趣。</li> <li>2. 學習如何細緻入微地觀察現象，提升觀察力和思考能力。</li> </ol>	<p>一、形成性評量： 透過上課的觀察和課程參與度進行評量。</p> <p>二、總結性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成每堂作品。</li> <li>2. 能介紹創作想法。</li> </ol>

動感精靈健體團	1. 能跳出完整的健康操 2. 增強學童自身體適能 3. 肌力訓練：提高成員的身體素質與肌肉力量，養成規律的運動習慣。 4. 美式躲避球：通過團隊合作與競技，培養成員的反應速度和策略意識。	一、形成性評量：透過上課的觀察和課程參與度進行評量。 二、總結性評量 1. 能遵守規則，並完成課堂任務
華夏寶藏探險隊	透過各種活動認識中華文化	一、形成性評量：透過上課的觀察和課程參與度進行評量。 二、總結性評量 1. 能完成作品。 2. 能欣賞他人作品並表達自己的想法。

### 各週教學進度

週次	日期	英語明星養成所	童話奇緣大冒險	科學偵探養成班	超級女孩養成營	動感精靈健體團	華夏寶藏探險隊	
1	0901   0905	準備週	準備週	準備週	準備週	準備週	準備週	
2	0908   0912	劇本討論	壹、筆與紙磚的練習	科學是什麼、實驗室安全守則	主題一-人我新關係 小隊你我他	1. 課程內容與流程介紹 2. 健康操	書法用具介紹+執筆練習	
3	0915   0919	角色選擇	壹、筆與紙磚的練習：	紙花開花(毛細現象實驗)	主題一-人我新關係 我的小队呼、小队旗繪製	1. 健康操 2. 筋膜伸展與放鬆	書法-基礎筆劃練習	

4	0922   0926	製作道具	壹、筆與紙磚的練習	毛毛蟲(毛細現象實驗)	主題二-家事好幫手 我是禮賓小天使、招待客人有一套	1. 健康操 2. 核心訓練	書法-基礎筆劃練習	
5	0929   1003	製作道具	壹、筆與紙磚的練習	動物介紹	主題二-家事好幫手 家事服務我最行	1. 健康操 2. 腿部訓練	書法-姓名練習	
6	1006   1010	台詞練習	貳、禪繞強化技巧	動物介紹	主題三-團隊力量大 火眼金睛	1. 健康操 2. 手部+背部訓練	書法-臨帖練習	
7	1013   1017	台詞練習	貳、禪繞強化技巧	動物介紹	主題三-團隊力量大 攜手渡河我不怕	1. 健康操 2. 肌耐力訓練	剪紙文化介紹	
8	1020   1024	台詞驗收	貳、禪繞強化技巧	奇妙的天文	主題三-團隊力量大 我是金頭腦	1. 健康操 2. 筋膜伸展與放鬆	剪紙	
9	1027   1031	動作發想	貳、禪繞強化技巧	奇妙的天文	主題三-團隊力量大 默契大考驗	1. 健康操 2. 核心訓練	剪紙	
10	1103   1107	多元評量	多元評量	多元評量	多元評量	多元評量	多元評量	

11	1110   1114	動作發想	貳、禪繞強化技巧	奇妙的天文	主題四-繩奇寶貝 單結接力賽、製作社團展 演作品	1. 健康操 2. 腿部 訓練	陶笛介紹-音階練習	
12	1117   1121	分鏡排練	貳、禪繞強化技巧	平衡鳥(重心實驗)	主題四-繩奇寶貝 單結接力賽、製作社團展 演作品	全身肌力訓練+躲避球 規則	陶笛練習-小星星 Twinkle twinkle little star	
13	1124   1128	分鏡排練	參、一圖多變	鋁罐不倒翁(重心實驗)	主題四-繩奇寶貝 大繩包小繩、製作社團展 演作品	上肢+平板支撐 (Plank) 訓練, 美式 躲避球訓練	陶笛練習-小蜜蜂 Lightly row	
14	1201   1205	分鏡排練	參、一圖多變	會散布的鋁罐 (靜電實驗)	主題四-繩奇寶貝 大繩包小繩、製作社團展 演作品	下肢+仰臥起坐(Sit- ups) 肌力訓練, 美式 躲避球訓練	陶笛練習-生日快樂 歌 Happy birthday to you	
15	1208   1212	分鏡排練	參、一圖多變: 聖誕圖騰	蓋斑鬥魚簡介	主題四-繩奇寶貝 收服繩奇寶貝、製作社團 展演作品	肌耐力訓練+核心肌力 訓練	陶笛組曲大集合	
16	1215   1219	分鏡彩排	參、一圖多變: 聖誕圖騰	昆蟲介紹	主題四-繩奇寶貝 收服繩奇寶貝、製作社團 展演作品	下肢+登山者 (Mountain Climbers) 訓練, 美 式躲避球訓練	傳統玩具-介紹說明	

17	1222   1226	技術彩排	參、一圖多變： 聖誕圖騰	昆蟲介紹	展示社團展演作品、完成考驗檢核表、授予領巾	上肢+腳踏車踢腿 (Bicycle Crunches) 訓練，美式躲避球訓練	傳統玩具-竹筷槍製作	
18	1229   0102	總彩排	參、一圖多變： 過年賀卡	白努力定律	主題四-繩奇寶貝	肌耐力訓練+核心肌力訓練	傳統玩具-竹筷槍目標繪製及比賽	
19	0105   0109	總彩排	參、一圖多變： 過年賀卡	光的折射	統整活動與評量	上肢+仰臥起坐 (Sit-ups) 訓練，美式躲避球訓練	傳統玩具-毬子製作	
20	0112   0116	演出	參、一圖多變： 過年賀卡	實驗回顧	統整活動與評量	下肢+側平板支撐 (Side Plank) 訓練，美式躲避球訓練	傳統玩具-毬子練習及比賽	
21	0119   0120	期末活動	期末活動	期末活動	期末活動	期末活動	期末活動	

填表說明：可依各校需求自行增刪

(二) 114 學年度第二學期(表 5-27)

實施社團班級總數：

申申請補助之社團數：

合計開設社團數：

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
英語明星養成所	<p>1. <b>表演技巧和舞台表現</b>：教導學生如何在舞台上自然地表達角色，包括情感的表達、肢體語言的運用、聲音的投射以及與其他演員的互動。這些技巧不僅提升他們的表演能力，還增強他們的舞台親和力和對觀眾的吸引力。</p> <p>2. <b>劇本分析和角色理解</b>：幫助學生深入理解劇本的結構和內容，包括角色的背景、動機、心理變化以及劇情的發展。通過深入的劇本分析，學生能夠更好地演繹角色，增加表演的深度和真實感。</p>	<p>一、形成性評量： 透過上課的觀察和課程參與度進行評量。</p> <p>二、總結性評量</p> <p>1. 能欣賞並接納他人</p> <p>2. 能表達自己的想法</p>
童話奇緣大冒險	<p>1. 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃感情及思想的創作。</p> <p>2. 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>3. 透過討論、分析判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>一、形成性評量： 透過上課的觀察和課程參與度進行評量。</p> <p>二、總結性評量</p> <p>1. 能完成禪繞畫作品。</p> <p>2. 能欣賞他人作品並表達自己的想法。</p>
科學偵探養成班	<p>1. 通過有趣的科學活動和探索，激發學生對科學的興趣。</p> <p>2. 學習如何細緻入微地觀察現象，提升觀察力和思考能力。</p>	<p>一、形成性評量： 透過上課的觀察和課程參與度進行評量。</p> <p>二、總結性評量</p> <p>1. 能完成每堂作品。</p> <p>2. 能介紹創作想法。</p>

<p>超級女孩養成營</p>	<p>透過活動引導學生體驗活動的意義，反思生活中相關的事情，並將學習落實在生活中。</p> <p>主題一-人我新關係</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解童軍課的課堂規則，並願意遵守。</li> <li>2. 能尊重分組結果，接納新夥伴，並能用討論的方式決定隊名。</li> <li>3. 藉由團康遊戲及歡呼，激發團隊精神，對周遭表達友善或讚美。</li> </ol> <p>主題二-家事好幫手</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能主動向長輩及朋友打招呼。</li> <li>2. 知道接待客人作客的基本禮節。</li> <li>3. 能透過課程練習做家务的方法，例如擰抹布，並能在家中實作。</li> </ol> <p>主題三-團隊力量大</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過團康遊戲，培養與小隊友的默契。</li> <li>2. 知道小隊合作的重要性，並能與小隊友共同解決問題。</li> <li>3. 學習簡易手號操「集合」、「起立」、「隊形」等訊號，和小組成員溝通。</li> </ol> <p>主題四-繩奇寶貝</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解繩結的歷史演進及意義。</li> <li>2. 會打單結、8字結、平結。</li> <li>3. 會將單結、8字結、平結應用在生活上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭報告</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 實際操作</li> <li>4. 遊戲評量</li> <li>5. 學習單評量</li> <li>6. 口語評量</li> </ol>
<p>動感精靈健體團</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能跳出完整的健康操</li> <li>2. 增強學童自身體適能</li> <li>3. 肌力訓練：提高成員的身體素質與肌肉力量，養成規律的運動習慣。</li> <li>4. 美式躲避球：通過團隊合作與競技，培養成員的反應速度和策略意識。</li> </ol>	<p>一、形成性評量：透過上課的觀察和課程參與度進行評量。</p> <p>二、總結性評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能遵守規則，並完成課堂任務</li> </ol>

華夏寶藏探險隊	透過各種活動認識中華文化	一、形成性評量：透過上課的觀察和課程參與度進行評量。 二、總結性評量 1. 能完成作品。 2. 能欣賞他人作品並表達自己的想法。
---------	--------------	---

### 各週教學進度

週次	日期	英語明星養成所	童話奇緣大冒險	科學偵探養成班	華夏寶藏探險隊	動感精靈健體團	超級女孩養成營
1	0121   0123	準備週	準備週	準備週	準備週	準備週	相見歡 本學期課程說明、小隊分組、分配小隊職務
2	0223   0227	劇本討論	壹、筆與紙磚的練習	科學是什麼、實驗室安全守則	書法用具介紹+執筆練習	1. 課程內容與流程介紹 2. 健康操	主題一-繩奇寶貝 稱人結
3	0302   0306	角色選擇	壹、筆與紙磚的練習：	紙花開花(毛細現象實驗)	書法-基礎筆劃練習	1. 健康操 2. 筋膜伸展與放鬆	主題一-繩奇寶貝 手上稱人結、遊戲-拯救隊員
4	0309   0313	製作道具	壹、筆與紙磚的練習	毛毛蟲(毛細現象實驗)	書法-基礎筆劃練習	1. 健康操 2. 核心訓練	主題一-繩奇寶貝 西班牙稱人結

5	0316   0320	製作道具	壹、筆與紙磚的練習	動物介紹	書法-姓名練習	1. 健康操 2. 腿部訓練	主題二-自食其「果」 水果食用前處理分類、唱跳水果歌
6	0323   0327	台詞練習	貳、禪繞強化技巧	動物介紹	書法-臨帖練習	1. 健康操 2. 手部+背部訓練	主題二-自食其「果」 練習處理清洗後直接食用的水果(番茄、葡萄)
7	0330   0403	台詞練習	貳、禪繞強化技巧	動物介紹	剪紙文化介紹	1. 健康操 2. 肌耐力訓練	主題二-自食其「果」 練習處理切片後食用的水果(芭樂、柳丁)
8	0406   0410	台詞驗收	貳、禪繞強化技巧	奇妙的天文	剪紙	1. 健康操 2. 筋膜伸展與放鬆	主題二-自食其「果」 練習處理削皮、切片後食用的水果(蘋果)
9	0413   0417	動作發想	貳、禪繞強化技巧	奇妙的天文	剪紙	1. 健康操 2. 核心訓練	主題二-自食其「果」 練習處理營養午餐會出現的水果(百香果、奇異果、西洋梨)
10	0420   0424	多元評量	多元評量	多元評量	多元評量	多元評量	多元評量
11	0427   0501	動作發想	貳、禪繞強化技巧	奇妙的天文	陶笛介紹-音階練習	1. 健康操 2. 腿部訓練	主題三-環境心探索 方位 My Way-指北針的使用、遊戲-毛克利你在哪裡?

12	0504   0508	分鏡排練	貳、禪繞強化技巧	平衡鳥(重心實驗)	陶笛練習-小星星 Twinkle twinkle little star	全身肌力訓練+躲避球規則	主題三-環境心探索 方位 My Way-指北針的使用、遊戲-毛克利你在哪裡?
13	0511   0515	分鏡排練	參、一圖多變	鋁罐不倒翁(重心實驗)	陶笛練習-小蜜蜂 Lightly row	上肢+平板支撐(Plank)訓練, 美式躲避球訓練	主題三-環境心探索 追蹤記號教學
14	0518   0522	分鏡排練	參、一圖多變	會散佈的鋁罐(靜電實驗)	陶笛練習-生日快樂 歌 Happy birthday to you	下肢+仰臥起坐(Sit-ups)肌力訓練, 美式躲避球訓練	主題三-環境心探索 追蹤記號教學
15	0525   0529	分鏡排練	參、一圖多變: 聖誕圖騰	蓋斑鬥魚簡介	陶笛組曲大集合	肌耐力訓練+核心肌力訓練	主題三-環境心探索 追蹤記號-尋寶遊戲
16	0601   0605	分鏡彩排	參、一圖多變: 聖誕圖騰	昆蟲介紹	傳統玩具-介紹說明	下肢+登山者(Mountain Climbers)訓練, 美式躲避球訓練	主題三-環境心探索 追蹤記號-尋寶遊戲
17	0608   0612	技術彩排	參、一圖多變: 聖誕圖騰	昆蟲介紹	傳統玩具-竹筷槍製作	上肢+腳踏車踢腿(Bicycle Crunches)訓練, 美式躲避球訓練	主題三-環境心探索 交通標誌介紹、遊戲-馬路如虎口
18	0615   0619	總彩排	參、一圖多變: 過年賀卡	白努力定律	傳統玩具-竹筷槍目標繪製及比賽	肌耐力訓練+核心肌力訓練	主題三-環境心探索 交通標誌介紹、遊戲-馬路如虎口
19	0622   0626	總彩排	參、一圖多變: 過年賀卡	光的折射	傳統玩具-毬子製作	上肢+仰臥起坐(Sit-ups)訓練, 美式躲避球訓練	主題三-環境心探索 闖關活動

20	0629   0630	演出	參、一圖多變：過 年賀卡	實驗回顧	傳統玩具-毬子練習 及比賽	下肢+側平板支撐 (Side Plank) 訓練，美式躲避球 訓練	展示社團展演作品、完成考 驗檢核表、授予領巾
----	-------------------	----	-----------------	------	------------------	---	---------------------------

填表說明：可依各校需求自行增刪

## 陸、課程實施與評鑑

### 基隆市中華國民小學114學年度課程實施與評鑑

一、課程實施說明：本校期望掌握新課綱的自發、互動、共好的核心理念，讓這一波教育改革可以真正改變課堂學習風景，落實確保每一個孩子的學習權，以下因應課程順利實施，有幾個重要的事項說明，分述如下：

#### (一)組織課程核心小組

職稱	姓名	職責
校長	詹麗娟	召集評鑑工作會議
教導主任	陳志宏	執行評鑑工作行政事務協調
教務組長	汪郁純	紀錄整理課程評鑑資料
六年級代表	王禹婷	審查評鑑課程實施情形
五年級代表	黃詩涵	審查評鑑課程實施情形
四年級代表	黃玉蕙	審查評鑑課程實施情形
三年級代表	蔡旻潔	審查評鑑課程實施情形
二年級代表	陳星彤	審查評鑑課程實施情形
一年級代表	韓秀妮	審查評鑑課程實施情形
科任代表	李怡慧	審查評鑑課程實施情形

#### (二)健全課發會功能並落實領域

- 1、規劃學校課程計畫，發展學校本位課程。
- 2、審查各學習領域課程計畫，且應融入七大議題。
- 3、審查自編教科用書，議決應開設之選修課程。
- 4、議決各學習領域學習節數及彈性課程學習節數。
- 5、審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。
- 6、負責課程與教學評鑑，並進行學習評鑑。
- 7、規劃教師專業成長進修計畫。
- 8、確認學校編餘節數運用之減課範疇、對象等。
- 9、其他有關課程發展事宜。

#### (三)規劃共備、觀課與議課的實施方式

- 1、共同備課，得於公開授課前，與各師夥伴、年級或年段會議合併辦理；並得於專業學習社群辦理。
- 2、教學觀察時，授課人員得提出教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考；學校得提供觀課教師紀錄表件，以利專業回饋之進行。
- 3、專業回饋，得由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。
- 4、學校應彙整授課人員之公開授課登記表，於每學期開學後一個月內，公告於學校網頁。
- 5、公開授課應包含授課前準備會談、教學觀察及授課後回饋會談三部份，並作成紀錄，於公開授課後二週內送至各校教導處留存。
- 6、完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校核給研習時數證明。

## 二、課程評鑑規劃

課程評鑑主要有兩個目的，其一是我們規劃的課程是否產生期望的結果？另一是我們規劃的課程還可以如何改善，總的來說，無非希望透過課程評鑑，讓孩子有最好的學習。在課程的評鑑內涵部分則是涵蓋**課程規劃**、**課程設計**、**教學實施**、**學習成果**等四大項目透過落實評鑑機制，讓我們的課程與教學不斷精進。以下針對課程評鑑的這四個面項，說明學校具體課程評鑑的策略與做法：

### (一)課程規劃之評鑑

1. 評鑑範圍包括：課程教材、教學計畫、實施成果等。

2. 課程評鑑應由中央、地方政府分工合作，各依權責實施：

#### (1)中央：

\* 建立並實施課程評鑑機制，評估課程改革及相關推動措施成效，作為未來課程改進之參考。

\* 建立各學習領域學力指標，評鑑地方及學校課程實施成效。

#### (2)地方政府：

\* 定期了解學校推動與實施課程之問題，並提出改進對策。

\* 規劃及進行教學評鑑，以改進並確保教學成效與品質。

\* 輔導學校舉辦學生各學習領域學習成效評量。

#### (3)學校：負責課程與教學評鑑，並進行學習評鑑。

\* 評鑑方法應採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

\* 評鑑結果應做有效利用，包括改進課程、編選教學計畫、提升學習成效及進行評鑑後之檢討。

### (二)課程設計之評鑑

本校組織「課程發展委員會」，邀請課程專家學者、實際擔任教學之教師以及各年段學生家長代表，就計畫之理念、理念與目標之結合、理念與目標之邏輯性、周延性，計畫內容各要項的完整性、可行性、效益性，計畫過程之妥適性，計畫實施、準備之成熟性等，定期集會評估檢討，並依實際需要修正之。

### (三)教學實施之評鑑

教學實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由授課教師群針對本位課程內容，設計回饋單或教學實施的過程進行評鑑。

#### 1. 教師「教」的部分：

(1) 教師教學前之準備：對於新課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始行為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

(2) 教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握新課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

(3) 教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

#### 2. 學生「學」的部分：

(1) 學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

(2) 學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

(3) 學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

3. 教學所使用之教材：教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適

合學生程度、能力和興趣。

(四)學習成效之評鑑

- 1、評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。
- 2、各領域發展小組與學群應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。
- 3、教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬於學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬於教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬於學校行政方面，則設法修正措施。如屬於政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

檢附課程評鑑相關表件

● 「課程總體架構」評鑑工具表

層面	重點	課程總體架構 課程發展品質原則	檢核結果 (勾選)				
			非常符合	符合	不符合	非常不符合	<input type="checkbox"/> 其他說明
課程設計	1. 教育效益	1.1 <input type="checkbox"/> 學校課程願景，能掌握課綱的基本理念。 <input type="checkbox"/> 學校課程願景，能掌握課綱的課程目標。 <input type="checkbox"/> 學校課程願景，能掌握學校的教育理想。					
		1.2 <input type="checkbox"/> 各領域課程的學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。 <input type="checkbox"/> 各彈性課程的學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。					
	2. 內容結構	2.1 <input type="checkbox"/> 內含背景分析、課程願景、各年級各領域及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃。 <input type="checkbox"/> 內含學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等。					
		2.2 <input type="checkbox"/> 各年級各領域 (部定課程)教學節數和總節數規劃，符合課綱規定。 <input type="checkbox"/> 各年級各領域彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃，符合課綱規定。					
		2.3 適切規劃法律規定教育議題的實施方式					
	3. 邏輯關連	3.1 <input type="checkbox"/> 學校課程願景和發展特色，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。					
	4. 發展過程	4.1 學校背景因素的分析，是立基於課程發展所需的重要證據性資料。					
		4.2 <input type="checkbox"/> 規劃過程具專業參與性 <input type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審議通過。					
	13. 師資專業	13.1 <input type="checkbox"/> 校內師資人力足以有效實施彈性學習課程 <input type="checkbox"/> 校內師資專長足以有效實施彈性學習課程					

課程實施	實施	13.2	<input type="checkbox"/> 已參加縣市教育處辦理的新課程專業研習 <input type="checkbox"/> 已參加學校辦理的新課程專業研習。						
		13.3	<input type="checkbox"/> 積極參與教學研究會的專業研討、共同備課、觀課和議課活動。 <input type="checkbox"/> 積極參與年級會議的專業研討、共同備課、觀課和議課活動。 <input type="checkbox"/> 積極參與專業學習社群的專業研討、共同備課、觀課和議課活動。						
	準備	14. 家長溝通	14.1	<input type="checkbox"/> 學校課程計畫能獲主管機關備查 <input type="checkbox"/> 運用書面或網路等多元管道，向學生與家長說明。					
		15. 教材資源	15.1	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教材，已依規定程序選用。 <input type="checkbox"/> 自編教材及相關教學資源，能呼應課程目標並依規定審查。					
	實施情形	實施	15.2	<input type="checkbox"/> 課程實施的場地，已規劃妥善。 <input type="checkbox"/> 課程實施的設備，已規劃妥善。					
			16. 學習促進	16.1	<input type="checkbox"/> 辦理展演，以促進課程實施及其效果。 <input type="checkbox"/> 辦理競賽，以促進課程實施及其效果。 <input type="checkbox"/> 辦理活動，以促進課程實施及其效果。 <input type="checkbox"/> 辦理能力檢測，以促進課程實施及其效果。 <input type="checkbox"/> 辦理學習鑑照，以促進課程實施及其效果。				
		17. 教學實施	17.1	<input type="checkbox"/> 依課程計畫的規劃，進行教學。 <input type="checkbox"/> 教學策略和活動安排，能促成本教育階段核心素養、精熟學習重點。 <input type="checkbox"/> 教學策略和活動安排，能達成課程目標。					
			17.2	<input type="checkbox"/> 能視課程內容，採用合適的多元教學策略。 <input type="checkbox"/> 能依學習重點，採用合適的多元教學策略。 <input type="checkbox"/> 能視學生特質，採用合適的多元教學策略，並重視教學過程的適性化。 <input type="checkbox"/> 能視資源條件，採用合適的多元教學策略。					
	18. 評量回饋	18.1	<input type="checkbox"/> 教學過程的評量內容與方法，能掌握課綱及課程計畫的核心素養與學習重點。 <input type="checkbox"/> 定期學習成就評量的內容與方法，能掌握課綱及課程計畫的核心素養與學習重點。 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學習輔導 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行教學調整						

		<p>18.2</p> <p><input type="checkbox"/>教學研究會，能就教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。</p> <p><input type="checkbox"/>年級會議，能就教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。</p> <p><input type="checkbox"/>專業學習社群，能就教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。</p>					
課程效果	23. 教育成效	<p>23.1</p> <p><input type="checkbox"/>學生於領域課程的學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。</p> <p><input type="checkbox"/>學生於彈性課程的學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。</p>					
	建議事項						
評鑑者		評鑑日期	年	月	日		

重點 層面		部定課程 品質原則	檢核情形 (勾選)				
			4	3	2	1	評鑑或佐證 的資料來源
課程 設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。					<input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 課程方案 <input type="checkbox"/> 其他:_____
		5.2 領域內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。					<input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 課程方案 <input type="checkbox"/> 其他:_____
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。					<input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 課程方案 <input type="checkbox"/> 其他:_____
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。					
	7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。					
		7.2 跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。					
	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。					
			小計				
	建議事項						
評鑑人員		評鑑日期					
		年 月 日					

層面		重點	部定課程 品質原則	檢核情形 (勾選)				
				4	3	2	1	評鑑或佐證的 資料來源
課程 標準 實施	實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域學習課程，尤其新設領域，如新住民語文之師資已妥適安排。					<input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 職務分配表 <input type="checkbox"/> 其他:_____
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					<input type="checkbox"/> 研習紀錄 <input type="checkbox"/> 研習證書 <input type="checkbox"/> 其他:_____
			13.3 教師積極參與各領域教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					<input type="checkbox"/> 會議紀錄 <input type="checkbox"/> 共備觀議課紀錄 <input type="checkbox"/> 其他:_____
	備	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。					
			15. 教材資源	15.1 各領域學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。				
	實	15. 教材資源	15.2 各領域學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					
			16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。				
	小計							
	實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點。					
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					
18. 評量回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
		18.2 各領域教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
小計								
建議事項								
評鑑人員		評鑑日期						
		年 月 日						

層面 \ 重點		部定課程 品質原則	檢核情形 (勾選)				評鑑或佐證 的資料來源
			4	3	2	1	
課程 效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域之學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。					<input type="checkbox"/> 定期評量 <input type="checkbox"/> 學力檢測 <input type="checkbox"/> 其他: _____
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。					
小計							
建議事項							
評鑑人員		評鑑日期					
		年      月      日					

重點 層面		彈性課程 品質原則	檢核情形 (勾選)				評鑑或佐證 的資料來源
			4	3	2	1	
課程 設計	9. 學習 效益	9.1 各彈性課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。					<input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 課程方案 <input type="checkbox"/> 其他: _____
		9.2 各彈性課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。					<input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 課程方案 <input type="checkbox"/> 其他: _____
	10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。					<input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 課程方案 <input type="checkbox"/> 其他: _____
		10.2 各年級規劃之彈性課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					
		10.3 各彈性課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。					
	11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。					
		11.2 各彈性課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。					
	12. 發展 過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					
		12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					
			小計				
建議事項							
評鑑人員		評鑑日期					
		年 月 日					

重點 層面		彈性課程 品質原則	檢核情形 (勾選)					
			4	3	2	1	評鑑或佐證的資料來源	
課程 實施 準備 實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長，足以有效實施各彈性課程。					<input type="checkbox"/> 課程計畫 <input type="checkbox"/> 職務分配表 <input type="checkbox"/> 其他:_____	
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					<input type="checkbox"/> 研習紀錄 <input type="checkbox"/> 研習證書 <input type="checkbox"/> 其他:_____	
		13.3 教師積極參與彈性課程小組、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					<input type="checkbox"/> 會議紀錄 <input type="checkbox"/> 共備觀議課紀錄 <input type="checkbox"/> 其他:_____	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
	15. 教材資源	15.1 各彈性課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能，呼應課程目標並依規定審查。						
		15.2 各彈性課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						
	小計							
	實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能達成彈性課程目標。					
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					
18. 評量回饋		18.1 教師於教學過程之多元評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
		18.2 各彈性課程小組、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
小計								
建議事項								
評鑑人員		評鑑日期						
		年 月 日						

重點 層面		彈性課程 品質原則	檢核情形 (勾選)				評鑑或佐證的 資料來源
			4	3	2	1	
課程 效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。					<input type="checkbox"/> 定期評量 <input type="checkbox"/> 學力檢測 <input type="checkbox"/> 其他: _____
		21.2 學生在各彈性課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					
	22. 持續進展	22.1 學生於各彈性課程之學習成就表現，具持續進展之現象。					
小計							
建議事項							
評鑑人員							評鑑日期
							年 月 日

# 基隆市中華國民小學 114 年度學校本位課程評鑑實施計畫

## 一、依據

- (一) 103 年 11 月 28 日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱
- (二) 107 年 9 月 6 日教育部頒布「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
- (三) 109 年 5 月 28 日基隆市教育處發布基隆市國民中小學實施課程評鑑注意事項
- (四) 基隆市 113 學年度國民小學課程計畫

## 二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

## 三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。

## 四、評鑑時程

課程總體架構及各(跨)領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (一) 課程總體架構
  - 1.設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
  - 2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
  - 3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
  - 4.課程效果：每學期末。
- (二) 各跨領域/科目課程
  - 1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
  - 2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
  - 3.實施階段：每學年開學日至學期結束。
  - 4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

## 五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/	設計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。

科目課程		2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效 果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設 計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效 果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

## 六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

## 七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

## 八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

## 九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

## 十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

# 基隆市立中華國民小學 114 學年度課程發展委員會第一次會議紀錄

一、時間：114 年 6 月 3 日（星期二）8 時 20 分

二、地點：中華國小圖書室

三、主席：詹校長麗娟

紀錄：汪郁純

四、出席人員：如簽到表

五、主席致詞：略

六、報告事項：

七、討論事項：

案由一：有關本校 113 學年度課程評鑑事宜/結果，如附件說明。

說明：

(1)課程願景、目標及架構。

(2)部定課程實施情形。

(3)彈性學習課程實施情形。

決議：

安排期末週四教師對話的時段規劃各個老師的課程評鑑分享。

案由二：111-113 學年度彈性學習課程備查意見修改討論。

說明：依來函意見修改完成

決議：通過

案由三：確認 114 學年度彈性學習課程架構、各年級授課時數、跨領域課程時數。

說明：

	G1	G2	G3	G4	G5	G6
社團	1	1	1	1	1	1
國際課程	2	2	1	1	1	1
雙語課程			2	2	2	2
創客					1	1
閱讀					1	1

決議：維持原有規劃

案由四：113 學年度校外人士入校協助課程教學情形，提請討論

說明：1. 依據 114 年 5 月 29 日基隆市政府基府教學參字第 1140226438 號函辦理。

2. 有關 113 學年度校外人士入校協助課程教學辦理情形請詳前開報告事項。

3. 針對 114 學年度校外人士入校協助課程教學辦理規劃。

決議：如有需校外人士入校協助課程，請於期末校務會議時提出

八、臨時動議：

1. 下學期社團規劃，下周一會由新自治市團隊提出構想。

九、主席結論：

(一) 請教務處依本次會議決議事項，儘速辦理各相關事項

- (二) 請各領域召集人於7月3日前完成彈性學習課程計畫修整。  
 (三) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。  
 散會(8點40分)。

### 基隆市中華國民小學114學年度課程發展委員會

#### 第一次會議簽到表

- 一、時間：114.06.03  
 二、地點：圖書室  
 三、出席人員

職稱	出席人員	簽名	備註
校長	詹麗娟	詹麗娟	
教導主任	陳志宏	陳志宏	
教務組長	汪郁純	汪郁純	
學務組長	林彩琴	林彩琴	
一年級導師	韓秀妮		請假
二年級導師	陳星彤	陳星彤	
三年級導師	蔡旻潔	蔡旻潔	
四年級導師	黃玉蕙	黃玉蕙	
五年級導師	黃詩涵	黃詩涵	
六年級導師	王禹婷	王禹婷	
科任教師	李怡慧	李怡慧	
科任教師	郭雅筑	郭雅筑	
科任教師	趙彪騰	趙彪騰	
*特教教師代表	陳棋宛	陳棋宛	
*家長代表	黃秀滿	黃秀滿	

說明：請務必填寫，如請假等請註明，不可空白

# 基隆市立中華國民小學 114 學年度課程發展委員會第二次會議紀錄

一、時間：114 年 6 月 19 日（星期四）8 時 00 分

二、地點：電腦教室

三、主席：詹校長麗娟

紀錄：汪郁純

四、出席人員：如簽到表

五、主席致詞：略

六、報告事項：

七、討論事項：

案由一：確認 114 學年度總體課程中各領域單元活動行事規劃。

決議：

1. 請教導處提供學校重大行事曆。

(一)114 年 7 月 1 日（星期二）至 8 月 31 日（星期日）暑假。

(二)114 年 9 月 1 日（星期一）開學並正式上課。

(三)114 年 10 月 6 日（星期一）中秋節放假。

(四)114 年 10 月 10 日（星期五）國慶日放假。

(五)115 年 1 月 1 日（星期四）元旦放假。

(六)115 年 1 月 20 日（星期二）休業式。

(七)115 年 1 月 21 日（星期三）寒假開始。

(八)115 年 2 月 11 日（星期三）開學並正式上課。

2. 114 年 7 月 3 日下午 1 時於圖書室進行校內課程計畫的審查會議。

3. 各領域單元活動請按依照重要教育工作計畫及學校本位課程發展內容規劃，進行單元、主題或統整性教學，依照本學期任課老師進行教學計畫撰寫。

案由二：確認 114 學年度各領域教科書版本。

決議：

基隆中華國小 114 學年度教科書評選統計表

	語文	數學	自然與 生活科技	社會	藝術 與人文	綜合	健康 與體 育	英語	閩南語
			生 活						
一年級 22	康軒	康軒	康軒				南一		康軒 (手語 原住民)
二年級 22	康軒	康軒	康軒				南一		康軒 (手語 越南 菲律賓 原住民)
三年級 27	翰林	翰林	康軒	康軒	翰林	南一	南一	翰林 Here We Go(1)	真平 (手語 原住民)
四年級 16	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林	南一	翰林	翰林 Here We Go(3)	康軒 (手語 印尼 越南)
五年級 20	翰林	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	翰林	翰林 Here We Go(5)	康軒 (菲律賓)
六年級 14	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	南一	翰林	翰林 Here We Go(7)	真平 (印尼 原住民)

案由三：彈性學習課程備查意見修整後討論。

說明：

編號	學校名稱	備查結果				修正意見
		通過	修正後通過	修正後再審	不通過	
1.	中華國小			V		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程架構 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 通過</li> </ul> </li> <li>● 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排 <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 已安排-課程安排豐富多元</li> </ul> </li> <li>● 彈性學習課程 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 彈性課程分為四大類，表5-1至表5-12為第一類-主題、專題及議題探究，社團活動與技藝課程可不用呈現於表5-1至表5-12。</li> <li>2. 社團活動課程安排豐富多元且跨年級實施為其特色。</li> <li>3. 中年級統整性課程(科普生活主題探究)每週2節，準備週為期三-四週合計6-8節，準備期太長，建請修正。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 議題 <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 校訂課程含有■安全教育議題或■戶外教育□生命教育</li> <li>➢ 性別平等教育(每學期4小時/6節課) ■正確□修正</li> <li>➢ 性侵害防治教育課程(每學年4小時/6節課)□正確■修正</li> </ul> </li> </ul> <p>表四(表4-1至表4-12)領域課程中一、二、三、四、五、六年級時數皆不足或與表三(3-2至3-7)所條列之領域無法對應。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 家庭暴力防治課程：每學年至少4小時/6節課□正確■修正</li> </ul> <p>表四(表4-1至表4-12)領域課程中一、二、四、五、六年級時數皆不足或與表三(3-2至3-7)所條列之領域無法對應。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 家庭教育相關課程或活動：非課程內每學年至少4小時□正確■修正</li> </ul> <p>六年級家庭教育時數誤植為生活領域，且從表4-11及4-12合計只有1節，時數不足。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 海洋教育(低年級每學期6節，中年級每學期8節，五至九年級每學期10節)：□正確■修正</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 表3-4時數不足，表3-5、3-6、3-7備註欄時數請修正。</li> <li>2. 表3-2-表3-7中的海洋教育於彈性課程中實施，但5-13、5-14彈性課程中未見海洋教育課程納入，請檢視及修正。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 環境教育(每學年4小時/6節課) ■正確□修正</li> <li>➢ 防制藥物濫用：國中小「健康與體育」至少1節「反毒認知教學」□有■無-請修正</li> </ul> <p>表四(表4-1至表4-12)領域課程中一、二、三、四、六年級之健康與體育均無呈現「防制藥物濫用」至少一節。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 資訊倫理教育■有□無</li> <li>➢ 安全教育(分為交通、水域、防墜、防災、食藥5大主題)：防災每期至少一場避難演練及一場災害防救■正確□修正</li> </ul> </li> <li>● 社團活動與技藝課程- <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 通過-課程安排豐富多元</li> </ul> </li> <li>● 其他類課程-無其他類課程</li> <li>● 優點：</li> </ul>

編號	學校名稱	備查結果				修正意見
		通過	修正後通過	修正後再審	不通過	
						<ul style="list-style-type: none"> <li>● 其他建議事項：               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請確認並檢視表三(表3-2至表3-7)所提及之各法定議題是否納入並對應至表四(表4-1至表4-12)領域課程中，並修正後檢視。</li> </ol> </li> </ul>

	學校名稱	備查結果				修正意見
		通過	修正後通過	修正後再審	不通過	
1.	中華國小		V			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校訂課程含有<input type="checkbox"/>安全教育議題或<input type="checkbox"/>戶外教育</li> <li>2. 議題融入時數均依規定辦理。</li> <li>3. 部定課程進度表中均註明融入之議題。</li> <li>4. 彈性課程閱讀課程的教學內容均為圖書館利用教育及閱讀理解，為閱讀素養議題及國語文領域，為單領域內容，較不符合彈性課程跨域統整的需求，建議可以結合領域的內容做為實作的主題，例如閱讀的文本選擇不同領域的知識內容，如此即可有跨域設計的可能，同時彈性課程需要提供教學方案，本課程並無教學流程，請檢視並修正。</li> <li>5. 彈性課程優資訊與生活的教學內容均為資訊科技技能，較不符合彈性課程跨域統整的需求，建議可以結合領域的內容做為實作的主題，如此即可有跨域設計的可能，請檢視並修正。</li> <li>5. 課程評鑑非常完整。</li> </ol>

	學校名稱	備查結果				英語融入彈性課程教學計劃 修正意見
		通過	修正後通過	修正後再審	不通過	
1	中華國小			V		<ol style="list-style-type: none"> <li>1、建議也可嘗試以以圖示標明1~5年級英語融入彈性課程之課程架構，可清楚了解彈性課程的整體架構</li> <li>2、1、2年級：(修正後再審)</li> </ol>

學校名稱	備查結果				英語融入彈性課程教學計劃 修正意見
	通過	修正後通過	修正後再審	不通過	
					<p>(1)因低年級沒有英語領域，應刪除英語領域學習重點。刪除後只有生活領域，建議可再思考跨領域的學習任務。</p> <p>(2)教學計劃中只有學習內容，沒有教學流程設計，因此無法了解是否符合彈性課程跨域統整探究的要求。請檢視後修正。</p> <p>(3)目前的學習內容聚焦於英語學習，為有跨域探究歷程之設計，請檢視並修正。</p> <p>(4)建議可在教學流程中加入英語指導語。以了解英語融入的情形。</p> <p><b>3、3、4、5年級：(修正後再審)</b></p> <p>(1)已有跨域設計，似乎有主題About Jobs，可圍繞這個主題整合學習內容做最終任務的設計。</p> <p>(2)教學計劃中只有學習內容，沒有教學流程設計，因此無法了解是否符合彈性課程跨域統整探究的要求。請檢視後修正。</p> <p>(3)建議可在教學流程中加入英語指導語。以了解英語融入的情形。</p> <p>(4)外師的教案建議由中師修正為符合課綱需求的教學流程。</p>

學校名稱	備查結果				112 學年度英語融入彈性課程教學計劃修正意見	112 學年度教學計劃再審意見與結果	113 學年度英語融入彈性課程教學計劃修正意見
	通過	修正後通過	修正後再審	不通過			
中華國小			V		<p>1、建議也可嘗試以圖示標明 1~5 年級英語融入彈性課程之課程架構，可清楚了解彈性課程的整體架構</p> <p>2、1、2 年級：(修正後再審)</p> <p>(1)因低年級沒有英語領域，應刪除英語領域學習重點。刪除後只有生活領域，建議可再思考跨領域的學習任務。</p> <p>(2)教學計劃中只有學習內容，沒有教學流程設計，因此無法了解是否符合彈性課程跨域統整探究的要求。請檢視後修正。</p> <p>(3)目前的學習內容聚焦於英語學習，為有跨域</p>	<p>「修正後再審部分」 (無修改)</p> <p>審查建議保留為下學年度審查修正依據。</p> <p>英語融入彈性課程「有條件准予備查」 (1、2、3、4、5年</p>	<p>● 建議也可嘗試以圖示標明 1~5 年級英語融入彈性課程之課程架構，可清楚了解彈性課程的整體架構</p> <p><b>1、低年級課程計劃：1、2 年級修正後再審</b></p> <p>(1)因低年級沒有英語領域，應刪除英語領域學習重點。刪除後只有生活領域，建議可再思考跨領域的學習任務。</p> <p>(2)教學計劃中只有學習內容，沒有教學流程設計，因此無法了解是否符合彈性課程跨域統整探究的要求。請檢視後修正。</p>

學校名稱	備查結果				112 學年度英語融入彈性課程教學計劃修正意見	112 學年度教學計劃再審意見與結果	113 學年度英語融入彈性課程教學計劃修正意見
	通過	修正後通過	修正後再審	不通過			
					<p>探究歷程之設計，請檢視並修正。</p> <p>(4)建議可在教學流程中加入英語指導語。以了解英語融入的情形。</p> <p>3、3、4、5年級：(修正後再審)</p> <p>(1)已有跨域設計，似乎有主題 About Jobs，可圍繞這個主題整合學習內容做最終任務的設計。</p> <p>(2)教學計劃中只有學習內容，沒有教學流程設計，因此無法了解是否符合彈性課程跨域統整探究的要求。請檢視後修正。</p> <p>(3)建議可在教學流程中加入英語指導語。以了解英語融入的情形。</p> <p>(4)外師的教案建議由中師修正為符合課綱需求的教學流程。</p>	<p>級請於學期中進行修正)</p>	<p>(3)目前的學習內容聚焦於英語學習，為有跨域探究歷程之設計，請檢視並修正。</p> <p>(4)建議可在教學流程中加入英語指導語。以了解英語融入的情形。</p> <p><b>(以上為 112 學年度建議未修正)</b></p> <p>2、中、高年級課程計劃：3、4、5、6年級修正後再審</p> <p>(1)3、4年級教學計劃中只有學習內容，沒有教學流程設計，因此無法了解是否符合彈性課程跨域統整探究的要求。請檢視後修正。</p> <p><b>(以上為 112 學年度建議未修正)</b></p> <p>(外師的教案要轉成符合規範的教案歷程非常辛苦，但建議慢慢在教學歷程中逐年修正，以利課程發展與知識管理。)</p>

決議：

- (1)能考量學生特性及需求、在地資源與學校願景進行系統性設計
- (2)學校能以統整性、主題性規劃實施各議題課程以跨領域方式規劃及發展
- (3)依課程目標設計多元評量

八、臨時動議：

九、主席結論：

(四)請教務處依本次會議決議事項，儘速辦理各相關事項

(五)請各領域召集人於7月3日前將各領域課程計畫電子檔繳交至教務處教學組。

(六)感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

十、散會(8點40分)。

基隆市中華國民小學 114 學年度課程發展委員會

第二次會議簽到表

一、時間：114.06.19 08:00

二、地點：電腦教室

三、出席人員

職稱	出席人員	簽名	備註
校長	詹麗娟	詹麗娟	
教導主任	陳志宏	陳志宏	
教務組長	汪郁純	汪郁純	
學務組長	林彩琴	林彩琴	
一年級導師	韓秀妮	韓秀妮	
二年級導師	陳星彤	陳星彤	
三年級導師	蔡旻潔	蔡旻潔	
四年級導師	黃玉蕙	黃玉蕙	
五年級導師	黃詩涵	黃詩涵	
六年級導師	王禹婷	王禹婷	
科任教師	李怡慧	李怡慧	
科任教師	郭雅筑	郭雅筑	
科任教師	趙彪騰	趙彪騰	
*特教教師代表	陳棋宛	陳棋宛	
*家長代表	黃秀滿	黃秀滿	
說明：請務必填寫，如請假等請註明，不可空白			

# 基隆市立中華國民小學 114 學年度課程發展委員會第三次會議紀錄

一、 時間：114 年 7 月 3 日(星期四)13 時 30 分

二、 地點：圖書室

三、 主席：詹校長麗娟

紀錄：汪郁純

四、 出席人員：如簽到表

五、 主席致詞：略

六、 報告事項：

七、 討論事項：

案由一：確認 114 學年度各年級課程計畫審查事宜。

說明：總體課程計畫中安全教育(交通安全)、性別平等教育或戶外教育主題，規劃統整性、主題性之彈性學習課程，引導學生進行知能整合與生活實踐，並於年級全部班級實施；敘明議題融入之單元/主題名稱及教學重點。

決議：1. 部定課程 照案通過

2. 彈性學習課程(請敘明學校規劃統整性、主題性之彈性學習課程融入安全教育、性別平等教育或戶外教育的情形，審查委員會據此對照課程計畫審查表六-9) 照案通過

3. 社團部分請各位老師暑假先行規劃，俾利開學初可發調查通知單。

案由二：依課綱規定規劃教師授課與排課架構討論。

說明：依據基府教學貳字第 1130255249 號「基隆市公私立國民中小學正常教學視導學校配合事項」規定。

決議：本案照案通過依規進行。

有關其他檢核「…使用專科教室，並進行教室及設備管理。」將於開學初針對課後班老師加強說明。

案由三：審議與確認 114 學年度校外人士入校協助課程教學事宜。

說明：本校 114 學年度依正式課程需求預定安排周孟德、洪嘉蕙老師協助中高年級藝文課程。

114 學年度正式課程預定安排校外人士入校協作彙整表		
校外人士/團體	協作年級	協作課程
洪嘉蕙	高年級	藝術與美感深耕課程
周孟德	中高年級	藝術與美感深耕課程

決議：照案通過。

案由四：確認 114 學年度特殊需求學生課程計畫審查事宜。

說明：特殊學生課程計畫業於 114 年 6 月 25 日特殊教育推行委員會審議，並已進行修正。

決議：照案通過，據以撰寫 IEP 教學目標。

八、 臨時動議：

九、 主席結論：

(一) 請依本次會議決議事項，於 7 月 7 日前檢附相關資料函文報府備查。

(二) 請將課程計畫依規上傳國教輔導團網站外，並於開學前公告於本校網站課程計畫主題首頁。

(三) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

十、散會（14點50分）。

## 基隆市中華國民小學 113 學年度課程發展委員會第三次會議

### 簽到表

- 一、時間：114 年 7 月 3 日 13:30 分
- 二、地點：圖書室
- 三、出席人員

職稱	出席人員	簽名	備註
校長	詹麗娟	詹麗娟	
教導主任	陳志宏		請假
教務組長	汪郁純	汪郁純	
學務組長	林玢蓁	林玢蓁	
一年級導師	韓秀妮		請假
二年級導師	陳星彤	陳星彤	
三年級導師	蔡旻潔	蔡旻潔	
四年級導師	黃玉蕙	黃玉蕙	
五年級導師	黃詩涵		公假
六年級導師	王禹婷	王禹婷	
科任教師	李怡慧	李怡慧	
科任教師	郭雅筑	郭雅筑	
*特教教師代表	陳棋宛	陳棋宛	
*家長代表	黃青滿	黃青滿	

說明：請務必填寫，如請假等請註明，不可空白

# 基隆市中山區中華國小部定課程- 生活領域課程評鑑報告

## 壹、課程評鑑對象與目的

本次課程評鑑的對象為本校一年級下學期使用康軒版教科書之生活領域課程，涵蓋全校一年級各班。課程內容以學生日常生活經驗為基礎，涵蓋自我照顧、人際互動、環境關懷與節慶文化等學習主題。

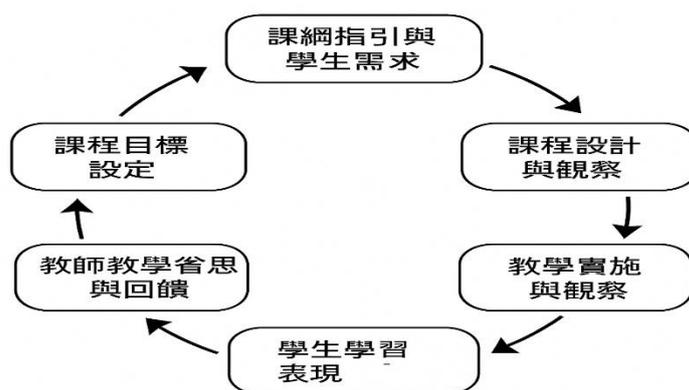
評鑑目的在於透過課程實施成效的檢視與分析，了解教學內容與學習活動是否符合課綱精神與學生發展需求，並作為日後課程規劃與教學改進之依據。此外，亦期能透過評鑑結果促進教師專業成長，提升教學品質，使學生於生活領域的學習更具成效與意義。

## 貳、本課程過去發展的歷程與目前成果簡述

本校生活領域課程的發展，依據十二年國教課綱之核心素養導向，自 108 課綱上路以來，逐步強化以學生生活經驗為出發的教學設計。課程初期著重於基本生活能力的培養，後續逐年發展以「觀察與關懷」、「自我與人際」、「參與與表達」三大學習主軸為核心，並結合在地特色、節慶文化及環境教育等元素，讓學生能在真實生活中學習與實踐。

在實施康軒版一年級下學期課程的過程中，教師團隊持續進行課程共備與教學觀摩，提升教材運用的多樣性與適切性。目前已建立出一套符合學生學習階段的教學流程，並能靈活運用學習單、多媒體、校園環境等資源，讓學生在活動中學會觀察、表達與合作。

從學生學習成果觀察，學生能展現出對生活週遭事物的關注與好奇，並在操作與表達中，逐步建立基本生活知能與正向的人際互動態度。教師回饋亦指出，生活課程已能有效銜接學生實際經驗，並為其他學科的學習奠定良好基礎。



圖一 課程發展與評鑑系統關係圖

## 二、課程評鑑的目標

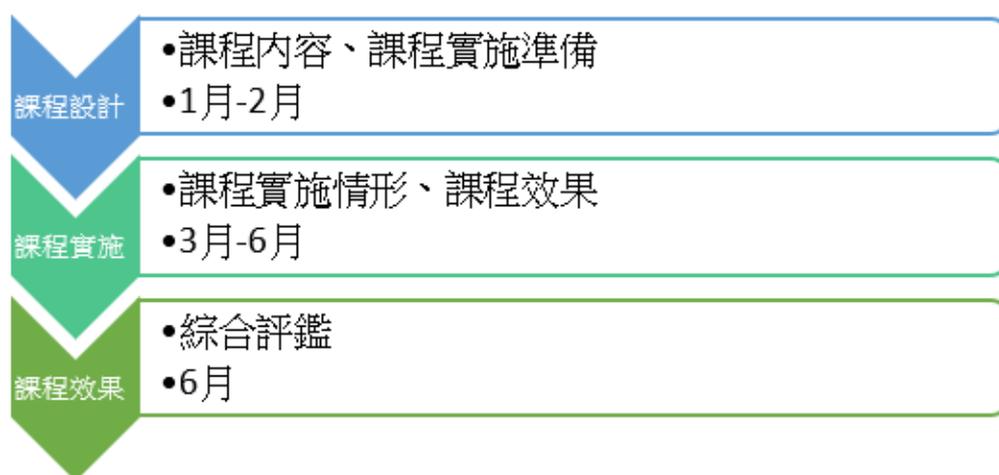
本課程評鑑旨在透過系統性之檢視與分析，達成以下目標：

1. 確認課程設計與實施是否符合課綱理念與學習目標，強化教學與學習的一致性。
2. 了解學生在生活領域中的學習成效與表現情形，作為教學策略調整與支持的依據。
3. 檢視教師教學方法、課程資源運用及評量方式的適切性，以提升教學品質與專業成長。
4. 蒐集課程執行過程中的問題與改進建議，提供作為未來課程發展與調整的參考依據。

### 三、評鑑的人員

評鑑人員為課程設計及教學教師自評：韓秀妮老師，以及一年級學生的學習回饋單。

### 四、課程評鑑時程：



圖二 課程評鑑時程圖

### 五、資料蒐集與工具

評鑑對象	評鑑層面	評鑑時程	評鑑焦點	相關會議	資料蒐集
一年級學生	課程設計	114.02	學習效益 內容結構 發展過程	教學共備會	共備教案記錄
	課程實施	114.03	師資專業 教學實施 學習單	教學共備會	教師學經歷 備 觀議課紀錄 學生回饋
	課程效果	114.06	素養達成 目標達成 教育成效	教學共備會	教學對話記錄 教師回饋
	總結反思	114.06	課程設計 課程實施 課程效果	課程發展委 員會議	教學共備會對 話記錄

六、評鑑結果運用

(一) 教學歷程中的評鑑由教師、學生即時回饋調整教學策略。

(二) 總結性評鑑結果做為下學年度課程架構、課程計畫與教學活動設計、評量之調整。

肆、課程評鑑的發現

1. 課程設計評鑑：

「部定課程實施」評鑑檢核表

重點		部定課程 品質原則	檢核情形 (勾選)				評鑑或佐證 的資料來源	
			4	3	2	1		
課程 實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域學習課程，尤其新設領域，如新住民語文之師資已妥適安排。	V				<input checked="" type="checkbox"/> 課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 職務分配表 <input type="checkbox"/> 其他：	
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	V				<input checked="" type="checkbox"/> 研習紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 研習證書 <input type="checkbox"/> 其他：	
		13.3 教師積極參與各領域教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	V				<input checked="" type="checkbox"/> 會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 共備觀議課紀錄 <input type="checkbox"/> 其他：	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	V				班親會進行課程說明	
	15. 教材資源	15.1 各領域學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	V					
		15.2 各領域學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	V					
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	V					
	小計			28	0	0	0	
	實施 情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點。	V				
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	V				
18. 評量回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	V					
		18.2 各領域教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施	V					

		情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。					
小計			16	0	0	0	
建議事項	無						
評鑑人員	韓秀妮			評鑑日期			
				114年6月26日			

2. 課程實施評鑑：

## 「部定課程實施」評鑑檢核表

重點 層面		部定課程 品質原則	檢核情形 (勾選)				評鑑或佐證 的資料來源	
			4	3	2	1		
課程 實施	實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域學習課程，尤其新設領域，如新住民語文之師資已妥適安排。	V				<input checked="" type="checkbox"/> 課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 職務分配表 <input type="checkbox"/> 其他：
		13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	V				<input checked="" type="checkbox"/> 研習紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 研習證書 <input type="checkbox"/> 其他：	
		13.3 教師積極參與各領域教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	V				<input checked="" type="checkbox"/> 會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 共備觀議課紀錄 <input type="checkbox"/> 其他：_____	
	準備	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	V				班親會進行課程說明
		15. 教材資源	15.1 各領域學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	V				
	15.2 各領域學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。		V					
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	V					
	小計			28	0	0	0	
	實施 情況	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點。	V				
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	V				
18. 評量回饋		18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導	V					

形	或教學調整。				
	18.2 各領域教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	V			
小計		16	0	0	0
建議事項	無				
評鑑人員	韓秀妮	評鑑日期			
		114年6月26日			

3. 課程效果評鑑：

### 「部定課程效果」評鑑檢核表

重點 層面		部定課程 品質原則	檢核情形 (勾選)				
			4	3	2	1	評鑑或佐證的資料來源
課程 效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域之學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	V				<input checked="" type="checkbox"/> 多元評量 <input type="checkbox"/> 學力檢測 <input type="checkbox"/> 其他：_____
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	V				
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。	V				
小計			12	0	0	0	
建議事項	無						
評鑑人員	韓秀妮	評鑑日期					
		114年6月26日					

#### 4. 學生學習單回饋



## 生活課學習問卷



班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

### 一、我對生活課的感覺（請打 ）

- 我喜歡上生活課。  活動很好玩。  
 我喜歡和同學一起討論或玩遊戲。  
 老師說明清楚，我聽得懂。

### 二、我學到了什麼（請打 ）

- 整理書包和文具。  洗手、剪指甲。  
 說對不起和謝謝。  認識植物和小動物。  
 了解節日和習俗。  遵守遊戲規則和排隊。

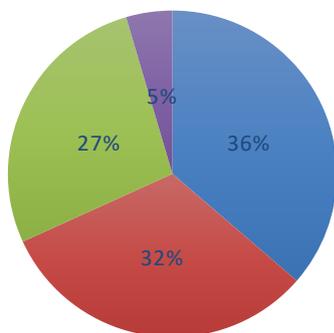
### 三、我最喜歡的活動（請圈起來）

- ◆ 說故事  
◆ 做勞作或畫畫  
◆ 去外面觀察植物  
◆ 和同學玩遊戲  
◆ 其他：\_\_\_\_\_

### 四、我的上課心情（請圈一個或自己畫）

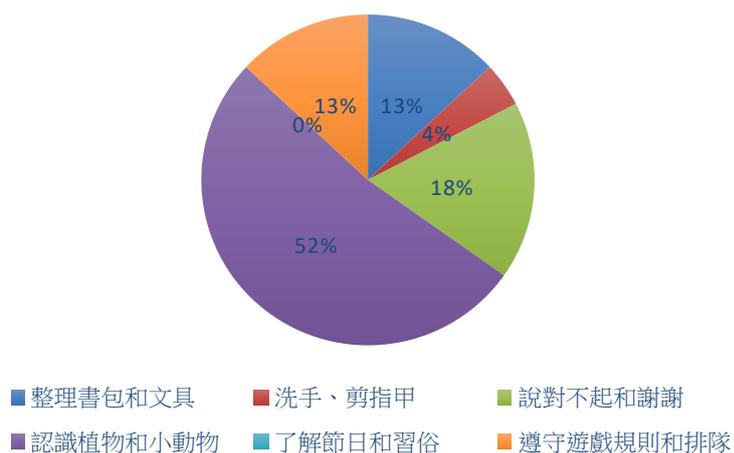


我對生活課的感覺得票數

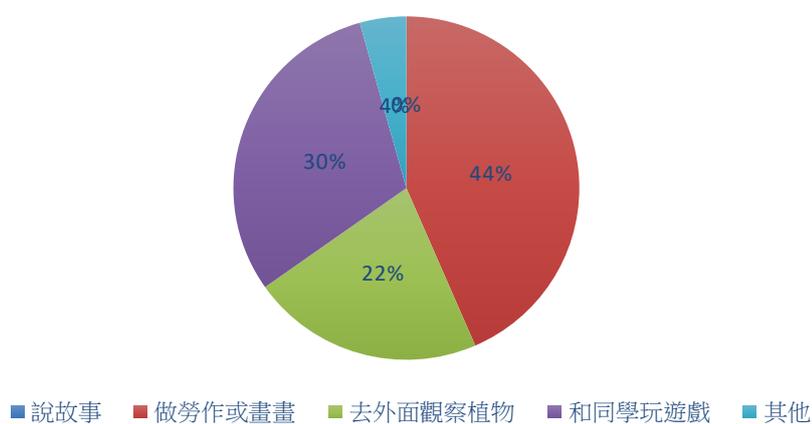


■ 我喜歡上生活課 ■ 活動很好玩 ■ 我喜歡和同學一起討論或玩遊戲 ■ 老師說明清楚，我聽得懂

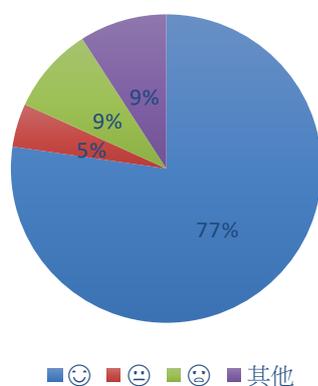
## 二、我學到了什麼得票數



## 三、我最喜歡的活動得票數



## 四、我的上課心情得票數



本次學習問卷及課堂學習參與度的表現回饋，可以發現：

1. 學生對生活課充滿興趣，特別喜歡動手操作和團體遊戲活動。
2. 學生普遍能理解課程內容，並願意參與討論與表達想法。

3. 在生活技能的學習方面，例如整理書包、保持個人清潔等，大多數學生已有基本掌握。
4. 部分學生在表達感受與人際互動方面仍需更多引導與練習。
5. 學生對於認識植物、小動物以及節慶活動顯得特別投入，顯示對自然與生活文化有高度興趣。

#### 教學省思：

生活課的教學與學習問卷，我更加了解學生對生活課程的期待與興趣所在。大多數學生樂於參與活動，尤其是與同儕互動性高的學習方式，如遊戲、觀察與手作，這顯示「做中學」的學習策略特別能引發一年級孩子的學習動機。

學生學習表現的過程中，我發現他們對於生活技能的掌握逐步提升，如整理書包、保持個人衛生等，這些都是日常生活中非常重要的能力。而在人際互動方面，如道謝、道歉的練習，則需透過更多具體情境與角色扮演活動來強化。

在教學中除了傳授知識與技能，更應關注學生的學習反饋。未來我希望能設計更多能讓學生表達自我、分享感受的活動，並提供更多元的學習素材，讓每一位孩子都能找到適合自己的學習方式。